

પ્રતિબોધ

અનુક્રમણિકા

- ૧ ગોપીનો કપડો
- ૨ શિવસ્તુતિ
- ૩ સરસ્વતી સ્તવન
- ૪ સંગનો રંગ
- ૫ યેનકાળી
- ૬ લાલરુડું
- ૭ તું બદલ લવે તારી બાલ
- ૮ પ્રાર્થના
- ૯ બેક વ સારન
- ૧૦ ગણેશી સ્તુતિ
- ૧૧ સપરસ સપરસ વચ્ચે
- ૧૨ બાલ્યાળની સ્તુતિ
- ૧૩ પ્રભુને પ્રાર્થના
- ૧૪ વિદ્યા
- ૧૫ પંદન લગ્ન સ્પર્શો (દીપ)
- ૧૬ લરિ મનન તું કર
- ૧૭ સમગ્ર શિરણી (દીપ)
- ૧૮ વધારે હાનિ મનુ... (દીપ)
- ૧૯ સોનેનો દિન (દીપ)
- ૨૦ શિરણી મનન હાનિ સહુ
- ૨૧ સાંઈપૂજ
- ૨૨ સાંઈ સ્તુતિ
- ૨૩ અપદા રાખ શાખ
- ૨૪ લેહોને ઉગારી
- ૨૫ જાદુયાની સ્તુતિ
- ૨૬ કાલે ઉગારે ભાર?
- ૨૭ બાજુ મરી સંભાળો
- ૨૮ કાલે મારે સંગણિયે?
- ૨૯ બાંદની લેભ
- ૩૦ ધન મન ગુણ મને સહુ
- ૩૧ ભૂખ મનની હાનિ
- ૩૨ શ્રી મોગેશ્વર પંદનવલક
- ૩૩ સારના કાચે ધનમન
- ૩૪ પ્રકરેને ભારા લલ લેખો
- ૩૫ પ્રકર લલ લેખ સૂપ
- ૩૬ કાલે નિરુલે ને કાલે નિરુલે?
- ૩૭ દશનિ સુધે
- ૩૮ પ્રજ્ઞાના દીપધી
- ૩૯ કુલેના કુલરે
- ૪૦ મંગલો
- ૪૧ જાદુયાને પ્રાર્થના
- ૪૨ વિનંતિ
- ૪૩ અપ લે!
- ૪૪ સાપોરવા દે
- ૪૫ માં મુખા કરી મોગી
- ૪૬ ગુણવલક
- ૪૭ વિદ્યાલે વલક
- ૪૮ વિદ્યાગણ દરિયાકિનારે
- ૪૯ ધન

સ્વકીય....

સમગ્ર (૧)ે થયો ત્યારે સંતોનો સહવાસ કુદરતી રીતે મો
 સવાર સવાર મળ્યા વ કયાં છે. તે સી મહાન આત્માનો
 નરસી જે સંસ્કાર સિંચન થતું ગયું તે કારણે ~~વ્યવસ્થિત~~
 આદ્યાત્મિકતાની સમજ વિશદ બનતી ગઈ. કોઈએ આ મા
 યોગી પંથના જે નરસ પુણી આગી. પ્રાર્થનાનું આંતરિક
 મહત્ત્વ પુણી સમજતું ગયું. પરમાત્માની કૃપાથી પૂ. યોગેશ્વર
 મારા જીવમાં ઈ. સ. ૧૯૭૨-૭૩ માં આવ્યાં તે માટે પૂ. મા
 સમ્પૂર્ણ જ્યાંબદા બન્યાં. પૂ. વધારે સાધેના સંપર્કથી નરસ
 તીવ્ર બની. પૂ. વધારે માટે સંનરમાં ગુરુભાવ આપ્યો અને ગુરુ
 કૃપા ક્રિએ કરવાય તેનો આસ્વાદ પુણી મારા પુ. બન્યું. આ
 પ્રદેશમાં ડાંદાં કાંઈ પગર (૧)ે થયું. તે પરેનાં સંદેહના
 માટે અનુરોધ અને પશ્ચાત્ત આંતરે લગાં તેના ભાવના
 બહાર ભડે કરતાં આનંદની કીણો પુણી બેલીત વધું પુણી
 પૂ. વધારે યોગેશ્વરમુની બહાર સ્વાગી, સાર્વજનિક જે પ્રગાઠપણે
 અગમતાં વ ગયો. પરિણામે જીવાના જીવમાં તેની સુગંધ
 ક્રે આવડિત થી ઊભાં વ નથી બહારે તે બેલાં વ ગયો
 છે. પૂ. મા સમ્પૂર્ણનો પાપન સંગ તે માટે મહત્ત્વનો બની
 ગયો તે સર્વ પ્રકારમાં મારા ઊભાં ઊંડાણમાં આજનાં
 ભાવ સંવેદનાનાં સંવેદનોનાં આ પ્રનિદાણ શબ્દોથી થયા
 કયાં લગાં ત્યારે પિયાયું નહોતું કે તે કલિના કરવાયે છે
 નહીં. અત્યારે પિયાયું હું ત્યારે મન સારીક બને છે. કલિ
 કલિના ભાગે છે ના કલિના કલિના જેવું ભાગે છે. કલિ કલિ
 ન પુણી લેવે શકે! કોઈને પરંપરાગત પુણી ભાગવા લેવા છે.
 જીવનનાનો સમાવ જીવન છેનાં સર્વો મારી સંનરમાંનું સર્વ
 દર્શન થતું હોય તો તે સી કૃતિઓને સર્વ કરવાનો વિશ્વ
 કયાં છે. એવું જે માવજીવન કરી તે સવ રીતે સંસ્કાર પામ
 આનંદ પુણી અગમ્યો આદ્ય વિશોજ માટે કરવું પુણી થું?

પદમણી
 ૧૧-૨૦/૧૦/૯૪

गोपीनामो ३५६

मनसुं नदुरा ने ललितुं गण्डुपितुं
आत्मा रक्षेश्याम,
आद्यवन्त, आत्मा रक्षेश्याम !

आंभ मीयुं तोये श्याम हीसे
ने उद्युं तोये श्याम,
आद्यवन्त, आत्मा रक्षेश्याम !

नर ने खेतनपां लरिया मर्दिव
हीसुं हीसे नरि डाम,
आद्यवन्त, आत्मा रक्षेश्याम !

त्रिंशदां मूको खाग,
तमासुं करीयो सुणी शुं राण ?
आद्यवन्त, आत्मा रक्षेश्याम !

प्रेमक्षि पोया गोपीना ह्याला
प्रेमे पापो श्याम,
आद्यवन्त, आत्मा रक्षेश्याम !

२
शिवस्तुति

(राग शंकरा)

ओम् शिवंकारी,
मंगलकारी,

शशियर लांछित
अधिपद सोलत

दक्षित पीडित दुःखकारी!

ओम् शिवंकारी! मंगलकारी!

सत्य-शिव-सुंदर रक्षित

ऽम ऽम ऽमरु जागत

निश्चित त्रिशूल करधारी!

ओम् शिवंकारी! मंगलकारी!

गरल एलाएल पाण करी,

शिर पर पावन गंग धरी,

शुभतम हो लय

दशिन संतल

जग पर कुतुला तारी!

ओम् शिवंकारी!

मंगलकारी!

१८५८

नोधः मूय लिण्डीमपुजाणा ^{भुवन} ~~कुतुला~~ नारक मारे आ स्तुति
रमेली. ले नारक योई माषामां रक् धनार एनुं
योई माषामां रक् करी शकथ लये एनुई आ
स्तुति पसंद अयेली. संगीतकारे शंकरा रागमां
तैयार करी सरस सने रक् कुतुली चक्षु

૩
સરસ્વતી સ્તવન
(રાગ બાગેશ્વરી)

કમલાસના છે !

બાગાબાદિની બાગીશ્વરી છે !

બનન બન

બનન બન બાગા અંકારી છે !

અરવ અરવ મુવ લદ્ય નિકુંબે,
અકલિત આતપ કોકિલ ગુંબે—
સુરસરપાણી મુખરિત કરી છે !

બનન બન

બનન બન બાગા અંકારી છે !

ભેદી માનની વજ્ર શિલા
વપરીકેરાં અરણ્ય રસાલાં
કલ કલ હંદે
મુક્ત કરી છે !

બનન બન

બનન બન બાગા અંકારી છે !

੪
ਸੰਗਣੇ ਰੰਗੇ

ਉਗਮਠੇ ਘੇਰ ਮਾਰੇ ਲੀਠਾਣੀ ਛਿੰਦ ਮਠੀ
ਆਖਿਮਠੇ ਪੜਲਾਣੇ ਸੰਗੇ :
ਘਾਖਰਾਣੀ ਘਾਂਸਪੀ ਘਾੜੀ ਵਠੇ ਠਪਾਰੇ
ਫੁਲਪਲਾਣੀ ਮਾਂਠੇ ਖਿਲੰਗੇ :
ਮਾਰੇ ਵੰਝੇ ਨ ਮਾਘ ਉਠੰਗੇ !

ਮਾਘੇ ਲਪੇਲਾਣੁੰ ਮਾਰਠੇ ਵੰਝੀ
ਫੁਲਾ ਠੇ ਵਲਣੁੰ ਪਾਣ !
ਸੁਮਾਣੀ ਵੇਖ ਠੇ ਲੁਮਾਣੁੰ ਫਰੀ ਫਰੀ
ਗਾਘ ਖਜੇਰੀ ਗਾਣ !
ਮਾਠੁੰ ਮਲੋਰੀ ਵਠੇ ਘੰਗ ਘੰਗ !
ਮਾਰੇ ਵੰਝੇ ਨ ਮਾਘ ਉਠੰਗੇ !

ਉਂਝੇਰੀ ਰੁੰਝੇ ਨਿਲਾਣੁੰ ਯਾਝਰੇਖਾ
ਲੁਮਲ ਪੜਵਾਠੇ ਖੋ ਖੋਲੀ :
ਮੰਗਲ ਵੇਸ਼ਨ ਮਨੇ ਸ਼ਿਯਣੁੰ ਲੀਘਰਾਣੁੰ
ਰਾਮਲ ਮਠੇ ਮਲਾਫੀਲੀ :
ਵੰਝੀ ਠੇ ਸੰਗਣੇ ਰੰਗੇ !
ਮਾਰੇ ਵੰਝੇ ਨ ਮਾਘ ਉਠੰਗੇ !

ਖੈਲਖਲੀ

ਲੁਮਰ ਏਰਿ ਮਨ ਧਾਰ ਧਾਰ !

ਪਤੀ ਆਵਣ ਨਧ

ਦਿਲਰ ਦਿਲਰ ਰੇ ਤੀਪ ਨ ਫੀਲੇ ਲਗਾਰ !

ਲੁਮਰ ਏਰਿ ਮਨ ਧਾਰ ਧਾਰ !

ਧਨ ਫੀਲੇਨ ਸੁੰ ਫਰਸੇ,

ਕਮਾਰੇ ਆਪਸੇ ਅਮ ਨੁਯ ਕੇਰ ?

ਫੋਏ ਨ ਆਪਸੇ ਲਗਾ, ਲੰਧੰਫੀ,

ਆਪਸੇ ਨਾਰਹਿਲਾਰ !

ਲੁਮਰ ਏਰਿ ਮਨ ਧਾਰ ਧਾਰ !

ਫੀਗਰ ਫੇਰੀ ਅਧ ਨ ਆਏ

ਆਧਾ ਸੀਏ ਦਿਖਾਰ :

ਫੀਯਲੀ ਫੀਫੀਏ ਨਾਧ ਸੀ ਫਰਸੇ

ਨਾਫੀਨੀ ਫਰਿਯੋ ਧਾਰ ?

ਲੁਮਰ ਏਰਿ ਮਨ ਧਾਰ ਧਾਰ !

ॐ
ॐ
ॐ

सूरनी सारंगी लागे,
नमरांना सूरनी सारंगी लागे!
शिमणे घेराणा कुंभक, सुभजे सुभंडर लागे!

नाडवा लाजेरुं गाय,
परसे दूधगंगांनी धार!

शामना लाया रेपे
धुमे नारलियो संधार!

सूतां जायुडां त्पारे प्रभुजा रजोपा जगे!

माए पयजे सुधरे,

कुसनी पालाये शमाके दिधे लायार!
~~कुसनी~~ पालाये,

मांघेरी मूडी मारी जणे न लागे रे!
जेके पंभरतो पजे पार!

अकमलनी लयार,

महा रणे जणे पांपण!

शामना लामना होय,

जहा रणे उर मांगण!

जान लरणां जेवुं गाणुं पणे जेवुं रागे!

१९५५

नोंद: मराठी चित्र 'स्थान तेव लोखनी'ना दिग्दर्शक र्हा
दंडवदन शेंकेना आग्रह र्हा आ कृति रयलीं लोखने
स्थाने अनुसुय एलरुं जेवुं रणुं लोखना संगीतकारनी
एवरीहां नरव प्रभुणे शब्दे जेवता एताको मे गांवेर
लायला एता जणे आ एलरुं तीशार जेवुं पळय र्हा
दिग्दर्शक जेवुं मराठी कल्ला करीके सुंदर रागे मिराकरले
करुं. र्हा

੭
ਜੁੰ ਯਦੁਲ ਯਦੇ ਨਾਰੀ ਯਾਲ !

ਮੂਰਖ, ਤੂੰ ਨੀ ਯਾਲੇ ਯੋਗਲ !
ਨਾਰਾ ਪੂਰਾ ਖਸ਼ੀ ਰੇ ਯਾਲ !

ਸਮਝੀ ਨਹੀਂ ਯਦੁ ਯਦੁਲ ਮੀਂਧੇਰੀ
ਯਦੁ ਗੁਮਾਯੇ ਸਯਏ ?

ਮਾਨ ਗੁਮਾਯੀ ਯਦੁ ਨੇ ਖੁਲੀ
ਯੋਗ ਨ ਸਾਨੇ ਯਏ ?

ਯੋਗ ਨਾਰੀ ਯਾਲ ਖਸ਼ੀ ਰੇ ਯਾਲ !
ਨਾਰਾ ਯਾਲ ਖਸ਼ੀ ਯੋਗਲ !

ਨਾਰਾ ਰੇ ਯਥਿਯੀ ਮਾਧਿ ਰੇ ਨਾਧੁ,
ਯੋਗ ਨਾਰੀ ਯਾਲ ?

ਯੋਗ ਨਾਰੀ ਨਾਰੀ ਯਦੁ ਮਯਯਯਿਯਾ,
ਯੋਗ ਨਾਰੀ ਯਾਲ !

ਜੁੰ ਯਦੁਲ ਯਦੇ ਨਾਰੀ ਯਾਲ !
ਨਾਰੀ ਨੀ ਪੂਰਾ ਖਸ਼ੀ ਰੇ ਯਾਲ !

પ્રાર્થના

હિન્દુ-હર-બ્રહ્મા હે વગનાલા,
દુર્ગા, કાલી, સંજે માતા,
હે સત સાંઈ, સુદેવે સનંતા,
કૃપા કરો મુજ પર ભાવંતા!

ગુરુવર બાબા, હે સાલિરી,
સદગુરુ શ્રી ત્રિકોશ્વરગિરિ,
યોગાનંદ, ગુરુ કબાર મહંતા,
કૃપા કરો મુજ પર ભાવંતા!

યોગને મારગ બન્ધો પ્રવાસી,
પ્રભુ દશનનો હું સમિસાધી,
રગ રગ પ્રગરો શક્તિ સનંતા,
કૃપા કરો મુજ પર ભાવંતા!

ॐ
शुक्र व आरत

योग-सुख जाजाय गुरु
योग-शशियर लालिरी
योग अचलारी मानयोगीडा
डा प्रभु सुकोश्वरगिरि
योगयोगी डा परमहंस डा
योगानंद सहयोग
हेल सकल मन एहये करी
सुखरूपा सयोग !

त्रिकुटी तिल मंगल रली
नगमग निग रडियापुं !
अनुपम मगरो शून्य गगनमां
सोना तेव कुंडापुं !

शे व तेवई निरभुं प्रकाशा
मनल सुंदर शशाक !

जापाली जस शुक्र व आरत
शान शान कोरे प्रणाम !

ગાંધીશાસ્ત્રી

કા માલમ્ કાદ્યં ૨૫ ૨૬
પ્રથમ કૃત્ત્વં નવ સ્વરૂપી મહુત્ત્વં!

વિદ્યા વિગારાજ

વિદ્યુત્ત ગામ ગામ

મહુત્ત્વની લંબાદર લે!

કદા નવ કાર્યં આમ લે મહુત્ત્વં!

પ્રથમ કૃત્ત્વં નવ સ્વરૂપી મહુત્ત્વં!

સુમુખ, કપિલ, ગામકર્તા, વિગારાજ,
ગાંધીશાસ્ત્રી, કુમકર્તા, સુમદ્યુત
મહુત્ત્વવિદ્યા આમ કાર્યં લે કૃત્ત્વં!
પ્રથમ કૃત્ત્વં નવ સ્વરૂપી મહુત્ત્વં!

૧૮૬૭

નોંધ: ગાંધીશાસ્ત્રી જાલ નામનું ૨૨/૧૧ ૨૧/૧૨/૨૩નાં વખતે લેઈ
આ સ્વરૂપી ૨૫/૨૬. ૨૭

પ્રાણસદનમાં જઈએ ચાલો પ્રાણસદનમાં જઈએ
આતમરામને મળીએ ચાલો પ્રાણસદનમાં જઈએ

અમનિયમની પગદંડી પર દયાળ રેકરી વટીએ
દારગા ફેરી ધન લઈને મંદિર ફેરે ઠરીએ
સુખરગ સંતન કરીએ ચાલો પ્રાણસદનમાં જઈએ - ૧

ઈડા પિંગલા શૈલ જનાઈ અનુપમ કરીએ પ્યાર
અનલદ વૂરે ઘેલી પારો સુખમગાની નાર
પ્રેમથી રૂબ કરીએ ચાલો પ્રાણસદનમાં જઈએ - ૨

ઝલકી ભગી ઉઠશે સૂતી મરનીંદરમાં નાગગા
ઉદ્વૃમ્બી વઈ જશે લેદી લખરદલને સિંહાસન
રૂપ રૂપ અંજાર નીરખાએ ચાલો પ્રાણસદનમાં જઈએ - ૩

અપલપ તેવ સમુંદર ઢલકે તેવ તેવ વઈ નરીએ
ચિત અચિત નો વઈ જશે નો સુખ પરમ અનુભવએ
સપ્તસ સપ્તસ વધ્યે ચાલો પ્રાણસદનમાં જઈએ - ૪

જાલાળની સ્તુતિ

૧ પદ્માવલીપતિ મજાલરા શ્રીલક્ષ્મીનારાયણા
 વ્યંકટ અદ્વિશૃંગ શોભિત^૨ નિર્મલ નિત નિરંજના
 કનકમંડિલ ઘાંચ^૩ વિલસિત દીપત અતિ સોભાપૂણા
 સંતતણે મન ભાવન પાવન મંગલ દેગલર દર્શના

૪ જ્યોત ત્રપણ રૂપ ધરી સ્થિત કાષ્ટદેવ નિરૂંલર
 હર્ષિત સુચિતર સંગ અચિત નર્મિત ગિરિવરશીકર
 ૫ પૂંદલાવક વિવિધ વિધિરત બંધનુક્તિ કામના
 પ્રેરિત બાપો સદગુરુ વચને ગુણ જાતો રચામના

૧૯૬૭

- ૧ ભગવાને પદ્માવલીને વચન બાપણું કે મૃત્યુભક્ષી બાબને હું તારો પતિ બધશ તે પ્રસંગે પદ્માવલી તો રામની હાકરી હતી.
- ૨ વ્યંકટનામના પર્યાવની રોચે ખોતાનું વચન પાવવા પ્રભુ પ્રગટ બધલો. આને તે જ સ્થાને મંદિર ઊભું છે. ભગવાનને વ્યંકટદેવર પણ કહેલા માટે જ કહેવામાં આવે છે.
- ૩ આખું મંદિર બાણે કે સુવર્ણથી મહેલું છે અને તેની ઠાંચા પણ બાણે કે સોનાની ઠાંચે તેડું દર્શન બધણું.
- ૪ પદ્માવલીના પાણિગ્રહણ પ્રસંગે સાકીત દેવસાક્ષી ઉત્કલવ મનાવવા પર્યાવ પર પદ્માવલી હતી. ઉત્કલવને કાંઈ સા" અલોપ થઈ ગયા હતા. પરંતુ કાષ્ટ કહેલા બધા તલ્લીન થઈ ગયેલા કે જ્યાંનું બાણે કે મૂલ્ય ન ગયેલા. તેથી કાંઈ તેઓ જ્યોત રૂપે વરી ગયેલા. એમ કહેવામાં આવે છે. આને મંદિરમાં જ જ્યોત સદૈવ બધે છે તે તેની વિશાની છે.
- ૫ આને પણ હજારો માધિકોનાં રોમેરોમાં મુદા મુદી કામનાના હાથે દર્શન કરવા આવે છે તેમાં હું પણ સદગુરુની પ્રેરણાથી ગમેલો તે આ સ્તુતિ ગામેલો.

પ્રભુને પ્રાર્થના

પક્કડ્યું શિરભ્રમ તમારું,
 પ્રભુજી, પક્કડ્યું શિરભ્રમ તમારું!
 હું બાલક અસાની પાપી,
 તારું કરો રો મારું!
 પ્રભુજી, પક્કડ્યું શિરભ્રમ તમારું!

જનમોજનમનો ક્યારો દિલમાં સંદાયો આવ લગી
 માન લખેજો સાદ રે કરમે, છોને જતો સપગી,
 પ્રભુજી, પક્કડ્યું શિરભ્રમ તમારું!

મન સંચલ મુજ વચ ડગી તો પાધરું કરખે પ્રમે!
 ભક્તિ રસાયણ પામે એકું અયન કયાંય કમે!
 પ્રભુજી, પક્કડ્યું શિરભ્રમ તમારું!

ગોદમાં લઈને લાલના અમૃત પામે ખૂબ ખાઈરા!
 આતમરામને ભેટાઈ દેખે કાપી ભવના રેરા!
 પ્રભુજી, પક્કડ્યું શિરભ્રમ તમારું!

જાને તરફ કોણ પુકારે આવ, અલ્યા અણી આવ ?
સલસ તરસ ઢાપાવે અણું કયા ગમ દિલ દરિયાવ ?

રૂઝિયુંવાળા વગા આ સૂતું
અંધારે ગરકાવ :
આલપાલ અભાવના દિલે
કયા ગમ લેવા નાવ ?

જાને તરફ કોણ પુકારે આવ, અલ્યા અણી આવ ?

શંકાની શિલાઓ તરત
ડરાવતી ખુદકાર,
જાનખરીની ધુમરી મારી
કપરી કરવા પાર !

દોડું બનતું મૌન અવકાશી, કોણ સુભો ભુવ રાવ ?

દિશા વિનાની દશા તિલપા
તરુગણ કંઈ મર્મરતા !
ગગન મંડપમાં ઉડુગણ સદા
એઈ તપાશો લલતા !

કયા ગમ વાણું સુકાન ને કયા ગમ સરકે નાવ ?

૧૯૬૬

ક્યારે ભેરશે જાણામેદુ ને
ખ્યાશી ક્યારે પાર ?
ગરશે મારી દુરિયા ક્યારે ?
ક્યારે ઉગરશે સ્યાર ?

રૂઝિયુંવાળા વગા તો સૂતું અંધારે ગરકાવ !
જાને તરફ કોણ પુકારે આવ, અલ્યા અણી આવ ?

ਖੋਲ

ਸਲਗੁਰੂ ਪੰਛਨ ਏਕਰ ਸਥਾਕਾਰੀ ਦੇ
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਏਤੀਨੇ ਪਾਦ ਉਗਾਰੀ ਦੇ - ੩੬

ਪੁੰ ਨੀ ਕਾਂਢ ਕਲੁੰ ਨਲੀਂ ਸੀਤ ਕੋਢੀ ਦੇ
 ਨੀਕੀਨੀ ਆ ਏਰਿਆਨੀ ਏਰ ਤਿਨਾਰੀ ਦੇ
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਏਤੀਨੇ ਪਾਦ ਉਗਾਰੀ ਦੇ - ੧

ਮਾਂਏ ਮਥੀਂ ਪਾਦ ਆਨਿ ਮੰ ਮੁਰਖੇ
 ਏਨੇ ਏਏ ਖੇਰੇ ਕਰੀਨੇ ਨਾਰੀ ਦੇ
 ਸਲਗੁਰੂ ਪੰਛਨ ਏਕਰ ਸਥਾਕਾਰੀ ਦੇ - ੩

ਅਸਾਨੀ ਪੁੰ ਤਿਆ ਕਰੀ ਮੂਲ ਨਾਰੀ ਦੇ
 ਏਨਕੰਧੁ ਏਨਨੇ ਨਮੇ ਉਗਾਰੀ ਦੇ
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਏਤੀਨੇ ਪਾਦ ਉਗਾਰੀ ਦੇ
 ਸਲਗੁਰੂ ਪੰਛਨ ਏਕਰ ਸਥਾਕਾਰੀ ਦੇ - ੪

੧੮੭੦

ਸਲਮ ਸਲਮ ਖਾਧ ਖਿਕਾਰਨਾ ਏਤੁਠੀ
 ਮਾਰੀ ਕੋਢੀ ਨੀਕੇ ਨਮੇ ਨ ਸਲਾਰੀ ਦੇ
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਏਤੀਨੇ ਪਾਦ ਉਗਾਰੀ ਦੇ - ੨

દરિ ભવન તું કર!

જૂરી આદાને પિયારી,
મમ્મા, દરિ ભવન તું કર!

જાવ લગી તેં વાચદા કીધા,
ગૂઠ ભરેના પ્યાલા ખીયા,
ક્યાં લગી દેતરશે લેખા
આવ રહી છે તારી,
મમ્મા, દરિ ભવન તું કર!
જૂરી આદાને પિયારી,
મમ્મા, દરિ ભવન તું કર!

પ્રીત કીધા પડછાયા સાથે
માયા વધારી કોરલા મારે
વશે ત્યારે તો ખાજા લાથે
લાગ્ય વશે તું લારી,
મમ્મા, દરિ ભવન તું કર!
જૂરી આદાને પિયારી,
મમ્મા, દરિ ભવન તું કર!

તુરુ પ્રતાપે રેરા રપશે
કુદિયામાં કુપશીનિ મપશે
ગક સાવા મને પાછો જ મપશે
એયું લેને પિયારી,
મમ્મા, દરિ ભવન તું કર!
જૂરી આદાને પિયારી,
મમ્મા, દરિ ભવન તું કર!

૧૮૭૦

ਦੀਪ

ਸਾਨਗੁਰੂ ਸ਼ਿਰਗੋ ਮਨੇ ਨਿਰਧ ਰਾਖਾ ੨
 ਪਸਦਾ ਆਏ ਕੀਰੇ ਝੁਪਕੁੰ ਨੇ ਮਾਖਾ ੨ - ੨੬

ਮਨ ਮਾਰੁੰ ਝੰਝਪ ਨੇ ਆਨਿ ਮੇਠੁੰ ੨
 ਕੇਠ ਨਲੀਂ ਸ਼ਿਕੁੰ ਆਏ ਖੋਠ ਜਾਂਘਾ ੨
 ਸਾਨਗੁਰੂ ਸ਼ਿਰਗੋ ਮਨੇ ਨਿਰਧ ਰਾਖਾ ੨ - ੧

ਧੁੰ ਨੀ ਪੰਘੀ ਉਡੀ ਸ਼ਿਕੁੰ ਨਲਿ ਭੀਯੇ ੨
 ਮੁਠੁ ਮਾਰੀ ਖਾਕੀ ਗਠ ਏਏ ਪਾਂਘਾ ੨
 ਸਾਨਗੁਰੂ ਸ਼ਿਰਗੋ ਮਨੇ ਨਿਰਧ ਰਾਖਾ ੨ - ੨

ਸੋਗਰ ਝੇਰੀ ਕੋ ਕੇ ਨਲੀਂ ਏਏ ਨਧ ੨
 ਕੁਪਾ ਕੁਰੀ ਆਰਨੀ ਕਾਪਯ ਰਾਖਾ ੨
 ਸਾਨਗੁਰੂ ਸ਼ਿਰਗੋ ਮਨੇ ਨਿਰਧ ਰਾਖਾ ੨ - 3

જ્યાં રે લગી. . . .

* જ્યાં રે લગી આ મળું હાવર છે,
ત્યાં રે લગી સહુ સુંદર રે સાર છે!

સુંદર આ સુરજ ને સુંદર આ વજ્રમા
આકાશે સુંદર આ તારકની ભાત છે!

સુંદર આ ધરતીને સુંદર આ શીતમા
સુંદર ધરબાર ને સુંદર આ ગાત છે!

સુંદર રે સર્વકની સુંદર રે કલ્પમા
સુંદર આ ભક્તિ ને સુંદર વિરાગ છે!

ભવમા રે સુંદર, સુંદર આરાધના,
સુંદર રે જીવનની મોકેરી માંગ છે!

એક આ ગંગાને સાગરમાં ભવનો
ગંગા ગંગા જલી, સાગર સાગર છે!

જુદી ના છાપ રહે, મિથ્યા આ વગાલાગે
લાલો મળે એવો વેદે વિચાર છે!

૧૯૭૩

*

સમસ્ત સૃષ્ટિ આ મનનો જ વિસ્તાર છે. એના નિત્ય
નવાયુરુપોની અનુભવ વાહીનો મર્મ અલો અજ્ઞાન થઈ
છે. ~~અ~~

दोष

सोनाजो दिन उठ्यो आवे लाला लरेर रे
 लाला मारा गुरुको कथा मारी मरेर रे - २५

पारा इरली पडेए एराया पांय रे
 पथराया अक्काया कलरियाय रे
 लाला मारा गुरुको कथा मारी मरेर रे - १

परेले पडेए लूम वगाइ मारी रे
 दूरे शिप्यां एदये कालिल अरे रे
 सोनाजो दिन उठ्यो आवे लाला लरेर रे - २

गावे दैवी लींया कुटुं शुभ न्यारी रे
 सोधे वल्लुं मान मनो न ल्याइ रे - ३
 पांयमे ताे इय मेराया कल्लार रे
 धन धन कथाे मारी सखल या रे रे रे
 लाला मारा गुरुको कथा मारी मरेर रे
 सोनाजो दिन उठ्यो एधे लाला लरेर रे - ४

પ્રભુને પ્રાર્થના

(વસંતલિલકા)

ધારી વિભૂતિ પરખી ન શકું પ્રભુ એ
 હું અસ બાપ વિનવું ભુવને ઉગારો!
 ભાગી એ લગન દશિનીની દયાપુ
 કાંઈ થકી શરણ આપનું આવ લાઉં!

વ્યાધા પ્રકાશ રૂપ બાપ બંધે બહાર
 તોયે કાઠક ઉર બંધે સદૈવ રાખ્યા!
 અંધારમાં તથા દિવલ બાપ કાઉં
 તેજ દિલો શરણ પાવન આવ લાઉં!

મેલો વળા નવર નિત્ય રહી ન મારી
 ના ભુલથી રરણ ભરે ભગીર કાઉં!
 રૂબ કરી મરિ કદી, નવ અર્થ દાઉં
 તેજ દિલો શરણ પાવન આવ લાઉં!

ભક્તિ કરી નવ કદા, મળો તત્ત્વ બાઉં,
 ના સાવની ગતિવિધિ વરીયે પિછાણી!
 પશો કર્યાં નવ કદી, મરિ દાન દાઉં,
 તેજ દિલો શરણ પાવન આવ લાઉં!

ના યોગની અરપરી ગત મેં પિછાણી,
 અંતરુખી નવ વર્ષ વિભૂતિ કોઈ!
 ના શુદ્ધ ભુદ્ધ બનવા કદિ ચેલન કર્યા,
 તેજ દિલો શરણ પાવન આવ લાઉં!

मोली सकाम विषये रत सर्वथा मे
सत्संगानी पण अभूष करी न जाली !
ना तंत्र मंत्र पण साधन असे करुं,
तथा विना शरणा पापण काच लागुं !

ऐ नाथ, शंकर उभापति शक्तिदाता !
ऐ दीनानंदु कुरुगारण सत्यसाध !
मागुं त्रिना सकल कर्मजाली दयापु,
साधना थकी शरणा आपणुं काच लागुं !

१८७५

નિશદિન પૂજા કરીએ સાંઈ
નિશદિન વપાએ રામ ! - ૨૬.

અભિમાની રાવણાની આહી
ઠંકાણે જેણે રાજા,
અસ્તાનાપુરે દૂરિવજા આપા,
પાંડવે રૂમી પ્રાણા ! - ૧

પ્રેમથી પરવશ પ્રાણા પિયુનો
એરના પીલો વામ !
અબલાની જેણે સબલા કીધી
સાંપદામાં ભરી લામ ! - ૨

અર્જુન હોય ત્યાં સારથી બનશે,
ગોપા હોય ત્યાં કાંઈ !
અરૂપ નોયે વિલસે સદાએ,
હાથે હાથે મુકામ ! - ૩

કલિયુગે પુરુષાર્થ પ્રગટ્યા
૩૫ ધરી સાંઈરામ !
વિભૂતિ રૂપે મહેર કરના,
પાલન કીયું મુવદામ ! - ૪

੨੨
ਸਾਂਝ ਸੁਰਗ

ਸਾਂਝ ਸੁਰਗ ਯਜੁਰਾਗੀ,

ੴ ਨਾਮੋ ਸਾਂਝ ਸੁਰਗ ਯਜੁਰਾਗੀ

ਉਰਨੀ ਭੁੰਮਮਲਾ° ਨਯ ਸੁਗੀ ਭੁਰਨੀ ਯਜੁਰੀ ਪਾਗੀ !

ੴ ਨਾਮੋ ਸਾਂਝ ਸੁਰਗ ਯਜੁਰਾਗੀ !

ਸੋਯੇ ਸਾਗੁਗਾਯਾ ਸੁਰਗਾਗੀ

ਸੁਕੁਮ ਯਯਾ ਸੰਯਾਦ :

ਰੋਮੇ ਰੋਮੇ ਯਜੁਰਾਗੀ ਸੋਮੰਦ,

ਨਯਮਾਯੇ ਗਾਯੇ ਮਲਦਾਦ !

ਮਨੀ ਮੁਖਗਾ ਸੁਗੁ ਮਾਂਗੀ,

ੴ ਨਾਮੋ ਸਾਂਝ ਸੁਰਗ ਯਜੁਰਾਗੀ !

ਸੁਕੁਮੇ ਸੁਕੁਮੇ ਪਗਲਾਂ ਈਯੇ,

ਯਨ ਯਨ ਸਾਯੇ ਯਾਦ !

ਸੁਰਨਾ ਯੇਲੀ ਰਯਾ ਨੀਸਰੀ

ਸੰਗਮਯਾ ਯਜੁਰਾਦ !

ਰਯਾ ਨ ਕੋਝ ਸੁਰਗਾਗੀ,

ੴ ਨਾਮੋ ਸਾਂਝ ਸੁਰਗ ਯਜੁਰਾਗੀ !

ત્રિભુવનના તાલે શું આપ્યા વાલ દિભૂતિ આવ ?
 જાણી ન શકું,
 અપભ્રંશ શકું,
 કહી ન શકું વાલ !
 ત્રિભુવનના તાલે શું આપ્યા
 વાલ દિભૂતિ આવ ?

તાલેના વાલને સાન બધાલું,
 કાલેના વાલને ધરના

૧૨-૫૨૫ ૩૫ ધરું ત્યારે
 પ્રગટી અલે શક્તિ

બુધને શાલ વાલ વધારે અલુર બધા ખાખ !

વાખ ૩૫ બલિ પરીકા
 કપરી જાણે કીધા
 પરશુકી સંધારી વાલે
 વગને શાલ દાલે

શક્તિની ભક્તિની રામે રાવણ રોબધે લાખ !

અર્જુન હોય ત્યાં સારથી બનતો
 ગોપાલો ધનશ્યામ
 વડ રિવાલો તોડી કરતો
 વધવેનબનાં કાલ

બુધે સ્વરૂપે માલ જાણે સુભુની રાખ લાખ !

કૌતુકથી સાં જોતાં શાને બાલો જાનતો રાજે
 જાયા ધિના કેમ રાજ શક્યોના ? જાનતાં કરતાં ખાલે
 હજા હજા પર હવાલ દિભૂતિ પ્રવલ કીધો શાખ ?
 ત્રિભુવનના તાલે શું આપ્યા વાલ દિભૂતિ આવ ?

દેવોને ઉગારી

કૃષ્ણ પ્રસારિ શ્રી કૃષ્ણ પ્રસારિ!

ભોખો તમારા

બાલ બાનેરા

આવ પડ્યો રે ભાશાં ભારી!

એને જાણ્યો, દેવોને ઉગારી!

કૃષ્ણ પ્રસારિ શ્રી કૃષ્ણ પ્રસારિ!

પાંચાળાનાં ધાતુ ફરેલાં,

ઝરેનાં તો અમૃત ફરેલાં,

ભયું મોસાણું મલેનાજીવું,

ફૂંડી તમે દેવકારી!

કૃષ્ણ પ્રસારિ શ્રી કૃષ્ણ પ્રસારિ!

દેવના સાગર શરણે ભાલ્યો :

લાલ અજુદને ગમીલ ભાલ્યો :

શરણાગત વલ્લભ તમે તો

ગાજને ઉગાચા મગર મારી!

કૃષ્ણ પ્રસારિ શ્રી કૃષ્ણ પ્રસારિ!

જગદમ્બાની સ્તુતિ

મા સુંદર મંગલકારી !

પરમ પ્રભુતા તેજ પુંવશી

પ્રગટી કાચ તમારી !

મા સુંદર મંગલકારી !

^૧ મુકું સુદર્શન ચિહ્નગુણે દીકું,
^૨ શીકરે દીકું શૂપ !

^૩ પુતુલે શીખ ને શક્તિ આગીએ
^૪ ઘન્ટે વજ્રનું મૂપ !

અવ અસુર દિયો સંલારી !

મા સુંદર મંગલકારી !

^૫ દીકું કમંડપ પ્રાહાણ્યએ
^૬ અપરાજે નિવ ઢાલ

રગ રગ તેજ મધુ રવિરાયે

વિષ્ણુકર્માએ લાલ

મા નિત્ય વિજય વરનારી !

મા સુંદર મંગલકારી !

૧૯૭૭

૧,૨,૩,૪,૫,૬,૭,૮ અને ૯ =

આસુરી ગત્યોનો સંલાર કોઈ દેવાઈ વર્ષ શક્યો નહીં

ત્યારે પરમાત્માને પ્રાર્થના કરવામાં આવી તે સમયે આકાશપાણી વર્ષ
કે સ્વર્ણ દેવો ખોલખોલાના આકૃષ્ટો ભગવાનની શક્તિ માતા સ્વરૂપે
પ્રગટે ત્યારે તેને સાંપી દે તો જ ~~આસુરોનો~~ વિનાશ વર્ષ શક્યો
તેથી જગદમ્બાનું પ્રગટીકરણ વધુ ત્યારે સ્વર્ણ દેવોએ શરણાગતિ
સ્વીકારી અને ખોલખોલાના આકૃષ્ટો સાંપી દીધા તમા તેનો અર્થ ઉલ્લેખ
એ તે કૌરા અસુરોનો સંલાર કરી શક્યા હતા. ઈપ્

કોણ ઉગરે માર ?

મારો કોણ ઉગરે માર ?

બધાવો, પુજને તારણદાર !

ક્યાં જઈને કોમે કહું, પ્રભુ ?

તમે હો ઈશ્વરયામ !

બધાવો, પુજને તારણદાર !

જ્યાં કીધા મેં ભક્તિ ભારી,

જ્યાં કીધાં સત્યામ !

અધમ પાપ જનમ જનમનો

અરબ કહું ઈશ્વરયામ !

મારો કોણ ઉગરે માર ?

બધાવો, પુજને તારણદાર !

તમે હો મારા માનપિતાને

સાચો તમારો સાથ

ગોપધર્મ જે ઉચ્ચે તેને

મારની રા દિકાન ?

મારો કોણ ઉગરે માર ?

બધાવો, પુજને તારણદાર !

તમે પુણ્યમાં આગે ભારી,

મીઠી માયા બધ

એમાં રંગદોષાનો વિભવે

જાનો તમારો બધ —

મારો કોણ ઉગરે માર ?

બધાવો, પુજને તારણદાર !

દોષ

સત્તગુરુ સંકટ આવ્યા તે રાખો રે
આરણી વેપા બાબુ મારી સંભાષણો રે - ૨૬

આવ્યા કોઈ ખેઈ નવે કાણ મારી રે
પ્રયંડ છે રૂર આવ્યું તમે ખાખો રે
આરણી વેપા બાબુ મારી સંભાષણો રે - ૧

મન તો મારું કાકુલ વ્યાકુલ થાય રે
આવ્યો ભાગે સંભવેપાનો દાંડો રે
સત્તગુરુ સંકટ આવ્યા તે રાખો રે - ૨

કામો રાખાં કલ્યાણના સુકુ જાકી રે
આવ્યો ક્યારે મપશો મને પ્રભુ પારી રે
આરણી વેપા બાબુ મારી સંભાષણો રે - ૩
સત્તગુરુ સંકટ આવ્યા તે રાખો રે

કોણ મારે આંગણિયે—

કોણ મારે આંગણિયે અણલેકે વગાવે ?
 સૂરની ખેડુરના રલોણ રલોણ
 કૃપાના મેઘની માધુરી વરલાવે ?
 કોણ મારે આંગણિયે અણલેકે વગાવે ?

અવનને પીંધતા લોચનનાં અમૂલ
 પાષાણા વડલાના પલડાં પીગપાવે !
 કોણ મારે આંગણિયે અણલેકે વગાવે ?

૩૫ અરૂપકેરી દશાબી સુંદર
 અંતરિયે મરતીની મસ્તી મચાવે !
 કોણ મારે આંગણિયે અણલેકે વગાવે ?

વનમોવનપના સંલંદે આગે
 લવલ રે દેશનાં પાણાં પીપડાવે !
 કોણ મારે આંગણિયે અણલેકે વગાવે ?

૧૯૭૮

આનંદ રેલો

આજે મારે આંગણિયામાં
ગુફાની સાથે થાય છે :

તેને વલુપી સંધારાને
તરફથી આવી જાય છે!

પાસાંકરી માંડર ખેલકે
રાગ અનેરો ગાય છે!

પ્રાણ પવન બજવે પાવો
રાગ રાગ કીર્તન થાય છે!

કાવચનાં ધરમરિયાં શેરાં
જેલકે સરકી જાય છે!

ૐ બસમાગા સરકી રાતે
આનંદ રેલો થાય છે!

30 धन मया गयुं मनो सायुं!

गुरु तो लूँदरो रे
संपद लववनी लूँद' !
ओ तो लूँद' न लूँदापे रे
ओनी ओलाभां गरि पूरे !

गुरु तो रंगारो रे
रंग रंगीलो रंगे !
ओ तो रंगे न रंगापे रे
रम्यानी मन तो रंगे !

गुरु तो क्षमियागर रे
मंत्रदिधा जडु जगो !
मंगो जगो न मंगापे रे
ओतो सांगो प्रभुने जगो !

गुरु तो लूँदाभां रे
मूरत केर केर नायुं !
गुरुने प्रतापे रे
धन मया गयुं मनो सायुं !

१६७८

ભૂખ ભવનની લાગી રે માઈ
 ભૂખ ભવનની લાગી !
 એન પડે જલાં મીઠા ઉપાદિ
 આવી મળા વણાગી !
 ભૂખ ભવનની લાગી !

સંગીતનું જા માન વરી મે
 જીવન સાવ દુખાગી !
 કંઈ મને નહિ, સૂર મને નહિ,
 દિલ દેતાં સુનુરાગી !
 ભૂખ ભવનની લાગી !

તંગ જ બહુને મંગ જ બહુને
 જની શકું નહિ ત્યાગી !
 રસના તોયે ગાવા મધેની
 ભવનની વરણાગી !
 ભૂખ ભવનની લાગી !

સંસાર સાગર તરતા તરતા
 ક્યો બન્યો સુખાગી ;
 ઊંચ પ્રાપ્તે રોધરોધમાં
 વાંસળા રહી રે વાગી !
 ભૂખ ભવનની લાગી !

श्री योगेश्वर वंदनाष्टक

(शांख्यवैशेषिक छंद)

१

जे यत्न्ये यथापरे विलसन्तुं सारंगधरं सृष्टिना
साक्षात्कारं कृत्यं हतां यं कश्चिन्ना संतोषे नेने पयो
आदिर्भाव नलीं लगी नखि जने रे रोमरोम सदा
कृत्युं सार्धेन त्यां लगी शिमदमे तने नमुं स्वर्धे।

२

पोतानी वननी तली लदयशे सयो करी वेपले
आकर्षा शकी हतां यं वगनी माया कही तनेने
दासी वीं परले वरी नवनिधि ने सखसिद्धि सदा
तोये सार्धेन ना तव्युं विपयये तने नमुं स्वर्धे।

३

त्रिकापस मलयुक्तं प्रगत्या, पाभ्यां स्मृति पूर्वनी,
पाभ्यां दशनि सिद्धे संत वनना दैवा कृपा मेपपी,
ना संतोषे पयो हतां यं कपरी वेणे करी सार्धेना,
त्याग्या यण्ण, अपार संकर सत्या, तने नमुं स्वर्धे।

४

सुंवापुं मन सावये कृश थयुं, यालु वरी प्रार्थना,
देवातीत यहा थया सुनुमपो मानी कृपाना हतां,
त्रिदयो प्रगत्या अनक सप्रये, सांघकृपा पापिया,
उत्तानि अरकी नलीं तदपिये तने नमुं स्वर्धे।

५

वगदम्भा दश येलना परम ने कुरुव्यमूर्ति यली
थीं प्रत्यक्षे कृणे कृणे सवन्तुं सातत्ये नेने नमुं,
वाता नगृतिमां करे परपये हक्या प्रभाणे सदा,
ते योगेश्वरने स्मरुं लदयशे, पाये नमुं स्वर्धे।

ॐ गंगा गंगा ^{सुभां} ~~विष्णु~~ विष्णुय दिसे, आनंद अर्चि छसे,
डाया मध्यम गौर वलि दियतो मालेश्वरी लेश,
द्वै प्रेम जुमे वल्ल कुरुला सुभां धरि वरिणी,
ते आंगेश्वरने सहुं लक्ष्ये, पाये नहुं स्वर्ग।

७

सोलावा शक्तिं गंगे लुपनने सामर्थ्ये वने मनी,
ध" साधन्ये छतां पूरे वगतां ने लोकेलये करे!
वने केष सदा वदे एरधमां मा मारनी मंगला,
ते आंगेश्वरने सहुं लक्ष्ये, पाये नहुं स्वर्ग।

८

एथानी धरनी परे वरलको ध" मेधराषा नमे,
सूत्रा सुं सुर कोमपा लक्ष्ये ने आत्तवता करे!
ए आंगेश्वर-गंगा पापन वली मारा लक्षे स्वर्ग।
गाँठे नित्य गुणानुपादे गुरु ए स्थाकारको वदेना।

भारती करीये संतर्कामि

जय जय हो गुरुदेव स्वामी !

नमन करीये,

पंडन करीये,

भारती करीये संतर्कामि !

जय जय हो गुरुदेव स्वामी !

आपका तमारे शिरछो जाप

शामो प्रभुज्य एपे संभाप

नमन करीये,

पंडन करीये,

भारती करीये संतर्कामि !

दीनता दीनता सधवा छेई

सगुणप्रतापना पडदा लेई

नमन करीये,

पंडन करीये,

भारती करीये संतर्कामि !

अपकाप्रभो प्रभु होष एपारा

नोकराणा तमे सदादा

नमन करीये,

पंडन करीये,

भारती करीये संतर्कामि !

डाइया दीप सतत जलायो

रगो रगो उजस करायो

नमन करीये,

पंडन करीये,

भारती करीये संतर्कामि !

जय जय हो गुरुदेव स्वामी !

ગુરુદેવ તમારા પરબ્રાહ્મી—

ગુરુદેવ તમારા પરબ્રાહ્મી

સલામત ભવન છે મારું! - ૨૬

શુભકાલ તમારી ભવનમાં
 જાણે રાત્રીમાં શીતળ પરબ્રાહ્મી મારું!
 જાણે સુખ રહ્યું, જાણે દુઃખ રહ્યું,
 સદા શાંતિમાં મન રૂબ રહ્યું!

મને સૂર્ય સમાન ભવનમાં
 અપલપતાં સુખમાં પ્રકાશ કર્યાં!
 મને સૂર્ય સમાન સમાનમરૂર
 મારા ભવનમાં પ્રાણે મયાં!

એને મૂશળમાં અશુભમાં
 વરસો પરબ્રાહ્મીને ધોઈ શકું!
 મેં પરબ્રાહ્મીને જી પાવન પાઉં
 મારું ભવન ધન્ય બનાવી શકું!

ગુરુ સરણી દૂપ, હું તો ગુરુસરણી દૂપ !
 ઉદ્યુત્ મહુત્ માગ્ય મનોહર ઘડી મળા અભૂલ !
 હું તો ગુરુસરણી દૂપ !

કંક કંકર કાંઈ નડે નથી, જની ગયા જાગે રૂલ !
 વાંકી સૂકી કેડા દુર્ગમ જની ગઈ મંચૂલ !
 હું તો ગુરુસરણી દૂપ !

બાહુપ મનુ શાંત જન્મુ લયે ધર્મ શિશો મશૂલ
 પ્રેમ પવનશી ઉડતી ઉડતી ભેરશે જગના મૂપ !
 હું તો ગુરુસરણી દૂપ !

ગુરુ પ્રતાપે જની ગયા યમ સ્યો તો અજુદૂપ
 રોગ મર્યા ને યોગ વ્યથો ભાઈ મરો ગહુ મવશૂપ !
 હું તો ગુરુસરણી દૂપ !

કોણે નિર્ગુણે ને નિરાકાર ?
 ધ્રુવ અંખે રવિ દ્રુપાનો
 વધને ઘોર અંધાર :
 તેવ તેવ વધ ભલકે તેમ
 ભાભા અપરંપાર !

કોણે નિર્ગુણે ને નિરાકાર ?
 કહો ભાઈ, સુગુણે ને સાકાર ?
 કોણે નિર્ગુણે ને નિરાકાર ?

૧૧૨) વધો ભગી રવે દ્રુપાઈ
 વધો ભગી નિરાકાર !
 તથા તરવરતા દિલે તો
 સુંદર ને સાકાર !
 કોણે નિર્ગુણે ને નિરાકાર ?

ભાવ અનુસાર ધરે મનોહર
 રૂપ અનુકું સુંદર !
 સપરાયરમાં અઠપક ઠપિયો
 પ્રેમભાણે એ સુંદર !

અસાધ ભોયે સાધિત વધને
 પાતો અનુપમ પાર !
 કોણે નિર્ગુણે ને નિરાકાર ?

યોગેશ્વર વધ પ્રગરયો જામાં
 ગાતો અનુકું ગાન
 ભગી ઊઠયો રેતગાન કરતા
 સૂતેલો મુચ પાણી !

અવ. ને ભાવા પર મળ્યુકી
 વરસે અજરાધાર !
 કોણે નિર્ગુણે ને નિરાકાર ?

દર્શન રૂપે

ગુરુ યોગેશ્વરનાં દર્શન રૂપે !
દિવાળીના દિન આપ્યા મારે
રોમે રોમે દિવા જપે !
ગુરુ યોગેશ્વરનાં દર્શન રૂપે !

ઘનતેરસનું પૂજન સાચું
કાળીયાદસ હેપણે !
જન્માંતરના મેલ ધોનારા
પ્રકાશનાં પૂર રૂપે !
ગુરુ યોગેશ્વરનાં દર્શન રૂપે !

દાંડનાદ ને આરતી ગૂંચે
હૃદયતલ્લા હરણે !
તરવરતાં શિખાં નયનોધો
સરવે તીરથ સદણે !
ગુરુ યોગેશ્વરનાં દર્શન રૂપે !

વંદ્યાને ધાય પુત્ર આપાવડ,
નિર્ધનને ખખનો મળે,
એધે સદકો આનંદ કો
સાગર ભાતર ઉઠે !
ગુરુ યોગેશ્વરનાં દર્શન રૂપે !

પુષ્પાલા દીપમાં ?

સંકોરી કાણે ગરુડ વાટ,
પુષ્પાલા દીપમાં ?

સ્નેહ સાંપડું કાણે રૂરી વાટ,
પુષ્પાલા દીપમાં ?

દાની ઘોરી કાણે સાંપડું મધ્યાલે ?
પગલા પડી બુધને રૂંધેલી વાટે !
કાણે જાણી રૂરી આશી,
પુષ્પાલા દીપમાં ?

કોઈએ ન ખેડું કે કોઈએ ન ખડું,
આધ્યા યિણ વેનાઈ વરી ન રહેડું !
વાગી શકી ના વાડુની પપાટ,
પુષ્પાલા દીપમાં !

શાનલ શી વાધરો મધ્યમધલો વાલો
ગાંડો ધર્મ સગલ ભરેલાલો ગાલો :
મોલી પુકડું કાણે અભાલે,
રૂટેલા દીપમાં ?

સંકોરી કાણે ગરુડ વાટ,
પુષ્પાલા દીપમાં ?

કુબેરના કુબેર

(ગુલબંધી)

તમે ગુરુ કુબેરના કુબેર છો!
પ્રભુ તમે સર્વે તને આપ્યા છો!

માગણી પુત્રી કરી વરીષ આપની કૃપા ગણી,
તમે છતાં દઈ દાંડા કુબેર સંપદા ઘણી!
અલ્પ માગનારને બનાવે રાજ્યા શિક્ષે!
પદ્મ ગરુડ પૂલી દાકુ તમે શિવ સ્વરૂપ છો!

અનુભવો કરાવતા રાખ્યા સદા હું કોણે હું!
તમે પ્રકાશરૂપ છો, હું મે પ્રકાશરૂપ હું!
પ્રકાશની લીલા બદ્ધ પ્રકાશના સમુદ્ર છો!
પદ્મ ગરુડ પૂલી દાકુ તમે શિવ સ્વરૂપ છો!

४०
मांगली

मने लफटोने गुरुदे,
लपारी करवा छे मारे सये !

सये दिना लुङ्गे लागे नकामुं
लुङ्गे नलीं सुभ शानि पामुं
साण मणे नलीं, साण मणे नलीं,
लपणनुं ता स्थान रहे नलीं !

लुलापो सधया लेव,
लपारी करवा छे मारे सये !

सत्कर्म दिवोला रोगर हेरा
हेरा थाक्या करवा अलोरा !
जा हेराभां मेरे लपारी
वावने लपणे मध्ये किकारी !

मगी गयो स्वयमेव,
लपारी करवा छे मारे सये !

रोगभां लपण नव सपडाकुं,
कृपा करीने लपे लपलपुं !

शेष एवे लपणभां फाले
गोष्ठा हेमे प्रलु मफे राने

शिरण राया गुरुदे,
लपारी करवा छे मारे सये !

જગદેશ્વરને પ્રાર્થના

જગદેશ્વર મહા જગદેશ્વર !
જગદેશ્વર મહા જગદેશ્વર !
કૃત્યું તારું સુખરણ,
કૃત્યું તારો વાપ !
જગદેશ્વર મહા જગદેશ્વર !

જાંદન જલુ સ્વપાપે મહા
કંદન કરતા પુકાકું મહા
સ્વ વ સ્વસ્ત સદા સાપ !
જગદેશ્વર મહા જગદેશ્વર !

પર તાલર ખૂબ મેલા જમ્યા
એને શક્તિ સંગાળા મહા
એણે શક્તિ મુજને સાપ !
જગદેશ્વર મહા જગદેશ્વર !

વિદ્ય વિદ્ય રૂપે પ્રગટો જ્યારે
પરજા શક્તિ મહા સત્પર ત્યારે
એણે મુજને જ્યારે સાપ !
જગદેશ્વર મહા જગદેશ્વર !

ગુરુ પ્રતાપે ઉદયસ્તું સંતર
ગુણગાન તારાં ગાઈં ગિરંતર
પાલન તમ મધુ દશન સાપ !
જગદેશ્વર મહા જગદેશ્વર !

४२
दिनंति

सर्वेश्वरी मा सर्वेश्वरी!

दिनंति सुहो मा तूरी तूरी! - २६

श्रीपाल आये विमल पारि,
लोहमरम निरावा वरी!
अग्रानुबन्धे मेगां नप्यां लो
साया स्वरूपे प्रगरो वरी!
सर्वेश्वरी मा सर्वेश्वरी!
दिनंति सुहो मा तूरी तूरी!

लोषण मयना दैवानसनां
आमे रत्नां रे लपा वपा!
वरसो अनराधैर लपो पर
विभंज शाने फरो वरी!
सर्वेश्वरी मा सर्वेश्वरी!
दिनंति सुहो मा तूरी तूरी!

१६८०

४३

वध लो!

वध लो! वध लो! वध लो!

साधुमाना लाला गुरु भोगोद्वेगनी वध लो!

वेना शहरणे रोगो लागे,

हेल लुधना जीवना लागे,

पुरणी सुंदर प्रसरे तेना

हरणे मनुष्या लय लो!

वध लो! वध लो! वध लो!

साधुमाना लाला गुरु भोगोद्वेगनी वध लो!

वृधनवनना हे पतनाला,

मानव वंसा पतना न्यारी!

सुरसरिनाही स्नात करावा

प्रभुसामिनि पिशय लो!

वध लो! वध लो! वध लो!

साधुमाना लाला गुरु भोगोद्वेगनी वध लो!

१६८०

૪૯
આપોરવા છે

નાવડીને ખોલે આપોરવા છે!
આપોરવા છે! આપોરવા છે!
નને નાવડીને ખોલે આપોરવા છે!

જનમોજનમ રંગદોપાચો,
ગંધાના કાદવ્યાં ખરડાચો,
લપે પાવજનમ પ્રેમમાં ધાવો છે!
નાવડીને ખોલે આપોરવા છે!

કાંઈને અપર આ કાપળી વરી,
લેખ લાગે તે જા કદી કાપે સરી!
અપર મુખો તો નને જાવવા છે!
નાવડીને ખોલે આપોરવા છે!

જસાન નાડું કંઈને બેર કરે,
દેવ લાથો આ નજ પર કરે!
એના આંગાં સદ્યું પૂજ્યા છે!
નાવડીને ખોલે આપોરવા છે!
કૃમ અરણાને ધસ્યે નને જાવવા છે!
નાવડીને ખોલે આપોરવા છે!

૧૫૦

ਯੋ ਮਾਯਾ ਕੇਰੀ ਖੋਗਫ਼ੀ

ਮਾਰੀਂ ਵੰਨਰ ਮੰਨਰ ਛੋਡੀ ਏ ਯੋ ਮਾਯਾ ਕੇਰੀ ਖੋਗਫ਼ੀ :

ਮਾਰੇ ਤੇ ਫੁਧਾਰ ਭੀਲੀ

੨੧੬ ਰੇ ਵਠੀਲੀ

ਯੋ ਮਾਯਾ ਕੇਰੀ ਖੋਗਫ਼ੀ ?

ਮਾਰੀਂ ਵੰਨਰ ਮੰਨਰ ਛੋਡੀ ਏ ਯੋ ਮਾਯਾ ਕੇਰੀ ਖੋਗਫ਼ੀ !

ਸਾਲ ਰੇ ਗੁਰਮਣਾ ਸਾਞੇ ਚੁਠਿਆ ਵਾਂਧਾਯਾ :

ਰੋਮ ਰੋਮ ਅਜਲਦ ਵਾਧੇ ਯਥੇਂ ਵਾਗਿਆਂ —

ਘੂਲਾ ਗਯੋ ਲੇਏ ਮਾਰੇ ਜਰਖਰ ਯੋ ਖੋਗਫ਼ੀ !

ਮਾਰੀਂ ਵੰਨਰ ਮੰਨਰ ਛੋਡੀ ਏ ਯੋ ਮਾਯਾ ਕੇਰੀ ਖੋਗਫ਼ੀ !

ਓ ਰੇ ਛੋਡੀਯੋ ਯਾ ਤੂੰ ਏਫ਼ੀਯੋ ਜਲੀਂ ਯਾਤੂੰ,

ਸਾਲ ਰੇ ਸਮੁੰਦਰ ਚੁੰ ਜੋ ਯਥੇਂ ਡਗੇ ਯਾਤੂੰ !

ਮਾਰੀ ਜੋ ਖਿਸਲਾ ਸੀ ਯੋ ਜਰਖਰ ਰੇ ਖੋਗਫ਼ੀ ?

ਮਾਰੀਂ ਵੰਨਰ ਮੰਨਰ ਛੋਡੀ ਏ ਯੋ ਮਾਯਾ ਕੇਰੀ ਖੋਗਫ਼ੀ !

ਅੜਪੀ ਰੇ ਲੰਗੇ ਮੈਂ ਜੋ ਯਾਗਰ ਰੇ ਡੀਯਾ :

ਯਥੇਂ ਰੇ ਲਾਯਾ ਵੇਖੇ ਯਥੇਂ ਮੈਂ ਜੋ ਯਾਗ !

ਯੋ ਯਥੇਂ ਰੇ ਲੇਖੇ ਯਥੇਂ ਲੁੰਡੀ ਯਥੇਂ ਖੋਗਫ਼ੀ :

ਮਾਰੀਂ ਵੰਨਰ ਮੰਨਰ ਛੋਡੀ ਏ ਯੋ ਮਾਯਾ ਕੇਰੀ ਖੋਗਫ਼ੀ !

ગુણવંશ

(ભુવંશી ૬૦૬)

રૂપાનો મલે દેલ લોયે નિરોગી,
 યશસ્વી મલે લોયે મંડાલ ભારી,
 ગુરુપાદ - પદ્મે કરે ચિન્તા ના તો
 જ્યું મેપલ્યું તે જકામું, જકામું!

મલે દેવમોગે મુખા પુત્રપાત્રો,
 ગૃહે કા દલે, સ્ત્રી મલે, લોયે મિત્રો,
 ગુરુપાદ - પદ્મે કરે ચિન્તા ના તો
 જ્યું મેપલ્યું તે જકામું, જકામું!

મુખે લોયે શાસ્ત્રો, બધા પેદે પિદ્યા,
 મલે કાવ્યસાહિત્યેના રૂર્ણ સાતા,
 ગુરુપાદ - પદ્મે કરે ચિન્તા ના તો
 જ્યું મેપલ્યું તે જકામું, જકામું!

યશસ્વી વિદેશે, સ્વદેશે સુખાની,
 મલે વૃત્તિ લોયે સદા ખાનદાની,
 ગુરુપાદ - પદ્મે કરે ચિન્તા ના તો
 જ્યું મેપલ્યું તે જકામું, જકામું!

મલે પૃથ્વીનો પાપ રાજ અભય,
 કરે રાજકા સર્વ સેવો સદૈવ,
 ગુરુપાદ - પદ્મે કરે ચિન્તા ના તો
 જ્યું મેપલ્યું તે જકામું, જકામું!

જગે દાન લાડું ગવલે તલેને —
 બહું વાચ જેની કૃપાદે અરો તે
 ગુરુપાદ-પદ્મે કરે પિત્ર ના તો
 બહું મેપણું તે જકાણું, જકાણું!

ત્યજે યોગયસે મના સર્વ સિદ્ધિ,
 તલે ભોગસંપત્તિ વાંદે ન કોદિ,
 ગુરુપાદ-પદ્મે કરે પિત્ર ના તો
 બહું મેપણું તે જકાણું, જકાણું!

દરે, જગલે, કર્મનો રાગ દો ના
 રાહું પિત્ર સાંચલ્ય બોને જરી ના
 ગુરુપાદ-પદ્મે કરે પિત્ર ના તો
 બહું મેપણું તે જકાણું, જકાણું!

૧૯૮૦

નોંધ: અખદાવાદમાં પૂ. યોગેશ્વરજી ચારુલક્ષ્મીમાં આરાધ કરી
 રાખા હા ત્યારે મને ચાર દિવસ એવની સાથે રહેવાનું
 મળેનું. તેવની આસાદે જાદુગુરુ શીકરદાસાચર્યાનાં રમલો
 પદોનું ગુજરાતીકરણ કરવાનો પ્રારંભ કરલો. આસાકર
 તે જ દિવસે સાંજે પ્રાર્થનામાં આ ગુર્વષ્ટક ગામેનું જે
 તેમણે આજંદ વ્યક્ત કરલો.

निर्वाहोपदेश

(मनुसंहिता ६०६)

नलीं पुं अलंकार, लुब्धि न यित्ता,
नलीं कर्त्तव्यिष्वा, नलीं नाक नेत्र,
नलीं व्योम-पृष्ठा, नलीं तेष वायु
सिदानंद ३५ शिपोरम्, शिपोरम्!

नलीं पंमप्रहो, नलीं श्वास उच्छ्वास,
नलीं सप्तधातु, नलीं पंमकीश,
नलीं लथि, पाणी, पगो, धंक्रियो ना,
सिदानंद ३५ शिपोरम्, शिपोरम्!

मने द्वेष के राग ना लोभ मोह,
नलीं गर्व लेशो, न चर्ष्या लगीर,
मने धर्म के अर्थ ना काम मोक्ष,
सिदानंद ३५ शिपोरम्, शिपोरम्!

नलीं पाप पुत्रयो, नलीं सुप्रदुःखो,
न मंगो, न लीशो, न वेदो, न यज्ञो,
नलीं लोग लोका, कशा वा पदधो,
सिदानंद ३५ शिपोरम्, शिपोरम्!

मने बन्धमृत्यु नलीं क्रोध शंका,
नलीं कतिलोदो, नलीं मातपिता,
नलीं मित्र, माध, गुरु, शिष्ययेना,
सिदानंद ३५ शिपोरम्, शिपोरम्!

निराकार पुं लो सदा निर्दिक्त्व,
ज्ये व्याप्त लोये सदा दुं अक्षित,
मने मुक्ति के संग ना विश्रामात्र,
सिदानंद ३५ शिपोरम्, शिपोरम्!

१५०

नोट: श्री शंकराचार्यरचित एतानि निर्वाहोपदेशानि हिमसे प्र. योगेश्वरविरचिते
गाम संमपायेषु अने सप्तशतकी अनुपादनी तन्मन्त्रे प्रशस्ति करन्ती।

मिकागोना हरिया तिनारे —
(पूज्यश्री विदेव पया तिनारे)

हे महासागर !

मारे मज तुं

मात्र नदी कांई सिंदु,

मात्र नदी कांई रत्नतला मंडार,

प्रेमघडो,

सुधन्य वयलो,

तुं ता मारे हे गुरुपंडु !

एवरोवार हे महासागर

तदी कुं मला !

तुं पुत्र्यशाला,

सुधन्ये तजे मयोलो

सद्गुरु केरा वरला सुधन्ये

सुधन्ये सुधन्ये,

हे महासागर !

मनगाजानमां आवे मारे

सुधन्ये वरुं ले मित्र —

मातृमत्त

गुरुयोगेश्वरने

भारतदेशने दक्षिणपूरणे

तए पर आपा त्रिमा केधने

तारे कांई कांई

उठला सुधन्ये लो मक्तिपारावार !

ते ही

नरि सरुयायो मुवशी

सुधन्ये पला विधंय :

उभरी उभरी

उठला उठला

सुधन्ये शतवारनुं कांई कांई

ગુરુપરમા તો પાદ પ્રકાશન કીધાં,
ક્યોં મીઠાં અમૃત પીધાં!

ધન્ય વધો તરફાપ,
ધન્ય વધો ગુલ દેલ!
ધન્ય વધો ખેતારા,
વરદ્યો પ્રભુનો જલ!

વારંવાર

કરી તે યાદ

અસ્તિત્વની ગુલ સાર્થકતાને
બાબી શિક્ષો છું,
માબી શિક્ષો છું, બાબે દરિયાલાલ!

નારી અનેરી

મદાનનાં દર્શન કરનાં
મને વ નારી જ્યોતના કરેરી
માબી રહ્યો રે ખ્યાલ,
રે દરિયાલાલ!

લઘુક ખાબોચિકો, વેવો છું

કાલકેમાં તો કુર્બાની બની બઠે!

કલોપાઈ, અરેરે, સાવ કીચડ રગડા વેવો —

તું તો ક્યો

સ્વસ્થ,

શાંત,

ને દાંડ વસતો!

અનોખી નારી રીત

બહુ મન માવે

સમસ્ત સરિનાઓ બહાલી

ખાંદ ધરનાના ધોતી ધોતી

બહાં ધસડી લાયે:

બાબે મલને લાગે ખારો,

તું તો મારે મન સતિ ખારો!

पाराशने अमुनां पलरी
 मेघदाजनुं इय लखे
 तुं व समुद्रां करतो!
 गुरुपरनां तुं गीतां गालो!
 प्रेरणां तुं पिशुष पालो!
 तारो सध्यारो मनो गधतो!

तुं पाभा शि श्यो छे
 गुरु कृपावो पुरस्कार,
 वधारे तुं लो अमाग्री नात्र,
 एकावकाशापापुं लखने पात्र,
 नित्य परस्वली रलेली कृपातुं
 अतेजुं पला जीवा शि श्योना!
 अतुं अतुं ने पाय पाषा!

रलभो,
 श्यो,
 ने ने छेतां

पादपद्मोने लरी,
 वा शि श्यो कृमा कदी!
 धिक्कार मारी अन पर
 छे मदील्लाल!

पला
 रे लये - -

ने दिन पला गमा - - -
 ने ने पादपद्मो - - - - -
 मूडी नात्र समुद्रां पिठ - - - - -

अरेरे
 अंनर साय पिठ,
 उद्विठ,
 अरे,
 अरे!

धून

J

१

सत्ये साँई, सत्ये साँई, सत्ये साँई राम
कृष्ण साँई, कृष्ण साँई, कृष्ण साँई राम
शिव साँई, शिव साँई, शिव साँई राम
साँईराम, साँईराम, साँईराम राम

२

सत्ये साँई नारायण, शिव साँई नारायण
कृष्ण साँई नारायण, साँईराम नारायण
साँईराम, साँईराम, साँईराम, नारायण
नारायण, नारायण, नारायण, नारायण ----

३

कुंभुं मंथुं लागे नाम,
साँईराम सत्ये साँईराम !
मने गावुं गमे गिते नाम,
साँईराम सत्ये साँईराम !

४

ओम् गुरु साँईराम, ओम् गुरु साँईराम
शिव शिव साँईराम, ओम् गुरु साँईराम
कृष्ण कृष्ण साँईराम, ओम् गुरु साँईराम
साँई साँई साँईराम, ओम् गुरु साँईराम

५

लवसागरने तरवा राम
सुदु फोड जाले साँईराम
धर धर वसला साँईराम
सुदु फोड जाले साँईराम

(५५३)

૬

સાંઈ રે સાંઈ રે
 સાંઈ સાંઈ રામ, સદા સાંઈ સાંઈ રામ
 રગ રગમાં સાંઈ,
 શુદ્ધિયામાં સાંઈ,
 સ્વાસ્થ્યે ના સાંઈ સાંઈ રામ (૨) સાંઈ રે.....
 ખાલું ના સાંઈ,
 પીલું ના સાંઈ,
 સુલુ ના સાંઈ સાંઈ રામ (૨) સાંઈ રે.....
 જલું ના સાંઈ,
 કુલું ના સાંઈ,
 ઉદ્યું ના સાંઈ સાંઈ રામ (૨) સાંઈ રે.....
 જાલું ના સાંઈ,
 ગાલું ના સાંઈ,
 માંને ના સાંઈ સાંઈ રામ (૨) સાંઈ રે.....

૭

યોગેશ્વર સાંઈ રામ, સર્વેશ્વરી સાંઈ રામ
 સુખદા જપા સાંઈ રામ, યોગેશ્વર સાંઈ રામ
 મનદા રતી સાંઈ રામ, સર્વેશ્વરી સાંઈ રામ
 યોગેશ્વર સાંઈ રામ, સર્વેશ્વરી સાંઈ રામ

૮

કંઈ યોગેશ્વર જામની રૂઝા
 જશી માંગી સાં મનની પ્રુહા
 જપા સર્વેશ્વરી સદા રતી
 જશી સુખદા મધકરી રૂઝા

૯

કાંઈ ઉભા ભાશી જ નીરખા,
 સુખશાંતિનો દરિયો યોગેશ્વર !
 માંલે પડાને સદ્યું પરખા,
 માંદા માંભાને માંડાર યોગેશ્વર !

મોડું હવે તો ઉતાર, સમય પાકી ગયો છે!
શાને સગાડે જું પાર, સમય પાકી ગયો છે!

મરેલી રીતો તારી સાં દેખી
દેતરાલા લોકો ખેડને આરંભી
રીતો હવે તો સુધાર, સમય પાકી ગયો છે!

દરિને ભજવાના વાયદા ક્યાં છે
કરવાનાં કામો બાકી રહ્યાં છે
કરી ને હવે તો પિયાર, સમય પાકી ગયો છે!

કાપાના દોષા વાપ વ્યા છે
મોંઠાના દાંતો ખસી ગયા છે
કામો નિરાપે જું રાલ, સમય પાકી ગયો છે!

દીર્ઘ સાંખોના ધાંખા વ્યા છે
સંગો શિથિલ થઈ ધુળ્યા ભાગ્યા છે
શિક્ષિત ન રહેશે સગાર, સમય પાકી ગયો છે!

જાગી શકે તો હવે જાગી જ
સાચો નાફેરો સરખ કરી જ
સાનેરી ઉગરી સ્વાદ, સમય પાકી ગયો છે!

વારની બાજુ તો જુલમાં ફેરવતી
પ્રભુની કૃપાથી કરે પરમાદર્શ
સમજ ને સાધો ને સાદ, સમય પાકી ગયો છે!

૯૨૬૧૨
૧/૬/૯૨

Yamlat

મારે માની સાથે રહેવું છે!
મારે સંતરફ કાંઈ કરવું છે!
મને જાણતા બાપડનું નકી કાંઈ
તોયે લેવાને કાનવડું છે!

પથભાંગવું છું: ખ કોણ જાણે જગે!
એનાં પગ પકડી મારે રડવું છે!
ભોગામાં ફૂલાને પાચ્યો પલળ,
લવે ઉદ્ય ગગનામાં વિલરવું છે!
નકી મળું ભરતવા ફાંચ લવે
એને સંકે વિશાદ પામવું છે!
એનાં સ્પર્શનો મદુ મળી સદા
મારા તનમન પાપન કરવું છે!

એ તો દાલે તે થઈ મળું જ દીસે
એની દાલનામાં મારે મરવું છે!
(ફાલારને ખરેલી પાંદડી સમ
એને દરગે છુંદાઈ પમરવું છે!
જસે દરબાને નાકીમાં લવે
મારે મવરવગરને ભરવું છે!

૨૫/૭/૯૪

પરમાર્થ

ਦੀਰਘ ਸਾਧਨ

ਫੁਲਾਸਨਾ ਏ!

ਪੀਲਾ ਪਾਇਨੀ ਪਾਂਗੀਥਰੀ ਏ!

ਭੰਗਨ ਭੰਗ ਭੰਗਨ ਭੰਗ

ਪੀਲਾ ਅੰਤਾਰੀ ਏ!

ਯਰਧ ਯਰਧ ਮੁਖ ਹੁਦਧ ਨਿਫੁੰਨੇ

ਯਫਲਿਨ ਯਾਨਾ ਤੀਤਿਨ ਪਏ

ਲੁਰ ਸਰਪਾਹੀ ਮੁਖਰਿਨ ਫਰੀ ਏ!

ਭੰਗਨ ਭੰਗ ਭੰਗਨ ਭੰਗ

ਪੀਲਾ ਅੰਤਾਰੀ ਏ!

ਲੋਈ ਮੀਨੀ ਪੜ੍ਹਰ ਸਿਲਾ

ਪੈਥਰੀਨਾਂ ਭਰਾ ਰਸੀਲਾਂ

ਫਲ ਫਲ ਛੰਏ ਮੁਠਾ ਫਰੀ ਏ!

ਭੰਗਨ ਭੰਗ ਭੰਗਨ ਭੰਗ

ਪੀਲਾ ਅੰਤਾਰੀ ਏ!