

એસો તુમ કીઓ હરિપે મઈરે મઈ નંદજી નોંકો
 ભરતે નેનમોં જસોમતી જરદ ભઈ હે તનમોં, દુધ
 ખોલાયોને, ગોદ ખેલાયો, સો કેસે જીવેગી, હરિકી માયે
 રે માયે, એસો તુમ બધુવા નીરખી રતજ દીનો, ગૌવા
 તણા ત્યાગતસજ કીનો, ઓ ગોડુજ કે ગ્વાલ બાળ સજ,
 તુમ ખિના રસો હો ન મયરે મય = એસો તુમ જમુના
 નીર પ્રભાવન માયે, ખીજ મંડલ દેખ્યો ન ભાવે, વૃન્દ
 વંદુ ઘન સુકન લાગે = કુંજ રહીરે કર મઈરે મઈ =
 એસો તુમ = કુંજમકુ રૂપ કંડકી દારતી = મોપે સુનસુન

ખિલાગ

આવત હાંસી ॥ સો પટરાણી કીની બદલ, કુલકુ તો લા-
ન લમઈ રે લમઈ એસોનુમ કુખંમકો સંગ ભોગ
કમાવે હમકો લીખો લીખો મેગ પઠાવે ॥ સુરદાસ
પ્રિયા એલી વાધા દેખો અવિગત લખાયો ન મઈ રે
બધ એસોનુમ. પ્રશ્ન.

૨ હરિજે ચક્ર ન ધરાયું મે મે હરિજે ચક્ર ન ધરાયું
લાજે ગંગા જનુની રે મોરી સંતન સુત ન કલયું
મે મે હરિ = કુંચન ખંભ મહારાજનું ॥ કપિધમ સોલ
ઉડાયું પાંડવ સોલ સમૈત સારખી શ્રીગુણ સભાતા

વિભાગ

બાણું, મેં મેં હીરે, મેં ન કડું તો, મીલે રાખ સ્યામકો

દેવી કુળ ન કલણું સુરદાસ પ્રભુ આપે સમાકો ખપત

મુખ ન દેખાવું મેં મેં હીરે પ્રણુ

૩ તુમ ઘેર મરજી મેરે વાર ભરતમૃ તુમ ઘેર

રૂઢન કરતલે કૌશલ્યા રે માત જઈને ધરાવો ધીર

ભરતમૃ તુમ ઘેર = ભ્રમે કુ કરી જોજન દીમે નાગેકો

પરમાર અયોધ્યા જઈ રાજ કરોગે નરભે સરપુકે તીર

ભરતમૃ = તુમ ઘેર = સીતાસતી અરૂ જતી સંગાધી, મલાલે

સમુદ્રકે તીર તુલસીદાસ કૌશલ્યા સુતકો મીલીમીલી વીજવે

વાર ભરતમૃ તુમ ઘેર પ્રણુ

જિહાગ

ધર કર દરીઆ માંહી ॥ મીલર તિરા દો દોન ખાસા

॥ અંતકાળ ફરં મર્છ ॥ ધરકર ॥ મરં નરિ જન નરિ

જરં દોમર મર્છ ॥ અમર લોકે જરં મરણ ન પામે

ઉત્પાન પ્રલય નાંહી ॥ ધરકર ॥ સખસે બે સખલન

કેદી કે ॥ સખ સુખ હે એ માંહે ॥ કેદન કુખારા સુખે

ભાઈ સાધુ ॥ ગરે સખદી બાંહે ॥ પૂરણ.

માનો બચન હમારા ॥ રામ એક માનો બચન

હમારા ॥ પાંચ ગામ પાંડવકુ દીજે ॥ ખોર સખ દેશ

ગુમારો ॥ રામએક ॥ દિલ્લા દક્ષિણ સખ દીજે ॥ દિલ્દુ

સલિન બંગાલા ॥ ગઢ ગીરનારુ હસ્તિનાપુર નગરી ॥

जिलाग.

ओरे सज देश तुमरौ ॥ राभयेड ॥ डालं धरं दीत-
डलम नरि होरा ॥ डारे वयेन डियारो ॥ पृथ्वी स धाजी
पांडव नीये ॥ नारी न गाम तुमरौ ॥ राभयेड ॥ ली-
पम- दौड़ा- डराड- दूयोंधन ॥ सज भीली मति रे
डिपाडी ॥ सुम देश गामरी भाग्यो ॥ तरां परिवार तुमरौ
॥ राभयेड ॥ न देहं सोयैड अग्र समाना ॥ रेणु संग्राम स-
धारो ॥ राड विना रस नरि रे लमारो ॥ डी लून्यो डीड़ा
हयौ ॥ राभयेड ॥ अवणा सधजी डरां मे डरतरे ॥
मनमां समज जियारो ॥ न्याये डरगुमां लडा ये डरा-
ये ॥ गौडी मरावन लारो ॥ राभयेड ॥ अंधडी अंध डयो नमाने
॥ जोलत वयेन अहंकारो ॥ सुरदास प्रभु लरी सलामां ॥
नरपत नरि पणु न्यारो ॥ राभयेड ॥ डुरणु.

ગીરધર પ્રીતમ પ્યારો રે ॥ રાણાજી ॥ મારે ગીરધર પ્રીતમ
 પ્યારો રે ॥ હે ઘરભીતરે ઘરહોસે ન્યારો ॥ સખકો
 સરજન હારો રે ॥ રાણાજી ॥ ધના ભગતકો ખેત નીપાયો ॥
 નામકો છાપે છવાયો રે ॥ કુબારાકે ઘેર પોજન ભાયો ॥
 આપે ભયો બાણભરો રે ॥ રાણાજી ॥ વિખરે ફેડીને વાલે
~~વિખાયા~~ કીધું ॥ ભક્ત મંદરાસે ઉગાર્યો રે ॥ ગીતમ નારી
 અલખા તારી ॥ કીર કુટુંબ સદુ ઉતાર્યો રે ॥ રાણાજી ॥
 ગજકે કાજ પ્રભુ પાયે ધાયા ॥ કૌપદીકો માર પઢાયો રે ॥
 હરણાંકમંકો ઉદર બીજાર્યો ॥ જન પ્રલભાદ ઉગાર્યો રે ॥

રાણાજી ॥ બાઈ મેરાં કહે પ્રભુ ગારધરના ગુણ ॥ સખ-
સંતન સુખદાઈરે ॥ જન્મો જન્મકી દાસી તુમ્હારી ॥ કરો
રાણો કોણ બિમારોરે ॥ રાણાજી ॥ પૂરણો.

૨ નરિ આલ્યા નાપીજી ॥ નરિ આલ્યા ॥ આગે હું તો
ગોવાળીઓરે ॥ થયો મધુરાનો રાયે ॥ ગોકળાઈ મેલી-
વાલો નાસો ગયોરે ॥ નીતનીત દોષ પડે ગાયરે નાપીજી.
પુન્દાવંદમાં સાલ બસાલા ॥ નાના બોધના વાગારે ॥
કરો બાઈ ગોકુળાઉ એને કેમ ગમે રે ॥ કાળી કામળી.
ઓઠવાને ॥ નાપીજી ॥ કુંસ રાયની દાસી કુબમ ॥ ખુંધાને
વળી ખોડી ॥ કાળી કાનને કાળી કુબમ ॥ એની સરમે

સરખી બેડ નાળીય વૃન્દાવંદની કુંજ ગાલનમાં હરિએ ર-

માડ્યો રાસ ॥ નરસૌંઈયાની રવામી એમને મેલી ગયો રે

એલી કરીને રે ગયો નિરાશ ॥ નાળીય ॥ પૂરણું.

૩ હરિને મનાવી ઘેર લાવો રે ॥ ઓધવજ પ્રભુને ॥

જે હરિ કહેશે તે એમ કરશું ॥ જેમ તેમ કરી સમભવો રે

ઓધવજ ॥ બાળ પછાની પ્રાતરે સંભાળો ॥ એક વાર ગો-

કુળ આવો રે ॥ મીરાં કહે પ્રભુ ગારધર નાગર ॥ આવડું

શું મનમાં લાવો રે ॥ ન્હી ઓધવજ ॥ પૂરણું.

લઈ માલ્યો ગોવિન્દાને દેશ ॥ ઓધવ મુને ॥

મન મોહન માંડું કોણ ન જાગે કટાં કુરું કુરમડી રેખ.

॥ ઓધવ મુને ॥ હાર તથ શણગાર તજશું ॥ કરશું ભગવો

ભોજ ॥ ગોરૂજ તજશું, પુન્દા પંદ તજશું ॥ તજશું ખીજ.

કેરો દેરી ॥ ઓધવ મુને ॥ કાનખાયે મુદા ગાલે

ખાય સીલે ॥ લેઉંગી બેગન કેરો વેષ ॥ આસ પાસ

રત્નાગર ગાજે ॥ ગમેતીજ કર કર કં રહી શોર

મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર ॥ મરણ કમળ મિત્ત

રહે. ॥ ઓધવ મુને પુરણ

નહિ મારું મોરી માત નવલખ નહિ મારું ॥ ચારો રે મરી
 ને તત્તર પાઈ ॥ શીંગ માંડીને સામી હો ધાઈ રે ॥ પાલવા
 મઉં ત્યારે મારવા ધાઈ ધાય ॥ પેલી કાળી કમઠણ ગાય
 નવલખ ॥ વૃન્દારે વંદના વન ॥ જાગેયો ॥ વનમાં મોટા મોટા
 હોરા ફેરે ॥ ફેણ માંડી નાગ હો ફુંકે રે ॥ તાંતો સખરે
 ખિલવે સાપે ॥ નવલખ ॥ પુત્ર ફેરે છે સુણો રે માતાજી
 સખ લાગ્યો સંતાપે ॥ જમનાબનો અધરો ઓવારો ॥
 તાંતો તાણી ગયાનો ધાડ ॥ નવલખ ॥ પુત્ર ફેરો વચન
 સુણીને ॥ માત ફેરે સુણો હો કાને રે ॥ પૈઠે પાતાળ

માલી ગોડી

કાળી નાગ નાધ્યો ॥ કહેને કોણુ લલુ તારી સાધી ॥

નવલાખ ॥ માતા કિરાં વસન સુહાગીને ॥ રાઘવ ઉતારી હો

શીસે રે ॥ ભામજો ઠાકોર નવલાખ મારે ॥ વાંલ ગોડી ધરી

ચુગદારી ॥ નવલાખ ॥ પુરણી ॥

૨ કોમરે આલ્યાં પ્રાજનાર ॥ મંદિરે પરદ્યા ॥ પરદ્યા

રે નાનિરાં વાળ ॥ પ્રાજની સુંદરીઓ ॥ મધરે નિશાચી રૂડાં

મંદિર તમૂને ॥ આલ્યાં વનડાં મોખરે રે ॥ એક એક પેરે ને

સો સો રૂડાં ॥ તમે છો કુળવંતી નાર ॥ પ્રાજની ॥ વેદરે

પુરાણે સુહાગીમારે હોય ॥ જેણી રૂઝીને તજવા કંપરે ॥

માલી ગોડી

“ધર્મ તમારો તમને કરાશે ॥ તમે મુશો વિમારી મન ॥

“પ્રાજ્ઞા ॥ મનડુ વિમારીને અજાણે ઉભા ॥ શું

કરો પ્રાણજીવનરે ॥ હમો ભજ્યો વનમાળીના વાલા ॥

વિનવે ગોપીજન ॥ પ્રિયની ॥ પૂરણ ॥

“મન લાગ્યો નવરંગ રેનેહ ॥ લખો મારા હૈયામાં ॥

મારો પૂરવ જન્મેની પ્રીત ॥ લખો મારા હૈયામાં ॥ જે દહાડાના

ધયા હમોરે મણીતા ॥ લાલચે નાખ્યા હો નેનરે ॥ જતાં

ને વળતાં હરિરે સાંભળતા ॥ હરિનાં મીઠાં મધુરાં વેણા

“મન લાગ્યો ॥ કાળોન્દને હો કાંઠે ॥ નરાતા હો નીરમળ

માલી ગોડો

નીરે રે ॥ હુઠ ફરો અલબેલડાં રે ॥ મારાં ચીર્યાં નવરંગ

મારે ॥ મને લાગ્યો ॥ રાધારે ગોરાંને હારે રામજા

બેયા સરખા બેડરે ॥ કુંજ ગાલનંમેં ફાનજ પુરા ॥ પુરો

મારા મનડાનો કોડ ॥ લખો મારો ॥ રાધાને પેરણ માર

પટોરી ॥ મોહન મસ્તક હો ખુંપરે ॥ લડ સડતાં મારે

મંદિર પધારો ॥ રામકૃષ્ણ રંગ રૂપરે ॥ મને લાગ્યો પેરણ

આવે આવે નંદજનો લાલ ॥ લટકે આવે રે ॥ મોહડો

છોગાનો રે લાલ ॥ મારે મન ભાવે ॥ આવે આવે ॥ ઔણી

ઔણી શરીએ ફુલડાં વેરાપું ॥ માલી ચતુર વર આવે રે ॥

માલી ગોડો

બહુ ગુણવંતા મારે મંદિર પધારો ॥ પ્રેમ જોલાવું ॥ આવે-
 આવે રે ॥ મીઠું હસવું મોહનજ તમારે ॥ તૈ મારો રૂઢીયામાં
 રોલે ॥ લાજ તમને ગોપા ઉર લપટાયા ॥ મે મારું ચલેરે
 લટકે આવે ॥ જેરે જેરે મોરે મંદિર હમારે ॥ તૈરે શોભા
 સહુ તમને રે ॥ હમો વિદુલજના વાંલા રૂઢવાયા ॥ મોરલો
 લાલ હમને રે ॥ આવે આવે રે ॥ ઘણું મોરું જયો મારાં મુજ-
 ના રે જવન ॥ પ્રેમ ધરી હું જમ્યું રે ॥ લોકડીઆમાં હમોરે ગવાયા
 ॥ તે કરવું સાચું ॥ આવો આવો ॥ આંગણીએ પ્રભુ મારે રે આવી ॥
 નીલ નીલ દેખા દેખે રે ॥ રામકૃષ્ણ પ્રભુ લાગે હમારો ॥

માલી ગોડો.

કુમ કુમની રેખા ॥ બરે આવે ॥ પૂરાણ.

હવે ઘેલાને થયારે ગોવિંદ ॥ કહો બાઈ કેમ કરી

એ ॥ એના નીત નીત નવલ રંગ ॥ બીજું એને રૂં કહી

એ ॥ કહો બાઈ ॥ નેણ વાંકા નેણ અતિ વાંકારે

વાંકી માલ અપારે ॥ શેરી એકા સાદ રવણીને ॥ મેલો

જઈને લીડ્યા કમાડે ॥ કહો બાઈ ॥ હોંસે હોંસે વાલો

મંદિરે આવે ॥ અમુર સવારે હો રથામરે ॥ આપણને

તો ઘરનોરે ઘંધો ॥ એ નવરાને નવ કામરે ॥ કહો બાઈ

માણસને મોઢે રૂં કહીએ ॥ જે નવ જાણે હો પેરે

રાગ સામેરી. માળા ગોડી

સરોવરના શુ નીર સુકાયા ॥ પીવાને આવે મારે દોરે ॥

કુણે બાઈ ॥ સાધુને મન અલિ વાલા રે ॥ કુરી જનને મન દા.

ઝરે ॥ નરસૈયાના સ્વામી સંગે રમતાં ॥ પુરે હવે નહિ રહ્યા

નો લાગ ॥ કુણે બાઈ કેમ કહીએ ॥ પૂરણું

સાખી સામેરી સાહેર ઉલટયો રત્ન તાગાયાં જાય

કરમ હીણ ભરે મુઠ્ઠી સ

૧ "વિનતી"

આદિ અનાદિ એક તું ॥ સ્વામી રે મારા આદિ અનાદિ
 એક તું ॥ નિરંજન નિરાકાર ॥ હરિ હર પ્રભુ તું હૃદયે ॥ સ્વામી
 તું છે અપાર ॥ પાયે લાગું ॥ પરિપ્રભુ અવિધાર તું ॥ કૌંઠ
 પાર ન પાવે ॥ તું સરખું કરે તાફેરે ॥ માયા રહીત સંસાર
 ॥ પાયે લાગું ॥ આપણા પૌત્ર ગૌરવ્યું ॥ વાલ્યું રીતયજ
 સંસાર ॥ ભગદાન અધ્યારે તમે ॥ નથી ગર્વનો પાર
 પાયે લાગું ॥ ૩ ॥ ભોવન રહ્યો છે આત્મા ॥ તું ન ભણે રે સાર
 ॥ ઘણી વલુણે સ્વામી મારીઓ ॥ ચલુખાણ મોમર ॥
 ॥ પાયે લાગી ॥ ૪ ॥ પ્રભુ દિક રીત આત્મા ॥ તે ધરે ॥

વિનતી

રે શરીરે ॥ કહુ મોટો કહુ નાનકો ॥ એવો અકળ તું વીર

પાયે લાગી ॥ ૫ ॥ વિગત કીધી એ આત્મા ॥ ગુણ દુષ્ટો અ-

ખંડ ॥ ચોરોની લક્ષ જૂવ પયા ॥ તેણે ભયો રે જહાંડ

પાયે લાગી ॥ ૬ ॥ જહાંડ મૂક્યું આ બધું ॥ પડ્યો મોહ

સંસાર ॥ હું માફે કરે આંધળો ॥ અંધ એહ ગમાર ॥

પાયે લાગી ॥ ૭ ॥ સવામી દયાળ તું ઓળંગ્યો ॥ સમરપ સુ

વિમાર ॥ તું આગળ શું માલેકું ॥ હું નથી એકુવાર ॥

પાયે લાગું ॥ આપણ પોતે આણસંતો ॥ માંહે મેલે જુજ

હુએ ગમેતું કરે માલેકું ॥ ઓધાર એલન જુજ ॥ પાયે લાગી ॥

વિનતી

૫ કુદ્યા તુખાદિક આકાશ વંશી સુખ તાણીઆસ નેહો
 વળી ખર તોગવે ॥ ઉઘે મુખે દીપાસ ॥ પાયેલાગી ॥
 કાણુ જન્મેને કાણુ મેરે ॥ મટે કાળને લાય ॥ ડામોડામ
 કુહુ માહેરે ॥ તે ન આવે રે સાથે ॥ પાયેલાગી ॥ ૧૧ ॥ ઘરે
 એ જવ વરોસાઓ ॥ ગુણુ લયો પરાઈ ॥ ભકિત વહોણો
 સ્વામી તાહેરી ॥ જમે દાધું રે ખાણું ॥ પાયેલાગી ॥ ૧૨ ॥ સ્વામી
 કૃપા કરો અભિધાણી ॥ ભાંગ્યો અનેક વિચાર ॥ અચળ
 ભકિત દે તાહેરી ॥ જેસે મુકત ભંડાર ॥ પાયેલાગી ॥ ૧૩
 તારો સ્વરૂપનો પાર નહિ ॥ ૫૭ ॥ જોલા ખૂણાં ॥ ભકિત-

વિનતી

જાણું જેવું મન ધરે ॥ તણું તેવારે પંડ ॥ પાયે લાગી ॥ ૧૪ ॥ વૈકુંઠ

બ્રહ્માંદિક ખુબો ॥ પેખે વૈશ્વ અનંત ॥ રામ અખે ૫૬ તોલ

તોલું ॥ તેજી સૈવે રે સંત ॥ પાયે લાગી ॥ ૧૫ ॥ આપણ પુને દાખ-

વે ॥ ~~સે~~ તેને તે શું પમાયું ॥ તારે સ્વરૂપ મૈ તું જાહે ॥

તું છે ગરૂપો રાય ॥ પાયે લાગી ॥ ૧૬ ॥ દુષ્ટ સાધુને દુભવે

ધાયે તોલજ વારે ॥ તે જોગે રૂપ તેવાં ધરી ॥ દુઃખ ફેડ્યાં

કુંઈ વારે ॥ પાયે લાગી ॥ ૧૭ ॥ મરછ કુર્મ વરાલ તું ॥ નર સૈઈ

ઝૂક વારે ॥ વામન ત્રીકુંભ ફરસારામ ॥ રઘુકુળ અવતાર ॥

પાયે લાગી ॥ ૧૮ ॥ નર નારાયણ કૃષ્ણ તું ॥ બુદ્ધ કલંકી

વિનતી

સ્વરૂપ ॥ તુમ લે દેખે તાલેરું ॥ પરિવ્રજ્ય સ્વરૂપ પાયે-
 લાગી ॥ ૧૧ ॥ ૧૨ ॥ વાળ સયામી તાલેરું ॥ કંઠે કુષ્ઠમણી હારે
 ॥ શ્રી વત્સ લાંછન જાણે ॥ એવા રૂપ કાંઈવારે ॥ પાયે-
 લાગી ॥ ૧૩ ॥ પ્રહ્લાદિકને પ્રત્યક્ષ હવા ॥ સુખે પોઢ્યા શોષ
 ॥ ભક્તી સરણ સેવા કરે ॥ એવા તાલેરા વેષ ॥ પાયેલાગી
 ૨૧ ॥ તારે આધારે જાવ છે ॥ પંચવીસમો નેટ ॥ પ્રકૃતિ છાંડી-
 ને ને નપે ॥ દેખે પરિવ્રજ્ય નેટ ॥ પાયેલાગી ॥ ૨૨ ॥ પ્રકૃતિ
 ઉપર જ્યાં પ્રેમ છે ॥ કુરસો બહુ ધર્મ ॥ તેણે વલી ઘર
 પામશે ॥ ભોગવશે કુરમ ॥ પાયેલાગી ॥ ૨૩ ॥ પ્રકૃતિ પડી મળે

વિનતી

નાતે ઘેર મર્ચ પાચે ૨૪
ના લેવે ૨

પાપહુતી ॥ હમુ મૂકે ન કાંઈ ॥ શીખે ધાણીનો રે સેવે ॥ પ્રકૃતિ

કારા ગર લેખે ॥ મુરે તૈર નિવાસે ॥ અંત લગી મે એમ

રહે ॥ સત ભોવન નિવાસે ॥ પાચે લાગી ॥ ૨૫ ॥ પ્રગટ ફેરે સુગી

આત્મા ॥ મારો ફાયો દોષ ॥ વંછાત હે અનેક વાર ॥ હવે

ફરો ફરી રોષ ॥ પાચે લાગી ॥ ૨૬ ॥ પ્રગટ પુરે એમ જોલતા

તુર્યો પૂર્વ સ્નેહ ॥ આત્મા પરિપ્રહ્મ જઈ મળે ॥ પાંચે

ભાગે થઈ દેહ ॥ પાચે લાગી ॥ ૨૭ ॥ મમે જોલ્યું તારે રૂં ॥

જુગ જુગ એર જ ધર્મ ॥ તુજ વિના જપતો દયા દાન

તત્તો સધવા રે કર્મ ॥ પાચે લાગી ॥ ૨૮ ॥ જુગ જુગ દર્શન

વિનતી

૭ મુજવા ॥ વાણસે મુગ મનંત ॥ વેદ ન વાણસે વિનતેતા ॥

વણુ મુગ કુલ્યાંત ॥ પાયેલાગી ॥ ૨૯ ॥ પોતે મનવનું જોલ્યું વેદ

છે ॥ જેનો ના લઈ પાર ॥ જેને આધારે જાણ્યાં રહ્યા

॥ સાચો તેર આધાર ॥ પાયેલાગી ॥ ૩૦ ॥ તારી કૃપાથી રહીજ

છે ॥ લોપે રાજ આ દેર ॥ ધરમ આધુ માને બુદ્ધ જનેસ

॥ પાયેલાગી ॥ ૩૧ ॥ આણસંતો આત્મા વિનયે ॥ એધારમે

તાત ॥ તું સમરથ હવે ^{પામ્યાયો} ~~પામ્યાયો~~ ॥ આદર એરજ વાત ॥

॥ પાયેલાગી ॥ ૩૨ ॥ પૂરેણી

સૌરંગી

જુરે સરસત સામને પિનપું અને માગું મોડે
પસાયો દે ॥ ભોળી ભકિત ગાઈએ રે ॥ કોટી પ્રભાંડનો
રણો દે ॥ સૌરંગીઆ ॥ ૧ ॥ જુરે સૌરંગ શ્રી રંગ ધાઈએ ॥
મારાધી ગોકુળ કાન દે ॥ હરિ પ્રભ વાલો જે પરિપ્રભ ॥
ગુરુ વો આત્મા રામ દે ॥ સૌરંગીઆ ॥ ૨ ॥ જુરે સંસાર સાગર
દોલેજો ॥ અતિ ઉડો ને અપાર દે ॥ રામનામ કર જોડનારે
ઉતરીએ પૈલે પાર દે ॥ સૌરંગીઆ ॥ ૩ ॥ જુરે કોટી પ્રભાંડમાં
જે ઘોડે ॥ તે કડાએ કેમ સમાય દે ॥ કુટ કોને મઠાપું ફૂલ
પાંતરી ॥ જેને મોંદ ભુખ મુખ મોરે દે ॥ સૌરંગીઆ ॥ ૪ ॥

સોરંગી.

જુરે આત્મા વિદ્યા મહાને ગુણ તારીણી રાસો
 તે દેલ ॥ ફીટી ખાણાંમાં વ્યાપી રસો ॥ તે કેવળ ખાણ
 અવાર દેલ ॥ સોરંગીઆ ॥ ૫ ॥ કરે ભક્ત વાતેલ ત્રાણી સો-
 જંગીઓ ॥ અને વળા મા કરશી કાન દે ॥ રોજાંથી ગર્ભ
 સાકુળ દુઃખ રાખ્યો ॥ એ હરિનીસા મન આપ્યો દેલ
 સોરંગીયા ॥ ૬ ॥ કરે અમારે રાજ સજ પડ્યો ॥ સમયો
 દેવ મોરાર દે ॥ મુની રાજ બેઠુ જોલ પાડ્યા ॥ અવતરીયા
 દશ વાર દેલ ॥ સોરંગીઆ ॥ ૭ ॥ કરે સફરી રૂપ ધર્મ રયામ
 વરણ ॥ ઉદ્ધ ઉદ્ધા ગાઉ લાલા દેલ ॥ તત્કાણે પંચાયન-

સૌરંગી

કુરંગી ॥ વેવણાલાટેલા દેર ॥ સૌરંગી ॥ ૧ ॥ જરે કૌરમ
 રૂપ ધર્મ નારાયણ ॥ મંદિર પાછે ધરાયો દેર ॥ સુરખ-
 સુર જોડે સંગ કરીને ॥ નાગને નેતરે કરીયો દેર ॥ સૌર-
 ગી ॥ ૨ ॥ જરે મેળીત રૂપ ધર્મ નીજ નારદ ॥ અમરોત કુશ
 કર ધરાયો દેર ॥ અસુર વંશને હરિએ દેવને પાયો
 ॥ સુર કારજ રૂપે માર્યો દેર ॥ ૩ ॥ જરે વરુણ રૂપે ડાઠા
 લીધો ॥ વસુધા કૌંધો ડાઠ દે ॥ દેવતાગણે હરિએ ઉપદ્રવ-
 ટાળ્યો ॥ ૪ ॥ દૈત્યના ભાંગ્યા હાડ દેર ॥ સૌરંગી ॥ ૫ ॥ જરે નર-
 મર્દ રૂપે નહોર બહાર્યો ॥ અને માર્યો દાનવ રાય દે ॥
 ખંભા રૂપે હરિ આવીયા ॥ ભકત રૂપે પરમાયો દેર ॥

સોરંગી.

સોરંગી ॥ ૧૨ ॥ વાંચન બળી પાતાળ નીવાસી અને ટાવ્યો
બંધનો રાગ દે ॥ વિશ્વરૂપ તણ કીધું રવામી પાઠે
દાધો પગ દે ॥ સોરંગી ॥ ૧૩ ॥ જરે રૂરસરામ કાગી પદ
મોડ્યું ॥ ને મોડ્યાતે વંડવ લોક દે ॥ રૂપિવરનો અપરા-
ધ વહોડ્યો ॥ ટાવ્યો પીતાનો શોક દે ॥ સોરંગી ॥
જરે દરીરધ મુનિને પ્રાપ્ત સિદ્ધિદો ॥ અને સસીયાં
સઘણાં કામ દે ॥ જગન કરી રાયે પુત્ર માગીયો ॥ અ-
વતરીયા શ્રી રામ દે ॥ સોરંગી ॥ ૧૪ ॥ જરે રામચંદ્ર
અવતારન લાધો ॥ અને કીધાં વસુધા કાજરે ॥ સો-
તા કારણ રાવણ મારીઓ ॥ આપુ પિલિકાણ રાજ દે ॥

સૌરંગી.

સૌરંગી ॥ ૧૫ ॥ શ્રી લક્ષ્મણ સીતા સહિત સનાતન-

અયોધ્યા કેરું રાજ છે ॥ પુષ્પલિમાન બેસી પરમેશ્વર

સરોયાં સઘળાં કુજ છે ॥ સૌરંગી ॥ ૧૬ ॥ કરે રામ રૂપે

વ્યાપી રહ્યો ॥ અને જે મેઈએ તે બહુ છે ॥ મેયાં

ગર્ભ સાકુષ્ઠ દુઃખ રાખ્યા ॥ સખળી જેની આણુ છે ॥

સૌરંગી ॥ ૧૭ ॥ કરે વેદ વેડ તુને બહુયો ॥ અને વેદ ન બહે

તારો પાર છે ॥ રામ રૂપે વ્યાપી રહ્યો ॥ તે ભકતજન સદા-

શી દેલ ॥ સૌરંગી ॥ ૧૮ ॥ કરે નંદદેવ ગોપ અવતર્યા ॥ અને ગો-

કુળ કુદ્યો ઠામ છે ॥ વનવન ગીરી ગૌ યારવા ॥ અવતર્યો.

સોરંગી

ગોવિન્દ રામ દે ॥ સોરંગી ॥ હરિને કાને કુંડળ જળ
 હજે ॥ અને ઉરગુંથ ફળ હારે દે ॥ મોર પીછ મુગટ કર
 ધરીયો ॥ કાન્ડડેય જે અપાર દે ॥ સોરંગી ॥ ૨૧ ॥ જરે કા-
 નુડો ગોવાળીયો ॥ અને વન ગૌચારવા દે ॥ જમીને
 જમાડે જમતો ॥ જાહ્યાદિકને પાઉ દે ॥ સોરંગી ॥ ૨૨ ॥
 જરે જમુનાનું જળ જપલાવું ॥ અને ચઢ્યા કંદમની દુણ
 દે ॥ કૌણ ઉપર હરિ નાચીયારે ॥ અને નાલે નાચ્યો કા-
 જી દે ॥ સોરંગી ॥ ૨૩ ॥ પહેરણ પ્રીત પટીજડી ॥ અને સીઠણ
 નવરંગ મોર દે ॥ નાગ પલાણી હરિ આવીયારે ॥ ગુરુ

સોરંગી

વાર

વા મદવ દેલ ॥ સોરંગી ॥ ૧૬ ॥ જુરે ગોડુજ સીગુ વાલીડી

અને વૃન્દાવંદ વાસો વંચ દેલ ॥ સોરંગી માતપીતાના

બંધન છોડ્યા ॥ કાને માર્યો ડુંસ દેલ ॥ સોરંગી ॥ ૧૭ ॥ જુરે

અનંત ચાલોયો અગીઆર વરસ કરો ॥ અને કરી રેખની

બેલ દે ॥ પિદ્યા પાઠ પઢાવો પંડે ॥ તે અવડાવો દેલ દે

સોરંગી ॥ ૧૮ ॥ જુરે વહેવા કારણ શીશુપાળ નિવાસો ॥ અને

પરણ્યા રાણી આઠ દે ॥ અનેક વિધિય પેરે રેખી વર

વરીયાં ॥ જેઠા સાડી લાખ દે ॥ સોરંગી ॥ ૧૯ ॥ જુરે શ્રીકૃષ્ણ

પુર હીરે આવીયા ॥ અને મુઠ્ઠે જાત્યો સવામી હર દે ॥

સોરંગી

જાણનારુરના જાણુ છેદીયા ॥ ઓખા સનીરેલ પામી
દેલ ॥ સોરંગી ॥ ૨૦ ॥ જરે નરેનસોયેણુ રપ મઠી આવોયા
વિશ્વરૂપ તેણી વાર દે ॥ પાંડવ તણો હરિએ ઉપદ્રવ-
ટાળ્યો ॥ મારી કોણી અઠાર દે ॥ સોરંગી ॥ ૨૧ ॥ જરે બુલ્ક
રૂપે હરિ દયાન વિમારે ॥ અને મેગી મારગ લીધો દેલ
॥ કુલંકી રૂપે હરિ જવન સંધરેવા ॥ અખે આયુધ કરીયો
દેલ ॥ સોરંગી ॥ ૨૨ ॥ જરે દરી અવતાર દાઈએ ॥ અને ભગવં-
ત મોવાસ દેલ ॥ દાયો ગર્ભ સાકુષ્ટ દુઃખ ટાળ્યો ॥ ૫-
રમ પુરૂષ બુગદીશ દેલ ॥ સોરંગી ॥ ૨૩ ॥ જરે એસો અવન

સૌરંગી

૧૫૨ ધાર્ણ્યે ॥ અને ગૌરુજી અસંખ્ય જૈદ દે ॥ મેગેશ્વર
 ને મન દુર્લભ તું ॥ બ્રહ્માદિકસે જૈદ દેલ ॥ સૌરંગી ॥ ૩૧ ॥ જરે
 ગોવિન્દના મુગા ગાર્ણ્યે ॥ કાંઈ વિવિધ પેરે ધ્યાન દે ॥
 કૃપાનાથે કૃપા કરો ॥ તો મગે આત્મ શાને દેલ ॥ સૌરંગી ॥ ૩૩ ॥
 જરે ચતુર્ભુજ પગરણ પીત પીતાંબરે ॥ મસ્તકે મુગટ સીલે
 દેલ ॥ લક્ષ્મી સહિત ક્રીડા કરે તરાં ॥ વૈશ્ણવના મન મીલે
 દેલ ॥ સૌરંગી ॥ ૩૪ ॥ જરે અમરોત રામ ધાર્ણ્યે ॥ અને રૂપ અરૂપ
 મણી દે ॥ વૈદમારગા અનુસર્યો તો ॥ ભક્તિ ભાવે મન
 આપ્યો દેલ ॥ સૌરંગી ૩૫ ॥ જરે જુજસી ફેરે પાનેડ ॥ અને

સૌરંગ.

પુત્રનાનો રે પુત્ર દેહ ॥ મોહ મત્સર મદ પરદરી ॥

તમે આત્મજ્ઞાનને પુત્ર દેહ ॥ સૌરંગી ॥ ૩૧ ॥ રે લક્ષ્મી-

સીદ્ધત તુરિ સીવાએ ॥ અને સૈવું લીલા વીનાસ દે

॥ મન વાંછીત રૂપ પામીએ ॥ તો રામશ્રી અવિનાસ દે ॥

॥ સૌરંગી ॥ ૩૨ ॥ પૂરણું.

੧

“ਕਸਿੰਤ”

ਨਹੀਂ ਛਾਂਡੁ ਆਵਾ ਰਾਮ ਨਾਮ ॥ ਮੇਰੇ ਔਰੇ ਪਛਨਸੈ ਕੀਯਾ-
 ਕਾਮ ॥ ਜੰਮਣ ਸਕਤੀਸੈ ਕੀਨ ਕਾਮ ॥ ਖੁਲਾਏ ਸਾਧਾਰੇ ਪਠੇ-
 ਨਿਸਾਯ ॥ ਸਾਧੀ ਸਿੰਤ ਸਾਧਾ ਲਾਏ ਯੀਤ ਜਾਯ ॥ ਕੁਲਾਂ ਮੈ ਪ-
 ਠਾਏ ਪੰਡੇ ~~ਔਰੇ ਬਾਰੇ~~ ॥ ਮੇਰੀ ਪਾਰੀਮਾਂ ਲਾਯਏ ਸ਼ਾ ਗੋਪਾਯ ॥
~~ਆਪਣਾ~~
~~ਮੇਰੀ ਛਾਂਡੀ ॥~~ ~~ਤਪ ਛਾਂਡੇ~~ ~~ਮੁਰਮ ਕੁਲੀ~~ ~~ਮੇਰੀ~~ ॥ ਖੁਲਾਏ
 ਯੰਦਾਯੋ ਵੀਗੇ ਆਯ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕਰਨ ਕੀ ਛਾਂਡ ਜਾਨਾ ॥ ਤਪ ਅ-
 ਯਾਹੀ ਛੋੜਾਯੁ ਮੇਰੀ ਕੁਲੀ ਮਾਨ ॥ ਨਹੀਂ ਛਾਂਡੁ ॥ ਕੁਲਾਂ ਮੈ ਡਰਾਏ ਪੰਡੇ
 ਵਾਰੀਵਾਰ ॥ ਜੇਛੋ ਜਪਯਾ ~~ਗਾਇ~~ ~~ਸੁਨੀ~~ ਲਾਯੋ ਭਿੰਨਾਰ ॥ ਮਾਰਡਾਰ
 ਲਾਏ ਫੇਰੀ ਮਾਰ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਛੋਡੁ ਮੇਰੇ ਗੁਰੇ ਕੀ ਆਖਾ ॥ ਨਹੀਂ ਛਾਂਡੀ ॥
~~ਮੇਰੀ~~
 ਤਪ ~~ਮੇਰੀ~~ ਯਛੁ ਕੀਯੋ ਨਿਸਾਯ ॥ ਨੇਰੀ ਰਾਜਨ ਲਾਗੈ ਮੀਠੇ ਜਨਾਯ ॥

વસંત

ખંભ ફીડે પ્રગટે મોરાર ॥ તરુઆકુંસ માયો નામ વિહાર
નહીં છાંડુ ॥ આદ્ય પુરુષ દેવાદિ દેવ ॥ જે છો ભક્ત રિત દે-
યો નરસઈ ભેખ ॥ કહેત કજાર તેરો લહેન પાર ॥ પ્રલખ-
ઉગાંયો અનેક વાર ॥ નીલ છાંડુ ॥ પૂરણ

૨ મધુમોટ મારગ માયો ન મઈ ॥ મેરો ખુદ વાડીમાં-
જસ્યો હો આઈ ॥ મેરો વાડીમાં નાખે મુકત વેલ ॥ સો-
તા દેખત ચરા મઈ એનાએ ॥ રતન પાવે ફૂલ ફૂલ પાચ
॥ મો તો સાંચ સાંચ રસો પડકો લાઈ ॥ મધુમોટ ॥ દયાન-
ધનુષ સાંધુ સંધાન ॥ સુરત નીરેતકો ગાસું હે બાણ
॥ મો મો મારું તાડોતાડ ॥ સોતો લોય પિદેલી મય પિલાત ॥

વસંત

મધુમોહ ॥ એ મૃગ મારી રહે ન કોઈ ॥ ચુરીનર મુનિ
સખ રહ્યા છે મૈઈ ॥ કહિત કખારા જેહો દોયો હે ઠાર ॥ જેહો
રામ ભજનકી કુશ હે વારી ॥ મધુમોહ ॥ પૂરણ.

બનમાલી મને બનકી આદ ॥ એક હરિકી ભકિત પિના
જન્મ ખાદ ॥ એક ફૂલજ ફૂલ્યુ રે ફૂલ બસંત ॥ તારે મોટી
રસા ॥ સખ જવજાંત ॥ યો ફૂલનમે અધિક વાસ ॥ એસે ઘટ
ઘટ ગોવિન્દ હરિ નિવાસ ॥ બનમાલી ॥ ઉડઉડભર
જાયો દેરા ॥ મેરે હરેદ પ્રીતમે શું કસો સંદેરા ॥ મેરી મો-
જી કાટી મે વનમાળ ॥ મોલે વીરહે સંતાપે વારોવાર ॥ બન-
માલી ॥ ગલેરે પેરે મકે અનંત ડાળ ॥ તલો શાખા શાંભુ રૂપે

વસંત

રેસાળ ૨૧ પરવેલી શુ રચોલે મેરી કુંપે ॥ મેં કૌન સંગે
ખેલું રૂપ વસંત ॥ ખનમાલો ॥ આડારે કુંગરે ઉગર ઘાર -
તારાં મેગીરે જંગમ લહે ન વાર ॥ કહેત કુખારા મન
ભયો આનંદ ॥ મોલે પ્રગટ મીલે ગુરે રામાનંદ ॥ ખન પ્રરણ.

હરિનામ તત્ત્વ ત્રીલોક સાર ॥ લીલોન ભયે સો ઉતરે
પાર ॥ હરિનામ ॥ એકે મેગી એકે જટાધારી ॥ એકે અંગ પિ-
ત્રાનિ ઘસો અપાર ॥ એકે મૂનિ મુખે મૌન લીન ॥ એસે
મુગ હ્રીત મત નિરીાન ॥ હરિનામ ॥ એકે આરાધે શક્તિ
સેવ ॥ એકે પ્રદાદે વધત જવ ॥ એકે કુપ દેવાકૌજ ॥
પે નપ ॥ એસે ભૂલે ત્રિભુવન ત્રિવિદિતાય ॥ હરિનામ ॥

પરિણામ.

એકે અજ્ઞ છોડે પીપત દૂધ ॥ હરિનામ વિના હરદે
અશુદ્ધ ॥ કહેત કુબીરા એસો વિચારે ॥ હરિભક્તિ વિના
કેસે ઉતરે પાર ॥ હરિનામ ॥ પૂરવું
માધુજ દારણ દુઃખ સહ્યો ન અર્થ ॥ મેરી ચંચળ
મતિ તાપે કરાં બસાઈ ॥ માધુજ ॥ મેરે તનરે ભીતર બસ્યો
મદન મોરે ॥ તીન જ્ઞાન લેલીયો મોરે મેં અનાપે પ્રભુ
કરે કરાય ॥ અને કળ ગુચ્યે મુનીરાય ॥ માધીજ ॥ મુનકુ-
મુનંદન શીવ મુનકાદિ ॥ નાલિ કમળ ઉપરે જાહ્નિકાદિ
મેગી જંગમ જ રાધારી ॥ પને અવસર ગયા તેહારી ॥
માધીજ ॥ સતમે પાદ લેમે લહુન પાદ ॥ મેરે સકલ-

વસંત

કામકી સુખ્યાલે ॥ અરનિસ સૈવું મરણ ધીર ॥ એસી
મુકિત મની કહેત કબાર ॥ માધીજી ॥ પૂરણ ॥

હરિ જુડ્યા એસી જોલી વારીવાર ॥ મોસે તારીણી-
તે કોણ નાર ॥ જુડ્યા એસી ॥ દાંત ગયે મેરે પાન ખાતા ॥

કેશ ગયે મેરે ગંગા નાતા ॥ વેતી ગઈ પર પુરૂષ હેત ॥

નેન ગઈ ધિકાર હેત ॥ જુડ્યા એસી ॥ મણ પુરૂષ વા મેરી-

હાર ॥ અમણકુમે કંઠે સંહાર ॥ કહેત કબાર ॥ જુડ્યા એસી ॥

વાર ॥ પુત્ર પિતા ધીર બેઠાનાઈ ॥ જુડ્યા એસી ॥ પૂરણ ॥

મેરે હરદે લાગ્યા શબ્દ બાણ ॥ તાકે મેરી સતગુરુ

સુખણ ॥ મેરે હરદે ॥ વાદરો મનુષ્ય કંઠ દોર ॥ સીત

વસંત.

ન ચલે મન રહ્યો હે કોરે ॥ ચલા મ શાકું મેં પેંડ ઝોડે ॥
મેરે હરદે કલેજે પડ્યો હે છેદ ॥ મેરે હરદે ॥ ઉપરી ધાવ
દોસે ન કોઈ ॥ નખ શીખ સાલે ભોતરે મોયે ॥ કોઈ ન
જાણે મેરે ઘટકી પાર ॥ સોલી મને મકુલ ગયો હે તાર ॥
મેરે હરદે ॥ પલટ્યો તનમન પલટ્યો અંગ ॥ પાંચ પમાસો
ઝોડે મંઘ ॥ ઉલટી સમાવ્યો આપે માંડી ॥ કહોત કબારા
બલીહારી તાંડી ॥ મેરે હરદે ॥ પુરાણે

ઝોડે બાળક ખેલે નંદકે ધ્વાર ॥ તીન લોકે મકે
મુખ મોખર ॥ ઝોડે બાળ ॥ શીખ ચક્ર ગદા મદ પાય ॥
પોતા વારસુદેવ મકી દેવકી માય ॥ કોટ ભાણુ મકે દિવ્ય

વસંત

શરીર ॥ સૌનો ધોન મરાવે જમુનાતાર ॥ એકે બાબડ ॥

બ્રહ્માદિક એકે રહેત પાસે ॥ સુક સુનકાદિક બીયે સાંધે

॥ પુરિનિર મુનિ જડો કરત સૈવ ॥ કહેત કુબારા દેવદિદેવ

॥ એકે બાબડ ॥ પૂરણ ॥

સખ મદ માને કોઈ ન જાગ ॥ તાંયે સંધરી મોર ॥ ઘર

મુસ ન લાગ ॥ મેગમાં ને ધરી દયાન ॥ પંડિતમાં ને પઠી પુરાણ

॥ તળાજમાં ને તપકે ભેવ ॥ સન્યાસીમાં તું અલમૈવ ॥ સખમદ

એ અભિમાન સખેક મનકે કામ ॥ એ અભિમાન ન

રહેજો હામ ॥ આત્મારામકો મન વિકામ ॥ કહેત કુબારા ભમે

રામ રયામ ॥ સખમદ ॥ પૂરણ ॥

વસંત. (વધાવાના)

॥ ૧ ॥ અધર વસંત ઘટત નહિ કબહુ ॥ અપિનાસી હૈ જ્યાંલી

ડાલન મૂલ પત્ર નહિ છાંયા ॥ ભ્રમર વરેધ્યો તાંદે

અધર ॥ જળ પિના કુપ લોમ પિના વાડી ॥ અરધ ઉર-

ધ જાસે ક્યારે ॥ યાંકો ફૂલ ઈયાંલી જઠાયે ॥ સૌ મા-

લી ન પોયા પ્યારી ॥ અધર ॥ પાંચ વરખ સોંધેતે

સોંધે ॥ ય હોંપ વાસના મગી ॥ અકળ માલણી સુરત છા-

વડી ॥ નિરોધિન બેડ ન લાગી ॥ હોય સન્મુખ માલ-

ન પહેરાયે ॥ જાસે જસ્યો મન ધાર ॥ સુન શીખર

ગઠ લાયો હૈ મુકામે ॥ યો કહે દાસ કજાર ॥ અધર પૂરકો

૨ પ્રથમ દિવસે પ્રાજ વસંત પંચમી ॥ મોદી પડી

વસંત.

ઘર સોહે ॥ તા પાસે ખાજરુંદરીઓ રે ॥ મહાં હરિના
 મન મોટે ॥ પ્રથમ ॥ સોનભારે પાટ પાટ પધરાવું ॥ વાલા-
 ને પધરાવું ॥ આંખારે મોરે મસ્તક ધરે અખખા ॥ વા-
 જ્ય ખેલ કરાવું ॥ પ્રથમ ॥ ફૂલડે રે ફગાર ભરાવું કા-
 મની ॥ મોતીડે ચોકે પુરાવું ॥ ચીંપારે અંધન કરે તુરીના.
 ॥ છાંટણા છંટાવું ॥ પ્રથમ ॥ ચિરન જ્યો રે તુમ ખાલ-
 મેયારી ॥ કોટ વસંત રમીને ॥ બરસોઈના રવામી સિંધુ
 વાઈ રહેમે ॥ ભામની ભવન અરૂડો ॥ પ્રથમ ॥ પૂરણ.
 ૩ વસંત રતુ આપારે મારા વાંલા ॥ ચાલો પુન્દા-
 વંદ જઈએ ॥ આપણા બેઉ ભડીખે રે વળગી ॥ ગોરઈઆ.

વસંત

ધર્મી ॥ વસંત ॥ અખીલ ગુલાલની રેલ મેલાયું ॥ મુખ હો

હો હોરે મુખ કહીએ ॥ વાલો વગાડે વાંસળીરો ॥ રત્નદ ધરી

મુખીએ ॥ વસંત ॥ સરખી રે સૈયર ટોળે મળીરે ॥ પાલપ

હો ગ્રહી રહી ॥ વરસોઈનો સ્વામી વસંત ખેલે ॥ મેવાને

જર્મી ॥ વસંત ॥  પ્રરણી.

૭ સખના રહો રે શામળીયા રે વાંલા ॥ રાને કુરો રે

માળા ॥ વરગારે મુખિ વેણા વછોડી ॥ નૂટી ઉરમાળા ॥ સખના-

જાળે કમંખાની મોળીરે પેરી ॥ તે કીધી કટમાર

॥ જાગન લઈ પરણાવ્યા હોય તો ॥ તે સોરેલ રકુ ॥

॥ સખના ॥ અંગવિષે રે એધાન ઘણેરાં ॥ કુરગારણાં -

વસંત.

ફીધાં રામકૃષ્ણ પ્રભુ વસંત રતમાં ॥ લેમાતાં લીધાં ॥

રાખના ॥ પૂરણ.

૫ આરત રૂડી રૂડીરે મારા વાંલા ॥ રૂડો માસ વસંત.

રૂડા રે વનમાં કેશર ફૂલો ॥ રૂડો રાધાજનો કંપ ॥ આરત.

રૂડો રંગે રપપ ખમવે ॥ તારૂણી લે કરતાળ ॥ મનુરનાર

મળી મંગ ખમવે ॥ મોરલીએ મદન ગોપાળ ॥ આરત ॥

રૂડાં રે વન વૃન્દાવંદ દીસે ॥ રૂડાં જમુનાનાં તીર ॥

આતિ રૂડીરે ગોપી ગતિવાલાની મંડળી ॥ રૂડાં રાધદવાર

આરત ॥ રૂડો કુમકુમ કેશર ધોળ્યો ॥ રૂડો મુખનો તંબોલ ॥

આતિ રૂડો મેલા નરસૈઈનો રવામી ॥ નાતનીત મડમભેર ॥ આરત.

પૂરણ

વસંત.

૧ માલો મારી સૈયર મોરી ॥ દાદસે માસ વસંત ॥ રુહી-
લે રે વેણ શબ્દ એકે ખોલે ॥ ખેલન હુરો ખેલીએ ॥ માલો ॥
એવું સાંભળી સૈયર મારી ॥ સજવેલી શણગાર ॥ શીકું તણું
હવે શાલ નિવારો ॥ ભોગવે દુરિભરથાર ॥ માલો ॥
સહાયર તણી શાખામણ મળી ॥ માલો વન મોમર ॥ કહે
સુન શામળા હુમને ભજવા ॥ તજએ કુટુંબ પરિવાર ॥ માલો ॥
રાત્રાં નમ કરે કામ નીયારો ॥ રાત્રાં અધર મુખ દંત ॥
રાત્રાં માલ સિંદુરે ભુરીમાં ॥ રાત્રાં કુસુકે બે સંત ॥ રાત્રાં નમ
રાત્રી પરીણી પામે રાત્રી ॥ રાત્રાં રતન અરે દેહ ॥ રાત્રાં

ગુલાલ ઉડાવત મળ્યા ॥ કૃષ્ણ કૃષ્ણ મુખ વૃદ્ધ વાણી ॥

॥ રાતોનખ ॥ કૃષ્ણ રાતો કામનીયારો ॥ કામની રાતી

પરોળ ॥ સરખે સરખું સૌ કોઈ રાતું ॥ નરસૌંઈઓ

રાત હરિમરણા ॥ રાતોનખકર ॥ પૂરણા.

૭ કહો કેમ વસાયે રે મારા વાંલા ॥ ગોકુળ ખુટ મંડા-

વો ॥ નંદનહો નાદડીઓ નરહર ॥ ૧૪ જોડો દાણી ॥ કલોકેમ.

॥ લાગા નરિદુ ઓનો ભાગા નરિદ ॥ ખાખક મણીને મસ્તુ મેય

॥ મધુરામે મહી વેમવારે ॥ મારગડો ગ્રહી રહી ॥ કલોકેમ ॥

મોકુનું ફોડ વાંલો ખાખનું ઠોપે ॥ ત્રીજનું મહી ખૂટી ખાય ॥

વસંત.

એક એકનું રે વાંલો અરકાણું જોલે ॥ ર-યામ છલકલે
વાલે ॥ કહો કેમ ॥ એક એકને વાંલો માર પેરાવે ॥ એક-
ને પેરાવે યોજી ॥ એક એકને વાંલો દધી ખવડાવે ॥
એકનું મેલે છે ઢોળી ॥ કહો કેમ ॥ નાર મજીરે મહુ તામર
તોળી ॥ મજી સહાયરીના ટોળી ॥ નરસૈઈનો સવામી
બૃદાવંદમાં ॥ ખેલે છે ઢોળી ॥ કહો કેમ ॥ પૂરણા.

વસંત વધાવા જઈએ ચાલો સખી વસંત

વધાવા જઈએ રામ મહા પ્રભુ જનક કિશોરી ॥ મેરી

કો મુખ પાઈએ વાલો મકર શુકલ પદ્મ કી

વસંત

પંચુતિથી સલાઈ ગિરિમરે આદ સડળ સુર ભામે-
ની અવધપુરમાં આઈ માલો સખી ગ્રહે ગ્રહે
તે સખ ઉમંગો મલોઈ રામધુમધામકુ આયે
આંખા મોર જલ કુળી લીયે જાણી સખાકો વધાવે
મલો સખી સુરનર નીરત ગાંધર્વ કીનર ફેલ કરત
અનુકુળે તુજસીધાસે મમે બલી હારી પ્રેમ સે-
રીવર ફૂલે મલો સખી- પૂરણ.

અપિનાશી કુલો કલ મીલે હો ॥ અની હો મેરે પ્યારે
 ॥ મીલદે તો મને ના દેઉ રે ॥ અપિનાશી ॥ જલ ઉપજે
 જલ સુનહી નેહા ॥ રત રત પાયાસે ॥ બલમહિ ॥
 મે વહેના ઠાઉ એ મૂગ એઉ ॥ રામ તુ મારી હે આશીરે
 ॥ અપિનાશી ॥ ખાનખાનડી રુક્ય નાહી ॥ દૂર ગાઉ કો
 સાર ॥ બલમહિ ॥ નીશદિન કિસત લૂપનમાં ભૂલી ॥
 મારી અંગો અંગ માર ॥ અપિનાશી ॥ દિવસ ન ભૂખ રે-
 હા નહિ નિદ્રા ॥ ગાઉ આંગણે ન મોહાય ॥ સૈજડી
 આ વૈરાગ્ય લઈ મોડુ ॥ મગત રેણુ વિલાય ॥ અપિનાશી ॥

ધુમાર

છોડ્યો ગર નેર મેડ્યો નુમસો ॥ તઈ મરણો લોલીન ॥

(લોલીન) તલફત ફીરત પ્રેમકો વ્યાસો ॥ જેસો જલ

ખિના મીનરો અવિનાશી ॥ મે તો નુમારી દાસી રે

મોરન ॥ નુમ હમારે રશરદાર ॥ દોનદયાળ કૃપા કરી

માધો ॥ સારીયા સરજન હાર ॥ અવિનાશી ॥ કેહમ

પ્રાણ તજવાલુ મોરન ॥ કે આપને ફરતે બલખઉ ॥

દાસ કબીરા પ્રે અવિનાશી ॥ હમણે કુ દશીન દેવ

અવિનાશી ॥ પ્રેરણી

નુમ ખેલો દીનાદાસ સાજેનરો ॥ હો સાજન હો

ધુમાર

જોરન ઝીસો હે દાવ ॥ તુમખેલો ॥ રેતુપ વસંતે સમે
સંભેગો ॥ કુર્ચો હે કુશો અનુરાગ ॥ બલમઉ ॥ ફેર પા-
છે પસ્તાએગો ॥ બહોરન વાતમયેગો ફાગ ॥ તુમખેલો
જ્ઞાનડંસે માર્યો પાયકારી ॥ સન્મુખ રસોરે સંભાળ
મારૂં ગી મિત્ત યોરો મોરનજ ॥ નાગરી સંચળ નાર
તુમખેલો ॥ ગાગનમંડળમાં બાનં રે બાને ॥ નીતમ ફીર
બઠાપ ॥ ફેરાર ચરચો પ્રેમકી હો ॥ મુગમુગ ઘુટીન
મય ॥ તુમખેલો ॥ હરિસુમરાણ કી ગારી દામૈ ॥ ગુરે ગમ
શબ્દ વિચાર ॥ સંત સંગત મીલી હોજી ખેલો ॥

ધુમારે

કુબલુ ન આવેગી રારે ॥ તુમખેલો ॥ દનગુરે દન સંગલ

સંતડી ॥ દન મે હમારો ભાયેગ ॥ કહેત કબીરો ખેલે

મન એસા ॥ ફગુવા પરમ ૨૬ પાવે ॥ તુમખેલો ॥ પુરણ

નીત મંગલ હોખી ખેલીએ રો ॥ હો મેરે સંતો

નીત જસંત નીત ફીગ ॥ નીત મંગલ ॥ દયા દરમકો ફેરાર

ધોળ્યો ॥ પ્રેમ પ્રાત પાકારી ॥ ભાવ ભક્ત સતગુરે
સુભરો

તન ॥ જન્મે સુરેલ નરનારે ॥ નીત મંગલ ॥ ખીમા અખીર

મરચ્યો મીત મંદન ॥ સુમરણ દયાન ધુમારે ॥ રાગ

ગુલાલ અકકલ કસ્તુરી ॥ ઉમંગી ઉમંગી રસદાર ॥ નીત મં

ધુમાર

અરણી દક પરસાદ સંતરજા લીજે રાખ ચઢાઈ ॥

લોકે લાજ કુળ કાંઠે લોકે ॥ નિરલે નિશાન બમઠે

નીવ મંગલ ॥ કથા કિરતન ^{અનંદ} ઓરચવ ॥ કરો સંતનકી ॥ બાર

કુળુ ન કરેજ બાગડે તરો ॥ યુ કહે દાસ કબાર ॥ નીવ ^{દુરહા}

એસે હરિ સંગ હોજી ખેલીએ હો ॥ હો મૈરે પ્યારે

જેસે ખેલે રામ કબાર ॥ એસે હરિ ॥ બાળ પણમાં ખેલ

ગુમાયો ॥ ખેલન મુવાળીનું મૈર ॥ એ મન કસો મરતક

કસો ન મન ॥ ના દેખે સાંજને તોર ॥ એસે હરિ ॥ કર

મકી એનર દેહી પાઈ ॥ હોને ॥ મરી પાંગા ॥ જેણે પ્રભુજ-

ધુમાર

કો નામે ન મેલ્યો ॥ સૌ નર ભયોલે ભોજંગ ॥ એસેરર
મલિનારી વાણસે નહિ રે ॥ મકી કયા અપાર ॥ સાધ સ-
મન મૂલ ગહી જોઈ ॥ સખ જગ લાગ્યો લે કાર ॥ એસેરર
જે જન જગસે લાગા રસોલે ॥ હરિ કો દેખે દૂર ॥
નિશ્ચય સુમરણ કરે કપારજ ॥ ઘટમાં લે લાલખુ ॥ એસો-
હરિ પુરણ.

રઘુવંસી દુલો કજ માલેલો ॥ મકે દીપર સુત દોહ
વીર ॥ પીતા હમારે કંઠન પૂત લાનો ॥ સુનરે સખી એક
વાત ॥ કોમળ ગાતની પર દેખતલુ ॥ ધનુષ્ય ઉઠાયો નહિ

ધુમાર

કઠણ કઠોરે ધનુષ રીકી મરુંડું ॥ સૌ લાયો નરિ મય ॥

ધનુષ ઉઠા જિન પિતા ન દેલે ॥ કૌન કું ઉપલે ॥ રધુવંસી ॥

॥ ય્વાદસ વરસ કુન્યા કુસી રાણી ॥ નિગમ કરતે દોષ લ-

મારી ॥ સંઘડો ॥ સાધે જિલારી ॥ દેશાને સ્મ રાણી લમ રોન ॥

રધુવંસી ॥ દેશ દેશકે ફરતે યોગમે ॥ ભૂપત બડે સુમન ॥ પાયે

લાગું હું વિશ્વામિત્રને ॥ મરણ દેખાવે આન ॥ રધુવંસી ॥ સુંદર

બદન દેખે મન ઉમંગ્યો ॥ ભૂપત રસો ન મર્ષ ॥ કરેત બસા વિ-

શ્વરુ મહેશ્વર ॥ પદમ લલિત પાયે ॥ રધુવંસી ॥ ઉઠાયે ધનુષ મળ

ફાં કુસી તાણો ॥ ભૂપતે શિર નર્ષ ॥ બાળા વધારી રાય દીરધ

કે ॥ તાર પત બલબલ મર્ષ ॥ રધુવંસી ॥ પુરણ.

૨ (ધુમાર) (રામાવતાર)

હો રધુનાય પધારોં મહામો ॥ હો મેરે પ્યારે ॥ મનકો જવન

રામ ॥ રધુનાય ॥ રામચંદ્ર અયોધ્યા નગરી ॥ નીકરોં વન

મોઝાર ॥ રાવણ લેખ દયોં લપસીકો ॥ દરી ગયો સીતા

માન રે ॥ રધુનાય ॥ દશરથ સુત અયોધ્યાકો રામ ॥

કુયોં હે લંકા પર ઘાવ ॥ જે કોઈ મનકો શોધ લાવન હે

આલું ધર્મધ્વાર ॥ રધુનાય ॥ જબ રધુનાયે બાડલો

ફેરાયો ॥ ફેરાયો ॥ કોઈ લંકા ગઠ મઈ ॥ અંજનાકો પુત્ર મ-

હા બળવંતો ॥ બાડલો લાયો ઉઠાઈ રે ॥ રધુનાય ॥ શોધ

લેનેકો અનુમાન પઠાયો ॥ મુદ્રિકા લીના હય ॥ અબ

અમ ફાગ લંકા ગઠ ખેલો ॥ પદમ અઠારે સાર ॥ રધુનાય ॥

ધુમાર (રામાવતાર)

જળ રધુનાથે સૈન્યા રે ખેડી કુશું વાંદર કસુ રીંછ પ-

દમ અઢારે સૈન્યારે ખેડી આયે હે સાહેર તીરે ॥ રધુનાથ ॥

જળ રધુનાથે સાહેરે બાંધ્યો ॥ સૈન્યા ઉતારો પેલે પાર ॥

આયે ઉતરે ત્રીન લોકડો નાયક ॥ બાજન ઢોલ નિર્યાન ॥

રધુનાથે ॥ સાત સાહેરમાં ધુન મમીરે ગરદ ગયો અધ્યા-

જળ ન ॥ ત્રીન લોકે કાંપન લાગે ॥ કાંપ્યો હે વાસુકી નાગ ॥ રધુનાથ ॥

કલત હી રાવણ સુણોરે મનોવરી ॥ મોતીરે ગાંધારે

ધાય ॥ રામચંદ્રકી સૈન્યા આવત હે ॥ કેસે ભરાનારે તાંઈ ॥

રધુનાથ ॥ કલતહિ મનોવરી સુનો પ્રિય રાવણ મઈ માલો

ધુમાર (રોમાવતાર)

કુરમૈડી ॥ જોકે મનકી જુમલર લાયે ॥ કારેગો દશ રાખ.

તોડ ॥ રધુનાય ॥ કરતારિ રાવણ સુજોરે મનોવરી ॥

માલનકે ઘરે મેરો માન ॥ સકલ દેવતા મેં વરી કીનો

રહો હે એકલો રામ રે ॥ રધુનાય ॥ કરતારિ મનોવરી ॥

સુનો પ્રિય રાવણ ॥ સેવખું લાધું મન મીલે કોટ

કોટ વાંદર મહ લોક ॥ આયો હે તારો અંતરે ॥

રધુનાય ॥ કરતારિ રાવણ સુજોરે મનોવરી ॥ મનરે

ગુનાઓ કાંચ ॥ રામચંદે સીતા નવ દૈઉ ॥ રામચંદેલી

એક નુર ॥ રધુનાય ॥ રાવકે ભરોમે પ્રિયા જુમ મત ભૂલો ॥

ધુમાર (રામાવતાર)

ઓહી ભજે રીયારામ ॥ દરી રીય તોડ રીય પર ધરત-
હે ॥ કુરેગો દેવતાકો કાજ ॥ રધુનાયે ॥ કુંભકરણ નેસા
લેયા હમારા ॥ ઇંદ્રજીત બળવીર ॥ કુંચન ગઢ લંકા ગઢ મેરો
મોપાસ સાહેર નીર ॥ રધુનાયે ॥ હનુમાન નેસે પાયેલ
ઉનકે ॥ લક્ષ્મણ હે બળવીર ॥ જલત અગ્નિમાં ઓહી-
ધસત હે ॥ ગીનત સાહેર નીર ॥ રધુનાયે ॥ એકલાઈ વેરી
પઈ બેઠો ॥ દુમકો આઈ સુખ મેન ॥ કુંભકરણ સુતો ન-
વ મગે ॥ ખોલ દેખો દો નેન ॥ રધુનાયે ॥ નાકનમે
સરી સરકાવી ॥ ફાળે બમવી ભેર ॥ મગમગારે

(ધુધાર (રાધાવતર)

હો જાણવંતા ॥ હાથો લે લંકા ગઠ દેરી ॥ રધુનાર્ધ ॥

રામલી લક્ષ્મણ ભરત રામુદ્ધ ॥ દશરથ સુતા મારો
વોર ॥ માત રામુદ્ધ મૈ મરણ નિવાસ ॥ રાવણ કૈલી

એકે જુર ॥ રધુનાર્ધ ॥ રાવણ માર્યો ^{લંકા ગઠ લાવ્યો} ~~સાથે માર્યો~~

॥ દાસો વિલિધિણ કો રાજ ॥ એસા ખેલત મનકી

ગાલ લાયે ॥ કૌમદાસો જાલજાલ ખર્ચ ॥ રધુનાર્ધ ॥ પુરણ.

३
धुमार (छप्पन)

राधो॥ जैलत होयो ॥ द्वापर सुत यारो वार ॥ राधो॥
अवधपुरीकी शौला जनीले ॥ मुझसे कुली नव भर्ष ॥ रत्न
जडित पिम्पकारी करगही ॥ राजन यारो लार्ष ॥ उतसे
आये जनकनंदनी ॥ जौन सभा संग लार्ष ॥ सज भधुर
स्वरे गावत गारी ॥ सांयण धुम मयार्ष ॥ राधो॥
और नायत और वाहु ॥ और पांछेधरी ॥ और दैन कर
तायो ॥ और न वैष पुरेपडौ लीयो ॥ भगन लये गये
गारी ॥ जहत नहि रागुनके मोटे ॥ कांटां पुरेप कांटां
नारी ॥ नहि नहि लंस विलास करले ॥ संध सीले
पिया आरी ॥ राधो॥ ॥ तजही राम सभा सज लीये

ધુમાર (છપન)

૧ મુંવળી મુધ પરદાઈ ॥ તાલમૃદંગ ગાંગડ કડ મલુપર ॥
આમં અનેક જમઈ ॥ સીતા સેન દેઈ ^{સખી} ઉનકુ ॥ બાંસ-
કો માર બ મમાઈ ॥ ગસો ગસો કૌશલ્યા રકુતકુ ॥ ૧ ॥
બહોત દોનનકુ પાયે ॥ રાધોજી ॥ અરસપરસ ભરત
ભરાવત ॥ કુમકુમ કૈશર ધોળી ॥ ચૌવામંદન અનર-
અરગમ ॥ ખ્યારી પ્રિયા પર ઢોળી ॥ મુઠા ભરી ભરી
અખાલ ઉડાવે ॥ રુજનન કાલુ કિશોરી ॥ હો હો પકે
રધુપરકો ॥ ત્રાચો પાતાંબર છોડી ॥ રાધોજી ॥ ઐક સખી
મે મનુરે સ બનમે ॥ રધુપર કે કુદંગ આઈ ॥ ઐકને
અપને સાડી દોળી ॥ ઐકને અંગાયા પહેરાઈ ॥ ઐકને

ધુમાર (છપ્પન)

ને આંખ આંજ બીડી દાનો ॥ મુગર માખ લે કુઢાઈ ॥

ઐક બ કુલે બીલ રધુનંદન ॥ કાણં કરલો બડાઈ ॥ રાધોજી

॥ ઐક સખી કુલે અગુજ સખા સખ ॥ કાણં મુગા ઐલે

તીણં રે ॥ જણંકે ભેર જણાવત તુમહી ॥ બલોત ફીરત

મલવારી ॥ ઐક સખી કુલે પાસનો પાસાવો ॥ દશરથ નૃપત

દુભારી ॥ (રાધોજી) હમરે લાડલો કહ્યો ન મોજી ॥ અજલુ બળા

રે પ્યારી ॥ રાધોજી ॥ ઐક કુલે ઉનકુ બન છોડો ॥ સખી કુ

પાયે ન લાગે ॥ મંડલ ભેર રહ્યો સખ ઠોડ ॥ પકરી રહ્યો બન

ભાગે ॥ ઐક સખી કુલે ઈનહી નચાવો ॥ પ્યારી સીધા મરુ

દુમાર (છપન)

આગે ॥ ઉંધ રહે ફાલં સુખકે માને ॥ કાંદેન ભરવા મેડે ॥

॥ રાઘોજી ॥ એક સખા મસકારી તખલી ॥ ગાંઠ સીધાજ કું મું

એકી ॥ દુલો દુલારીન સુમન રંજન ॥ કુંવરી ઓર કિશોરી ॥

કૂંગુવો દો તો તખલી છુટો ॥ હસત સખે સુખ મોરી ॥ કિશર

માર ભરાય ભામની ॥ ખેલ મચક જગા મેરી ॥ રાઘોજી ॥

તખલી લક્ષ્મણ સખ સખા ખોલાવે ॥ લે આવે એકે દાવો

માનુ ॥ એક કારકે તૂટે ઉપજે ॥ એક લી ઠાકી ॥ ખુદ ખુદ

ખુવંતી હોઈ ઠાકી ॥ મેળન મેર જણાઈ ॥ લાલ ગુલાલ

મેં ઓહી લછતરે ॥ માનું મારીયાં માયવાઈ ॥ રાઘોજી ॥

ધુમાર (છાપન.)

આઈ ઘસી સજ પુરવાસની ॥ લક્ષ્મીમાળા પડે જાણી ॥

આંખ આંજ મુખ માંજ કુંવરકો ॥ સૌર દીપે તજાણી ॥ હોહો

કુરત મેશ ઠાડી ॥ રાખા ચો છોડી સજાણી ॥ મન લાવે

સૌ કૌ હો કિશોરી ॥ મૈનુમ દેખો તજાણી ॥ રાધીજી ॥ તજાણી

સાખી સજ મટકે તજાણી ॥ આપતણી સજે હસી દાની ॥

સજે આઈ મહાં કુંવર કિશોરી ॥ દેખ મુહાર ફીની ॥ મગ-

ન લયે પ્રેમ અતિ ઊનો ॥ સુખ સાગર રસ ભીની ॥

ધનધન હિ ખું બત મનકી ॥ નિકર જોલાઈ લાની ॥

॥ રાધીજી ॥ તજાણી શૈભન રધુવર શૈભન મનમે ॥

દુમાર (છપન)

કેસે છુટ ન પાઈએ ॥ સખા સહીત જનવારે હસાયે

॥ અખ કહો કેસે કહાયો છલજલ કોઈ હદાય નહીં ॥

એ કહે સો સહાયે ॥ અપનો લલીકુ કહો સમજઈ ॥

લાહરી જાંહે ની રહાયે ॥ રાધોજી ॥ રંગુલા જણેત

મંગાવી તખલી ॥ સખકા હો મન ભાયો ॥ દેત આસીય

સખે પુરવાસીની ॥ અવધ પુરી રુખ છાંયો ॥ રીયા

પીયા જાનક કહાં વરણું ॥ રાજકો ભલો મનાયો ॥ રંકની

હાલ કીયે જન અપને ॥ ગુણસી દાસો જશી ગાયો

॥ રાધોજી ॥ પૂરજી

૧

ધનાશી

મન ખેલો વિમલ વસંત ॥ પ્યારે મિત્રસુ ॥ ખીલ

॥ કમલ કી કોટકીરે ॥ ઘટ બેઠી મેલ ઐકાંત ॥ પ્યારે મિત્રસુ

॥ સતીયારે પરપતી આશુ ધરાવું રે ॥ ભુવન કુરો ઉઘ.

ધાર ॥ પાપુ માલે મુખ પાઈ એ હો ॥ મેરો જવન પ્રાણ-

આધાર ॥ પ્યારે ॥ ગંગા જમુનાકે રે આંતરે હો ॥ મંદ્ર

મુરજ કી બાય ॥ અરધ ઉરધકી સાંધમે ॥ જલં ઉમા-

યા અરગમ રાય ॥ પ્યારે મિત્ર ॥ સૌલી રંગે રે રંગ

રસો હે ॥ હી લમાલહી એકે હી ઠામ ॥ કુબારા ભેટયા

ભાવસું ॥ જલં માટ્યો અપજોગમ ॥ પ્યારે મિત્રસુ ॥ પુરહુ.

ધનપ્રી

હમ ઘેરે સંત સુખણી ॥ ખેલત રંગભરી ॥ જન્મજ-
ન્મડી મીટાઈ કલ્પના ॥ પાયો વ્યવન પ્રાણ ॥ હમઘેરે
પાંચ સખી મીલી મંગલ ગાવે ॥ ગુરૂગમ શિષ્ય વિચાર
॥ તાલ મૃદંગ ગંગા ડફ જામી ॥ અનલદ ધૂન ગંભીર ॥
॥ રંગભરી ॥ લોત આનંદ ભોવન પ્રીતમરેડુ ॥ તનડી તપત
ગઈ ॥ ખમકારી ધુત કુશુ અદભૂત ॥ રસકી કીમ
ભઈ ॥ ખેલત રંગભરી ॥ સુખ સાગરમાં સેનાન કીચે
હે ॥ નિર્મજ ભયો શરીર ॥ આવા ગમેન ગયો મીટી ॥
સંતો ॥ કુશુ પાયે કુજાર ॥ ખેલત રંગભરી ॥ પ્રેરણ

ધનાશ્રી.

રધુવર ખેલે ફાગ અતિ આનંદ સુ ॥ સીતારામ
લક્ષ્મણ ભરત શત્રુઘ્ન ॥ સરયુ તોરે સમાજ ॥ અતિઆ-
નંદ સુ ॥ ઈસરો મનડી ઓર પુરનારી ॥ નવસત સખ્યો
સાજ ॥ અખીલ ગુલાલડી ભર લાયે મેરી ॥ દાવખન્યો હે
આજ ॥ અતિઆનંદ ॥ અરસપરસ માલી ધૂમ મચ્યો હે ॥
કુલં સુવે ઉઠી મગા ॥ ફરેત કુજાર પ્રભુડી છળા નારખ-
ત ॥ તોનકો પુરણા ભાગ ॥ અતિઆનંદ ॥ ~~અ~~ પુરણા
હરિ આજેગો તોરે આજ ॥ ખેલન ફાગરે ॥ સુનરે
સખા એકે રમકા સંદેશો ॥ ભેમે તોરે આંગણા ખોલે

— ધનાશ્રી —

ફાગ ॥ ખેલન ॥ મંગાઉપંગ ખાંસુરી વાહુ ॥ ગગન
 રહીત ધુન ગાજ ॥ તાલમુદંગ ગંગાંડ ૬૬ ખાજે ॥ કાં
 સોવે ઉઠી મગ ॥ ખેલન ॥ પાણી પાત્ર ખીછાના આદર
 ॥ લે ઉઠે પાચે લાગ ॥ મુરદાસ પ્રભુ છબી નારખત ॥ આજ
 સખા તેરો ભાગ ॥ ખેલન ફાગરે ॥ પુરણ.
 ફરી રુમરણ કી રંગ હોખી ખેલીયે ॥ જ્ઞાનપામે.
 ફારી દયાન ફેરાર ભરી ॥ યા બાધ મન પર મેલ ॥ હોખી
 ખેલે ॥ મુરત ગુરત અનુરોગ રાગણી ॥ અનમિત મિત
 સુ ગાઈએ ॥ પાંચ સખા માલી ઉઠી ઉઠી દાઈ ॥ ધન -

કીલ કુટી બચાઈ ॥ હોળી ॥ મનકી મરદંગ ગુંજ બઈ
 ગાગનમૈ ॥ અજરદ લાલ બચઈ ॥ કામ ક્રોધ મદજીભ
 મીલકો ॥ અબાલ ગુલાલ ઉડાઈ ॥ હોળી ॥ પ્રેમ પ્રકાશ
 આનંદ અનુભવ ॥ આવા ગમન મોટાઈ ॥ કહેત કુજારા
 સુનો ભાઈ સંતો ॥ ગુરૂકે રંગુવા પાઈ ॥ હોળી ॥ પૂરણ

ઐસી નીત હોળી ખેલત ફાગ ॥ પ્રાયાસંગ પ્યારી
 રસના રામ ઉમારત સૌરાગન ॥ પાપુ સું પ્રીત બધાપે
 ॥ કામ કપટ પદસા કર ન્યારે ॥ અરસપરસ ગુણગાપે
 ॥ પ્રાયાસંગ ॥ આતમંદન સંતો સીલ ઘસ કર ॥ પાપુ

ધનાશી

કે અંગ મરચાવે ॥ મરચત ભયે મહા મગન સુંદર ॥

સોંગોપોંગ લગાવે ॥ પ્રાયાસંધ ॥ રૂપાન ગુલાલ-

અજાલ અરપ કર ॥ ગોરી ભર ભર લાવે ॥ હસાહસ

હરખન હરખ પતિ સન્નુખ ॥ પ્રેમ મોહિત પરચાવે

॥ પ્રાયાસંધ ॥ કંપ કામની કેશર દીખી ॥ તાકી રંગ

મઢાવે ॥ પાંચો ગામ રંગી રંગભાની ॥ દુભેરે રામ

દુભે રંગ ન ભાવે ॥ પ્રાયાસંધ ॥ તન મન અરપત મીલી

પાપુ પત્ની ॥ બધારી નેકન ભવે ॥ રામચરણ શરણે

સુખ પાયા ॥ તાકી કેલ ન ચાવે ॥ પ્રાયાસંધ ॥

પૂરણ

૧ રાયસી

રધુવર રાજકુમાર કે લાલ રંગ લાને હો ॥ ભરત
રામુદ સંધકે લક્ષ્મણ લાને હો ॥ મુપજમુપ મીનાઈ
કે સીયા રંગ ફાને હો ॥ કેશર આડ ખનાઈ કે મુગ-
નદ દાને હો ॥ રધુવર ॥ કેશર કુમકુમ ધોર કે માટ
ભરાઈ હો ॥ ઇશ્વરિક અંતિકાઈ જામં ખમઈ હો ॥
રધુવર ॥ ગાવત ગારી નારી પ્રાયા કી પારી હો ॥
કુમનકે ખરુ કામકે સામે ઢાકી હો ॥ રધુવર ॥
ધાઈ ભરે રધુવર રાયકે હો હો ખોલે હો ॥ રત્ન
જડિત રાયે આંગણ કે ખોલત કોલે હો ॥ રધુવર ॥

૨૫૨૦.

પડે મહી રાત્રુદ્ધ આંખ અંખઈ છે ॥ રૂઝા

જાયે ઓર મંગાઈ તબે છોટકાઈ છે ॥ રધુવર ॥

એસે ધરં મધુ ધરમધુરંધર રીત નહી કાંદુ તૂપ-

પે ॥ જનરયામ દાસ જલમઈ રધુપતિ રૂપે ॥

॥ રધુવર ॥ પુરાણ.

શ્રી યનરયામ જલરામ સોદાયતી મેરી છે ॥

સજા રુખાવુ સુદામા ॥ સખા કહે હોરી ॥ ખેલન નીકસે

ફાગ ભરે મદ આપહી ॥ શ્રી પંદાવંદ જમુના તર ખેલ

મયાવહી ॥ મિનક પડી ભોખુભાન સુતા જાત નાગરી ॥

રાયસી.

સુનત ગઈ શુદ્ધ લૂલ ॥ પ્રેમ રસ આગરી ॥ રચામ રાધી-
કો સખી ॥ લખી મોપે નાવરે ॥ લીનો ખલકો સાજ ॥ પૂ-
ન્દાવંદ સાંમે રે ॥ ફેરી માર લરાય ॥ કે અખીર ઉડાવહી
અગાધાત બાજે સંગ સખે ખમવહી ॥ ચૌલામંદન સોધો
કે અંગ લગાવહી ॥ લેલ ફૂલે ^{લસી}વાસોડે ॥ ચરુદસ આવહી ॥
આયો ॥ એકે સમાર ફરગયો ॥ જરાં હરી ॥ મહડી રહે ધન-
રચામ ॥ સામાકો સુધ પરી ॥ તખશી મદન ગોપાળ ॥ સખા-
કો સુનાવહી ॥ સખકો રહો સાવધાન ॥ બધુ પતિ આવહી
નામેત ગાવત ખેલત ધુમ મચાવહી ॥ નીકરી આયે

२५२

प्रीत नार ॥ तुलाल उडायही ॥ मनड लरी सज .

गोप ॥ अंधीरी दैजही ॥ आन परिमे अमानड ॥ ओडा .

ओडही ॥ २-यामा २-यामडो डेलडै ॥ जेल पस्य अपारही

॥ हो हो हो होरी रास पिलास पोडारही ॥ निरे जासुरे .

पुन्हा चंद ॥ नमुना लारै ॥ श्री पलम जेल मयादी

॥ जो जो जोर ॥ २२७३

૧ રંગ રસાયો

રંગ રસાયો હોજી ખેલવારે નંદલાલકુંવર ॥ તાંતો ખોલા-
 વે ખીજનારે ॥ જમુનાના તીરમાં રે નંદ લાલ કુંવરે - ॥
 સૈયર સરવે દીજે મંજીરે ॥ નંદ ॥ માંદે પ્યારી રાધે સરદાર ॥ જમુના ॥
 રસાયો સોખા લેડાવાયારે ॥ નંદ ॥ કુદી રમવા ઉલટ અંગ - ॥ જમુના ॥
 સામા તે સામા મીરમારે ॥ નંદ ॥ તાંતો ખેલ મરચો અતિરંગ - ॥ જમુના ॥
 તાજ પગાડે તારુણી રે ॥ નંદ ॥ ગાયે સુંદર રાગ પસંન - ॥ જમુના ॥
 નમ્યા લઈ લઈ નારીઝીરે ॥ નંદ ॥ તાંતો ગોપિન્દના ગુણગારે - ॥ જમુના ॥
 તાલ મૃદંગ ડફ ઝાંઝરી રે ॥ નંદ ॥ તાંતો વાગે છે વેણુરે સાજ - ॥ જમુના ॥
 ફૂલ દુલો લઈ ટીપમાં રે ॥ નંદ ॥ ધાયા મદ ભરીયા ગોપાજ - ॥ જમુના ॥
 અખીલ ગુલાબના મીઠલાં રે ॥ નંદ ॥ ઉડે કુસુમીને કુસુર - ॥ જમુના ॥

રસાયો

એવું ધુમ ધડું બ્રહ્માંડમાં રે ॥ નંદ ॥ તોડે આંખાં પદાં સુરજભાગુ-જમુના-
 હુંકુમાં ફેશર ઢોળાયો રે ॥ નંદ ॥ જુએ રંગરસીયાનો રસ-જમુના-
 ફેશર ઢોળી રંગ રોળાયો ॥ નંદ ॥ તાંતો ચાલી છે રંગની રેલ-જમુના-
 રૂયામ સખા સરવે પરીજયા ॥ નંદ ॥ નેવો પ્રાયા રાધેની ખેલ ॥ જમુના-
 ગોપી ગોવાળા સરવે હરખયા ॥ નંદ ॥ રંગે રોળીને ફીધાં લાલ-જમુના-
 વાણંત સર્વે ખોંચી લીધા ॥ નંદ ॥ ખોંચી લીધા અખાલ મુલાવ-જમુના-
 એવું મેરે પદ્યું બ્રાજનારડું ॥ નંદ ॥ ગઈ ગોવાળાની ધાર-જમુના-
 રાખી તે સર્વે નાસી ગયા ॥ નંદ ॥ ઘેરા લીધા બેઉગંભાર-જમુના-
 મંદિરે ચીરને ખાંધાયો રે ॥ નંદ ॥ ગરી ખાંધ્યા બેઉધાર-જમુના-
 દુપડો આપી તો છોડ્યો ॥ નંદ ॥ નહિતો લાગે રાધેને પાદ-જમુના-

૨ સોયો

બીજા પિત્તાને વધાર્યા નંદ ॥ બુઝી કોટી પ્રભાંડનો નાશ ॥ ૧ ॥
 ઘાગે તે દણે આપ્યા હપમાં નંદ ॥ આજ કસીએ હમારી ભાવ ॥ ૨ ॥
 દાગને કાજે હમો ચોકેલાં ॥ નંદ ॥ હવે હપે મહા કરાં મચી ॥ ૩ ॥
 જળ જમુનાના બીજતાં ॥ નંદ ॥ મોરી લોધાં હમારી માર ॥ ૪ ॥
 કુરગરતાં હમો કામની ॥ નંદ ॥ હમો જલમાં ઉધાડે મંગા ॥ ૫ ॥
 પુગર કુંડળ ઉતારી લોધાં ॥ નંદ ॥ ગુંધી ફૂલ ભરી લેણ ॥ ૬ ॥
 રાંધો પુર્યાં શિંદુરનો રે ॥ નંદ ॥ કોઈ કાજળ રતારે નેન ॥ ૭ ॥
 મોજો પહેરાવી મુંદડા રે ॥ નંદ ॥ કુમકુમની કીધી આડ ॥ ૮ ॥
 હપનાં પાંચા લીડ્યા ॥ નંદ ॥ મીખડાયા મોડ્યા લેણ ॥ ૯ ॥

રસાયો

રોજે રાગાગારે પહેરાવાયા નંદ ॥ બુઝો બુઝો કાનેયાના રે ॥ ૧૫ ॥

બુઝાર કુંડળ રાધીને ઘડી રે ॥ નંદ ॥ નારી કાદી કૃષ્ણના માળ ॥ ૧૬ ॥

હરિ હજાર તરંગે મેઠ રહારે ॥ નંદ ॥ ત્યાં કીર્તનું ચાલે ન જોર ॥ ૧૭ ॥

એવું કૌલક કીધું કામની ॥ નંદ ॥ પ્યારી કાદી તે નંદ કિસોર ॥ ૧૮ ॥

વરકન્યા પરાગાવાયે રે ॥ નંદ ॥ રાખી મૌ મખી કાદી પિમાર ॥ ૧૯ ॥

નંદ જસોદાની ખેટકી રે ॥ નંદ ॥ વરસે ત્રિધુલાન કુમાર ॥ ૨૦ ॥

એવું લગન ઠરાવ્યું વસંતનું ॥ નંદ ॥ એવો વનમાં કાદી પિમાર ॥ ૨૧ ॥

કંડક મધી પધરાવાયા ॥ નંદ ॥ તોતો કૂસની ચારીયી વરમાળ ॥ ૨૨ ॥

લાલ વગાડે તારીણી ॥ નંદ ॥ તોતો વરકન્યા રંગ જસોર ॥ ૨૩ ॥

રેરનાયો

છોડાને ગાંઠણ ગાંઠાયો નંદ ॥ સમાસામી છોરે અખીલ જમુના ॥
 સમી વરતે કૃતે સાવધાન નંદ ॥ તાંતો મંગળ વરતે માર ॥ જમુના
 તાંતો વેદવિદિ બ્રહ્મા ભણે નંદ ॥ તાંતો કુમુદો જો કુંસાર ॥ જમુના ॥
 હાંજ તમે સાત કોરાગણ આપોરે ॥ હાંજ ખાંધી ધોતલાયાં
 કોરાવોરે ॥ હાંજ તમે વરકન્યાને વધાવીરે ॥ હાંજ તમે આખંડ
 આશીષ દયોનીરે ॥ હાંજ તમે સાત કોપારી બોનીરે ॥ હાંજ
 તમે સદા કોરાગવંતી કૃણોરે ॥ હાંજ તાંતો વરકન્યા પરણી
 ઉઠ્યારે ॥ હાંજ તાંતો દધાગ્રા ગોરકે ભૂરયાં રે ॥
 ઝોંબુ કૌલકુબેવાને દેવતા નંદ ॥ આપ્યા બેસાને વિમાન ॥ જમુના ॥

તેનો પુખ્ત તાણી વુપ્પી કરે ॥ નંદ ॥ તોનો સુરોનર કરે ગાન ॥ ૧૫૭ ॥

એક સખી તાંધી સંચરી ॥ નંદ ॥ ચાલી આવી નંદ લોલન ॥ ૧૫૮ ॥

ખલો જોઠા છે સોમતિ રે ॥ નંદ ॥ બાઈ બુકો તમારો ૪૫૭-૧ ॥ ૧૫૯ ॥

જમોદા તમારે સંચલ નરિ ॥ નંદ ॥ આલો વર મયો અમેક ॥ ૧૬૦ ॥

જમોદા તમારી જોટડી ॥ નંદ ॥ અમે દોધાં તે કુન્દા દાન ॥ ૧૬૧ ॥

ત્યારે સામા તે આલ્યા સોમતિ ॥ નંદ ॥ બુકો બુકો કુંપરના કાંધ ॥ ૧૬૨ ॥

ત્યારે વિરમ પામ્યા જમોદા ॥ નંદ ॥ દીણુ લખતે પામ્યા રે-દાં ॥ ૧૬૩ ॥

કુન્દાનું રૂપ જનાયાનું ॥ નંદ ॥ બુકો છે જમોદા માન ॥ ૧૬૪ ॥

કુન્દાનો લાલો મન ભાવતો ॥ નંદ ॥ છોડો છોડો કુંપરનો પાંધ ॥ ૧૬૫ ॥

ભટકુડીયાં

ફગુ પો આપી છોડી વીધા નેદ ॥ ઘણું રમ્યાં પ્રાજનાર ॥ જમુના ॥

કાલે તે રમવાને આપમે પાનેદ ॥ કહે સૌ મુંદરોની રાખ ॥ જમુના ॥

વસંત લાલો ખેડને પાનેદ ॥ તો તો નરસર્પ યો બળ ખર્ચ ॥ જમુના ॥

૭

મેલો હમારો છોડો સખે સોડી ફરિ ॥ હવે મારો મારો ના ફોર ॥

પૂરણ

મેલ હમારો ॥ મારગ વચ્ચે ઘેરી રસો ॥ જવા દ્યોની ॥ ઘેર

નાને રાં બાળ ॥ મેલો હમારો ॥ મારા સારસવેડુ માં ખણકો

ગાળો દેશી ॥ ઘેર શોડોનો સાલ ॥ મેલો હમારો ॥ પુન્દાવંદના

મારગે ॥ રયામે ઘેરી ॥ સહીયરની ખેડ ॥ મેલો ॥ નરસર્પના

રયામી સામવા ॥ નહિ રમાયે ॥ રસાયા તારા સાર ॥ મેલો ॥ પૂરણ

૧

નરકહીયાં

કેશર ગાગર લઈમાંલો અલબેલી ॥ પાતરની પનીરામી કૈશર

કેર પર લઈ જ નાંખાયે ॥ લરતરે ॥ મારો હૈયાનો રાર ॥ કેશર ॥

શર પર લઈ જ મૂકનાખાયે ॥ મારૂં દે ॥ મારા મરી કૈરાં માર ॥ કેશર

નરકહીયાં સવામી શામળા વાણી મારો ॥ મારો વૈકુંઠવાળો ॥ કેશર ॥ મરણ

શીરડીએ સામી મળી મદમાતી ॥ ચાહોયરોના ખેડ ॥ શીરડી

ગોંધોન જમારી ઘેરે આવાં ॥ ગાળાઓ મારણે રાધા કૃષ્ણેડ ॥ શીર-

કાલે કૃષ્ણ જાણ્યાં વનમાંથી ॥ વાળી ગાયો રે દાંવ ॥ શીરડી

કૃષ્ણ કહે સુહા સુદેવી સું વાંકે ॥ હું તો ભૂલી મંદિર ॥ શીરડી ॥
કૃષ્ણ

અલિ રસપું કોરું નરિ સામળાયા ॥ પોડામાં સવાદ અતિ આતપે ॥

લટકુલુપીયાં

આસપાસ દેખે લોકડા લલચેસુ ॥ આવે ઉપવાસો ॥ અતિ-॥

મારે પેરણા માર પટોલડી અંગે ઓપે પોપટોયાં ભાત. અતિ

ભોખ ધર્યો ભડવા તણુને જાતિ ઓપે રંગીલા તારી મોપે. અતિ.

જર સોઈયાના સ્વામી શાખળા જાતિ રમાયે હોરસાયા તારી મોપે. અતિ.
પૂરકા.

3

લોકુ રસીયા રે લોકુ રસાયા પેલા ગાડુખ ગામના લોકુ રસાયા.

ઝોડુ ઝોડુને આનંદ ગામે છે હોજી તે રમતાં વનવસાયા. પેલા.

આખીલ ગુલાલની ભેટ ભરી લાવે ઝોડુ ઝોડુના ઉપર ધસા આવે. પેલા.

પકડો લાવો હે નંદા હું પરકો માન જતાવી પાછે ખસાયા. પેલા.

વસંત વિશ્વંભા રુરત ખેડેને અરેસરસામનમાં હસાયા. પેલા.

૪

લટકાણાયાં

નંદકુંવર કૈંડે પડ્યો કૈંડે ભરીયો. કૈંડે ભરીયો જમુનાજવાનાર-નંદ

ઉજવા દિવસે રોજી તણાં ભરીયા. ભરીયા ઉજવેવા વાર- નંદ

વાલે રોજી કાઢ્યાં રોજી ભરીયાં વણારોયાં, વણારોયાં મોટી-

નેમાર નંદ અજાણ ગુલાલે ઘેલાં કુડ્યાં ભરીયાં, ભરી

યાં ભરીયાં ભરી નંદ હુંતો મોટા લઈ અજગરણી

ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં

ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં

ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં

ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં

ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં ભરીયાં

ભટકાણીયાં

દીનદયા હોયો ખેલતો નહિ આવે ॥ નહિ આવે એકો ફાટુ ભાગ-

દીનદયા ॥ કુડી કુલ્પના રાતમાં રું રુતો ॥ રું રુતો એલન

૫૪ અગ- ॥ દીનદયા ॥ આસ્મ રત અતિ રખાયા મહુતી તને

મખાયા ॥ તને મળ્યો રૂડો રાંત સમાગમ ॥ દીનદયા ॥ રાંદ

ફેડરી રાતગુરુ આપાયા ॥ આપો આપ્યો અતિ રુંદર ફાગ-

દીનદયા ॥ આપસ તજને ઉઠતો તારો રહેશે ॥ તારો અખંડ

રહેશે મોહાગ ॥ વર્તલજ જન મગીયા તોલન રાંતલપ્યા ॥

તોના રાંતલપ્યા તપાં ધન તાપેગ- દીનદયા ॥ પૂરણ

એક ગોરુણ ગામને ગોદેરે મર્યો માતો ॥ મર્યો

લટકેલાયાં

માતોરે મર્યો માતો ॥ હોજીનો ખેલ રોજે મળી સુંદરી ૫
 ફરવાને ॥ ફરવાને અતિ આનંદ ફેલ ॥ ગોફુળ ॥ ફેરવે ફેરવે
 ઘોજાયા ગુલાલ ॥ ગુલાલને લેલ ॥ ગોફુળ ॥ ઘેરીયાં રે
 લાલ ગોપાળને જૈવી તરોવર ॥ જૈવી તરોવર વેલ ॥ ગોફુળ
 મૌવા મંદન કુમકુમો આલી ૫ ધરણી આલી મધરણી રે ૫ આલી
 ધરણી ધરણી પર રેલ ॥ ગોફુળ ॥ લાલ પર ગોઠાયા બધી
 હરિસુ ॥ બધી હરીસુ ખેલ ॥ ગોફુળ ॥ રૂપ ^{અનેક} ગોપિન્દ જા ગોપાકા-
 ને ॥ ગોપાકાને જ પડે રે ઉકેલ ॥ ગોફુળ ॥ પ્રીતમના રવાળી
 રી ॥ મળાયા પાતળાયા ॥ પાતળાયા હવે પાલો ખેલ ॥ ગોફુળ
 ૫૨ ૫૩

રૂંગા.

કેમ વસાયે કેમ વસાયે ॥ પેલા ગોરૂણ ગામમાં કેમ વસાયે ॥
આજ ગાળ લોક રૂંગા દે મુજને ॥ ચાંચડ મહાવવા મળી
મુજને સાથર ॥ ગોરૂણ ॥ હાં દે મારા પડછાયાના જાણયે ॥
કોઈ દુરીજન વેળતાં ખસાયે ॥ ગોરૂણ ॥ મારે શી કાનસુ
જાણ કુંઈ ગુંગણું ॥ મગપણની શાને લસાયે ॥ ગોરૂણ ॥ દાક
અલેના કહે એ મારી જાનડી ॥ પ્રગટ કુરી પેલે ભાણુ
રસાયે ॥ ગોરૂણ ॥ પૂરણ.

૪ રંગ જડાયો રે રંગ જડાયો ॥ આજ મારે રંગ
જડાયો ॥ નંદકુંવર આજ હોખી રમે છે ॥ ધનધન
મયછે આજ દરડાયો ॥ આજ ॥ ગોખી ગોખાળ આજ

૩૧૭.

મળી આવે છે ટોળાયો ॥ નગરમાં લોકાર પડાયો ॥ આજ
મોવા મંદન ભરી પામકારી ॥ ર-યામ ગામે એ મહાયો ॥ આજ
વસંતવિશ્વલાર પુરણ પ્રગટાયો ॥ એવી ઉમારી પ્રેમ-
જડાયો ॥ આજ ॥ પૂરણ.

અખીલ ગુલાલ મારે મારે નંદલાલ ॥ આ ગોકુલમાં
કુલો કેમ વસાયે ॥ એને તો કોઈ ના વારે રે ॥ નંદલાલ.
પાણીનાં જઈએ તો એ પાતળાયો ॥ ઉભેલો ॥ મુનાનાં
આરે રે ॥ નંદલાલ ॥ જવ દસ જે ત્રણ સુંદરાને ભેળે ॥
ગોવાળાયા હૈકારે રે ॥ નંદલાલ ॥ આવે ગોવાળાયા ખાંચે
દસાને ॥ ખુલંતાના વરિષ્ઠ ઉતારે ॥ નંદ ॥ અલહેતાના સપામી
દારણ આ ॥ કોઈના નામે ન હારે રે... નંદલાલ ॥ પૂરણ.

૧ હિંદોરો. (સામેરી)

હુનીહારે સુભગ શ્રાવણ આવ્યો ॥ દશરથ દવારે-

હિંદોરો સોહાવ્યો ॥ હુનીહારે પ્રથમ દિવસ ત્રીજ અજ-

વાળી ॥ ૨૨યો હિંદોરો પરમ સુખકારી ॥ ટેક ॥

પરમ સુંદર સરસ શોભા ॥ શીખ સહુને જ ન શકે કહી ॥

મુગલ ખંભ અનુપ સુંદર ॥ દાંડી મારે તગમગ રહી ॥

મુખ તોલ કૈતહીયાં બીરાજે ॥ બીધાનાં બહુ બીધે

બને ॥ લાલ દોરી ગ્રહી ગુલાવજ ॥ મિત્રકે મંદ વાતને

॥ ઉનક પુષ્પ અનેક રચના ॥ હિંદોરો હારે મન ભાવહીં

કુહન કૃષ્ણદાસ અવસર ॥ સુભાગ શ્રાવણ આવરી ॥

પ્રસાદ.

૨ હિંદોરો. (સામેરી).

હુનીહોરે શ્રાવણ સુદ ત્રીજ અન્નાળી ॥ જોકે હિંદોજે
રૂયામા સંગ પ્યારી ॥ અનીલાંરે હિંદોરો નંદભોવન-
અતિ સોહૈ ॥ નિરખી સુરીનર ના મન મોહૈ ॥ રેકે ॥
સુરનર મુન્નાકો મન મોહૈ ॥ ગોપીજન ગાયે સહી ॥ વાં-
જુજુ નાનાં ભાત ખાજે ॥ જુલાયે સન્મુખ રહી ॥ રેકે ॥
મંગા ઉપંગા મૃદંગ તાલ ॥ કાલરો બનીબની ખાજહી.
શ્રી મંડળ રણકાર સોહૈ ॥ સાત સુર અતિ રાજહી ॥
તાન બંધન સરસ સોહૈ ॥ મોહિત ગોકુળ નાપહી ॥
કુહૈલ કૃષ્ણદાસ ગારધર ॥ જુલાયે સખ સાપહી ॥ રેકે ॥ પૂરણ.

3 હોંઘોરો. (સામેરી)

હુનીહારે ગારધર લાલ સંગે ગોપાં મયલીં ॥ ગુલે-
મુદીત લતા કુમ છાંયલી ॥ મનીહારે પવન મુગંધ ઘરા
ધન ગાજે ॥ થોડી થોડી જુદ ઉડત આતિ રાજે ॥ ટેકે ॥
જુદ ઉડત મધુરી મુરત કોડીલા કુદ કુદ કરે હુંસ
મોરે મિકીર માત્રક ॥ પપૈયા પાપુ પાપુ કીરે ॥ સક-
લ વન સોહામણો ॥ પંખી રાખે બહુ ભાતલીં ॥
કુહન કૃષ્ણદાસ ગારધર ॥ રાધા મોહન સાપલીં ॥ પૂરણો.
* હુનીહારે કુંજલુવનમાં રચો હિંઘોરો ॥
મંદે શ્રી રાધે ॥ સોહેરે ભેરો ॥ હુનીહારે પંમમનીડો-

હાંઠોરા (સામેરા)

ખાંભ બનાયો ॥ દાંડી માર કુંચન સુલાયો ॥ રેક ॥

સુલાયો રત્ન હિંદોરી સુંદર ॥ મરકર મણિ સા-

કર બહુ ॥ મહુ ઓર મુક્તા લાલ લટકે ॥ તાલ-

કરો મુગતે કરું ॥ પવન મંદ સુગંધ રીતલ ॥ સુ-

રો મરવો મવણી ॥ કૈતકી સંપર્ક મોગરો ॥ મમકુંદ

સુમત લાવણી ॥ સેવંત્રી અતિ સારે બહેકે ॥ લતા

નાના તાતલી ॥ કહેત કૃષ્ણદાસ ગીરધર ગુલા-

વત ખીજ સાધણી ॥ પૂરણ

હુનીહારે ગોપી ગુલાવન આયે ॥ તાનમે શ્રી-

લીંઢોરા. (સામેરી-)

રાધી પરમ સોહાઈ ॥ રેક ॥ સોહાઈ રાધી પરમ સુંદર ॥

પ્રાણાપતિ મન ભાવણી ॥ હિંઢોરે જુલે નવરંગ તણી ॥

ફોટી કામ લખણી ॥ કનકકે દોઉ ખંભ રાજીત ॥ દાં-

ડી માર હીરે જડી ॥ પટોરી પારોમં પાંમ મોતી ॥-

વિશ્વકર્માએ રચી ॥ પવન મંદ મુગંધ શીતળ ॥ વહે-

ત જમુના પુર માંહી ॥ કહેત કૃષ્ણદાસ ગીરધર ॥

રાધા મોહન જુલહી ॥ પૂરણી.

૧ રંગ હિંઢોરે ના રે ॥ રંગ હિંઢોરે નારે રંગ-

ભૂવન નંદ નૃપ રાઈ ॥ વિશ્વકર્માએ રચ્યો ॥

(શ્રીખામેશ્વર દિગંધોરશા. (શ્રીખામેશ્વર)

હરિ હેત વિવિધ બનાઈ ॥ અનુપમ કુનક કે ॥ દોઉ ખેલ

પરમ સોહાવને ॥ મરૂવા નગમગે ॥ નંગ જડિત

સતિ મન લાવણી ॥ લાવને નંગ જડિત મરૂવા-

કુંજ કુંજના મણિ ખરચે ॥ દાંડી વિશાળ રસાળ-

અદ્ભુત ॥ ગુમખાં પંચ રંગ રચે ॥ પટોળી પર્મ-

ધનસારકો ॥ દોરી નરમ નિરમૂળની ॥ રૂખીકેશ પ્રભુ

નંદ નૃપકે ॥ રંગ લુપન હિંદોળના ॥ પૂરણ ॥

૨ ગુલત રચામ મન સતેરામ મદન ગોપાળ ॥

રહેસ ગુલાવણી ॥ કુંજકુંજ મીલી ખીજલાળા ॥ મધુર-

(૩ખાકેસ) હોંઠોરા. (સામેરી)

ધુની બાજી ॥ મુખ મંગ તાલ મુંદંગ ॥ સજ મીલી -
ગાયલી ॥ રસ રંગ સરસ સુગંધ ગાયે ॥ પ્રેમ મગન-
સજે તર્ક ॥ કૌકિલા સુર મધુર બાણી ॥ મંગમંગ છ-
બી રમી રહી ॥ નિલ પિત દોઢિ કુલ રાજત ॥ દામ-
ની ઘનરયાલા ॥ રૂખી કેસ પ્રભુ રહેસ ગુણે ॥ રયામ
મદન ગોપાલ ॥ પૂરણો.

સજલ ઘન દોરહોં ॥ રયામ ઘરા સોહામણી
રૂમ ગુમ બસાઈ ॥ જર લાયે દામકે દામની ॥ મા-
મુર મોર મધુર વ મહોર ॥ કૌકિલ બોલહોં ॥ દાદુર

(રૂખાડેશ) ટીંઢોરા. (આમેરી)

સુર પવન ગઝીરે ॥ હંસ કુલોલ હી ॥ કરત હંસ કુલોલ-

નિશાદિન ॥ રત સારસ રસ ભરે ॥ સંધ ન કુંજ

સરોજ પ્રકુલિત ॥ તરન સુ તરોવર અરે ॥ તરનીત

નય નીર પરસત ॥ લતા અતિ મન ભાવરી ॥ રૂખી-

કેસ પ્રભુ ઘન ઘોર હરિ ॥ સ્યામ ઘરા સોહાવની-
પૂરણ.

કુપલ નેનકી ॥ રસ કોલ ખીજ ગંગમગ રહી ॥ કોર

હી કોર ॥ વિપ્ર ન વિનોદ આતે સુખ ભયો ॥ આ

સુખ કારણ દીન રેન ॥ મુનિ મન તરસરી ॥ સૈષ મ-

હૃષ્ણોં ધર ધ્યાન ॥ સ્વપ્ને ન દર સરી ॥ સ્વપ્ને ન શોષ-

(રૂખાકો) હીંઢોરા. (સામેશ)

મહેષ દરસે ॥ સદા સુર પતિ શોયેલી ॥ અરૂણ વરૂણ

કુબેરે ॥ અજ લલચાયે ॥ અતિ મન મોયેલી ॥ ગોપી-

ગોવાલનકો સુકુલ રૂપ મન ॥ નરિ કારુ પે કુલી ॥

રૂપી ॥ કેસ પ્રભુ કુવલ નેનકી ॥ રેસકેલ ખીજ ગગમગ-રહી ॥
પૂરણ

હૈમ હિંદોરેના ॥ હરિ હૈન હોરા મણી ખચો ॥ દશ-

રથ ॥ દ્યારે દશરથ દ્યારે દશરથ દ્યારે ॥ રતન અ-

પાર ॥ વિશ્વકર્મા રચ્યો ॥ રમેના રતનકી સુખ સોહો ॥

પરમ સોહાવની ॥ જામજામ ગગમગો ॥ નંગ ન્યોત

મણ મરકટ મણિ ॥ મરકટ મણિ મયે લસત મરવા ॥

હિંદોરી. (લેખ)

મુગલ ખંભા શોભા ઘણી ॥ દાંડી ચારે વિમિત્ર બા-
નીલ ॥ મનોહર મન લાવણી ॥ ચોકી સો અતિ મિત્ર-
સ ચારૂ ॥ કુલે ચૈત્રલ કામકો ॥ ત્રીલોકે સુંદર સુખદ-
સેવા ॥ હિંદોરી સીતા રામકો ॥ લાલ દોરી લલત પડોળી
॥ શોભા નરિ સમ વલના ॥ કૃષ્ણદાસ પ્રભુ હેત સુર-
નર ॥ રચ્યો હૈમ હિંદોરના ॥ પૂરણ.

મુલત મેરી મુલત મેરી નવલ ફીરોર ॥ રધુ-
વર મનકી શોભા અતિ ઘણી ॥ રસ રૂપ છબી નરી
આનકી ॥ ગાવલ ગુન ઘણો નથ નારજ ॥ મકની

હિ ઠોરા. (રેમ)

લાવડી. લાન તરંગ રંગ અપાર ગતિ અતિ અપાર

માનડી ગાન કરે વર કંઠ વિનતા ડોડીલાં સ્વરસ-

જડી જન માલર માંમ મંડે બામં બહુ બાધા બા-

જડી નીરજી મહુરા ચંદ્ર વદની કારતરે તન તરેરી

ફખ દાસ પ્રાંતુ અવધ પુરીમે જીંઠોરે મુલે મોરી

પુરડા

૧ હીંદોના (મહારા)

ભક્ત હિંદોરે નારે ભક્ત હિંદોરે નારે ॥ જલં જુલે

આત્મારામ ॥ પ્રેમ ભક્ત હિંદોરે નારે ॥ સખ સંતન કો

વિશ્રામ ॥ માંદા સુરજ દોહ ખંભવારે ॥ વડનાલકી-

દોરે ॥ જુલેરે પાંચ પીયારીયારે ॥ તલં જુલે સીયા-

મીર ॥ યવાદસ ગામેકે આંતરે ॥ જલં અમૃતકો વારી

જેહો રે અમૃત ચાખીયું રે ॥ સો ઠાકોર હમદાસ ॥ સો-

જ સુનકો (નૈન હમારી) નેરો રે ॥ ગગન મંડળ સીયા-

મીર ॥ દોહ કુળ રમ આગરી રે ॥ હમ જુલે ચેરી હાંઠી-

રે ॥ અરધ ઉરધ કે ગંગા જમુના ॥ મુલ કમલાધાર-

હોં ઢોર (મહાર)

ખર મહુ દી ગાગરી રે ॥ ચીવેહી સંગમ ઘાટ ॥ નાદ બુંદ-

દી નાવડી રે ॥ રમનગમ કેવનહાર ॥ કહેત કુજારે ગુણ

ગાઈલો રે ॥ ગુરુગમ ઉતરે પાર ॥ પૂરણ.

૨ ભર્મ હિંઢોરે નારે ॥ ભર્મ હિંઢોરે નારે ॥ ફોલો કોણા ખુલે મારી

હિંઢોરે જે કોઈ ખુલે ॥ સનગુરુ કલો સમમય ॥ પાપ પુન -

દોઢ ખંભ રોપે ॥ મનસા રચી હિંઢોર ॥ ખુલત જુવ

જહાં નીન નીત ॥ કોનટુ ન પાયો ઢોર ॥ લક્ષ મોયોસી

જુવ ખુલે ॥ રવિ શર્મા ધરે રે ખિગાર ॥ અનંત કોર

સુગ ખુલીયારે ॥ અજટુન માને હાર ॥ ગુણ ગાંધ-

હિંદોળા (મજાર)

૧ મુની ગુલીયા ॥ શૌષ નાગ મુમૈર ॥ બ્રહ્મા વિષ્ણુ
મહેશ ગુલે ॥ કારજ કારો કેરે ॥ દરહો આકાશ દોઉ
ગુલીયા રે ॥ પવન પાવક અરે નીર ॥ દેવ દેવી હરિ
ગુલીયા રે ॥ યૌ કહે દાસ કળીર ॥ પ્રભુ.

સોરંગ હિંદોળેના ॥ મારે ગુલે શ્રી મધન ગોપા
ળ ॥ કુંભન ખંભ જડાવ જડે ॥ તારાં લગે રત્ન પરવાર
હીરાપના મરૂવા મનોહર ॥ કળશ રાજત માર ॥ પર-
દેન અંગુરી હેમ મિત્રવર ॥ કિયે કનકસુ કાર ॥ ગુ-
લન રાધે રાધે વન દોઉ ॥ બઢ્યો રંગ અપાન ॥ સોરંગ.

હિંદોળા- (છપ્પન)

ત્રાપણ સુદ ત્રીજ આઈ ॥ ધરે સખીનો રંગારે ॥ ઉ-
વરકે એ ન આવે તમામની ॥ કિશોર તીલક સમારે ॥ લલિ-
તા દિક્ક સખી જોડાય વાવે ॥ દેવ વારણી વારે ॥ સુખ સિંધુ
શોભા જન ન વરણી ॥ રહીએ સ્યામની ટારે ॥ સોરંગ ॥
હરપુર અમર નાગ નરપુર ॥ કૌતક મીલી બહુ નાર ॥ તરણ
જે જે રાજ્ય મરુ ॥ મોર ॥ જોલે કુરુમ અમર રહી કારે ॥ ગુહા
રૂપ સૌ જશમાન દોઉ ॥ નવલ અતિસ કુવારે ॥ પાવસરી
તું વનઘોરે વરખત ॥ તામ્યો રાગ મલારે ॥ સોરંગ ॥
રાવ વિરંધી હંદ્રાદિક કાઠે ॥ કુરત દયાન વિચાર ॥ દયાન

હિંદોળા. (છપન) ૦

કુરુહામયકી રીતેલા ॥ કૌંડિ પાવત પારે ॥ ભરનાનંદ

આનંદ કરાણા ॥ ધર્મી બ્રીજ અવતારે ॥ મિરહાજીવો-

ગોપાલ દંપતી ॥ કૌં નિત જિહારે ॥ પૂરણ.

૧ સરસ હિંદોળેનારે ॥ માંદે ખુલત કૌશલ્યા રાય.

॥ અવધ મધ્ય હિંદોળના ॥ જલં રહે કુલકુમ છાંઈ ॥ કનક-

આગળ કનક મંદિર ॥ કનક કુજરી સુલઈ ॥ રમના વિ-

વિધ વિધના ॥ નાનાં વાંજીત બનાઈ ॥ દેખી રતિ પતિભયો

લજીત ॥ રતી રીષ નમાઈ ॥ સરસ ॥ રત્ન જડિત દોઉ

ખંભ સુંદર ॥ પાતલાર કહારે ॥ મણાં લાલ દોરે ત્રણી ખુલાવે

૦ હિંદોળા હપ્પન

ખહોત મુગંધ સમીરે ॥ મનડી તન છાનુ આનુ-
ચણ ॥ પડે રે નૌતમ મોરે ॥ મુગર મણી માળ મુકલ
ભલકે રયામ શીરે ॥ સરમ ॥ કોઉ સમ્મી મમર સખી
જાયે વીંઝણ ॥ કોઉ પુષ્પ અરપાન ॥ કોઉક રાગ મ-
હાર ગાયે ॥ લેલે હિમોતાન ॥ કોઉ સખી લીન લો-
રી કારે ॥ વારલો તન પ્રાન ॥ પ્રેમ પુલકિત રીઝી દપ-
તી ॥ દેત ચિતવની દાન ॥ સરમ ॥ પ્રેમ દયાન મુ શાન
લોલા ॥ ગાયલી નરનારી ॥ ભકત વાંછીત દુરેસ દુર્મરપુર
પાવલી ફળ મારી ॥ દક્ષિણ દશરથ મુત બીરાજે ॥ વામે

દિંદોરા (છપ્પન)

જનક કુમારી ॥ પ્રેમાનંદ પ્રભુ મુગલ છબી પર ॥ લનમન

ધન બબાદારી - ॥ સરસ ॥ રૂરહા ॥

૨ સો રંગ દિંદોરોના ૪ માંદી ઝૂલે ગોકુળમંદ ॥

દોડે ખંભા કુંચનેક મનોહર ॥ રત્ન જડિત સોરંગ ॥ મોક

માર દાંડી સરસ સુંદર ॥ નીરખી લજ્જત આનંદ ॥ પટો-

જી પીરોમં લાલ લટકે ॥ ઝુમખા બહુ રંગ ॥ મરૂવૈ રે મા-

ણેકે મુની લાગી ॥ બીચુબીચ દોરા સુરંગ - ॥ કલ્પદ્રુમ

તરે છાંયા શીતળ ॥ ત્રીવિધિ મંદ સમાર ॥ જહાં લટા

લટકે ભાળ કુષ્ઠમાણી ॥ ફૂરશી ઝમુનાનાર ॥ હંસ મોર મિડોર

હિંદોળા છપન

માત્રક ડોડિલા મલી ડોલ ॥ નવનેહ નવલ કિશોરી રાધે
॥ નવલ ગોરધર ધાર ॥ સોરંગ ॥ ભલિત વિંશીખા દેત મેરા
રોઠી અંગ ન સમાયે ॥ જહાં લાડસેસ કુમારે રમત ॥
શ્યામ ઉર લપટાયે ॥ ગોરે સામ રંગ મીલે દોઉ ॥ ભયે
ઝેક હો ભાન ॥ નીલપોત દોઉ કુળ રાજત ॥ દામની
દુરી દુરી મત ॥ સોરંગ ॥ નવકુંજ કુંજ મુલાવે મુલવંત
॥ સાંચરી ચુઓર ॥ મહાં માનુ કમુદની કમુદ ફૂલે ॥ નર-
રાખી મુગલ કિશોર ॥ પ્ત્રીજબધુતન તોર કેરે ॥ દેલ પ્રાણ
અંકુર ॥ કૃષ્ણદાસકુ પ્ત્રીજવાસ દામી ॥ નાગર નંદકિશોર ॥
૨૨૭૧

હિંદોળા (છપ્પન).

સરસ હિંદોળેના મરીં જુલે શ્રી નંદકુમારે ॥ હંસ ગવનની-

મંદ્ર વદનની ॥ સખ્યો નવસત સારે ॥ સૌરંકો ॥ ખંભ દંખકે

મરૂવે તે મીલે સુહારે ॥ જરાં લાલ ડાળીં કહે કહે ॥

રમી પમી સુગધારે ॥ કનક પટોળી જડિત નંગમણી ॥

ધડી સુધડ સોનારે ॥ મરુમોરે તરેણ અરેણ વરણી ॥

કુંકણી કુર જણકારે ॥ સરસ ॥ જ્ઞાન સુરે ઘટ ગામ સાંધી

લાલ તાન અપારે ॥ રીઝરી જલ ન ભીંજે ॥ ગાયો રાગ.

મનહારે ॥ પીક મોરે માચુક કીડિલા ॥ સુની પુર પડી

હુડલાલ ॥ સરસ ॥ રંગ ભરે કપુરકે ॥ જન ઉર જલકંત હારે ॥

ਹਿੰਡੀਆ (ਘੜਨਾ)

સતત મેડો ફીરત અચળ ॥ છ લઘત લંબે બાલ ॥

મધમધ અંગ કુપુર કુમકુમ ॥ બાંસડી ઉદ્ગાર ॥ મુખરે

ਪਾਨ ਰੇਯਾਮ ਰੇਯਾਮਾ ॥ ਐ ਦੈਓ ਪਰਮ ਉਦਾਸ ॥ ਸ੍ਰੀਰੰਗਾ ॥

જાણે મૈદ વરખે ઘડી ઘડી ॥ જાન કોઈ વારહો વાર ॥

ભાજ તમુ ભપરાઈ ભાભન ॥ તમુ ભોડે વિમાર ॥ છબી

કુવિ હરિ મધુસુદન ॥ જલિહારી કૌટીવાને ॥ મારણજીવો

परवत प्रागुपाति ॥ सज जगत प्रागुपाति ॥ सै सं सं ॥ पूरु ॥

સરસ છાંઢી પેના ॥ માંહે શ્રી વૃષભાનકે ધામ ॥

દોઉ ખંભા કુંમળ ફુલિત જંગા ॥ ડગમગ દાંડી ચાર ॥

દિંદોળા (છપ્પન)

પટોળી વિમિત્ર મુમિત્ર રસી માણું ॥ કુનક કુવરી સમ-

યાન ॥ મરૂવે મનોહર મોરે લટકે ॥ રત્ન પાકુ રુર સાર

॥ ગુલે કુંવરી ભ્રીપુલાનકી ॥ શ્રી રાધે રાજકુમાર ॥ સરસ-

મટુ મોરે નવલ કિશોરી સજની ॥ મુધર સજ ખ્રોજ

બાલ ॥ શિંગારે ખરદરી વરસે ખરદરી ॥ ગાનતાન રસાળ-

॥ ખાણુ મુદંગ મલાર ધુની ॥ મુની નવકુંવરે નંદલાલ ॥

નવ સખી ભોમ બનાઈ કે ॥ આયે દે મદન ગોપાળ ॥

નવવધુ સજ નીરખી અદભુત ॥ નીકર જોલો વામ ॥

ગોપકી બની કુંવરી ॥ રવનાક કોં કોં દામ ॥ કોં વાસે.

હિંઠોળા (છપ્પન)

કો પુરકો નગરો નિરાળી કરો કોંધામ ॥ અજ લાન હમ
દેખી વિશીખી ॥ કરો ક્રિયા કરી નામ ॥ ટકો ॥ મંદમંદ મુસ
કની મંદમુખ ॥ નવવધુ જોલી વેણા ॥ નંદગામ સુંઠામ તલો
ગમ ॥ જસતીદુ સજ મૈન ॥ મુની ભાન મન અભિલાષ
ઉપજ્યો ॥ ગુણોએ લુમ મૈન ॥ પ્રેમ પ્રીત પ્રીત દોઉ જન
પોઢોએ ॥ એક સૈન ॥ મુનલો લલિત વિશાખા ॥ કરત
સેવન સમમય ॥ જીજખામ નાહિ ॥ ચ્યામ સુંદર હે કુંપર
નંદરાય ॥ તૈરે દર સહેત પરસ કારણ ॥ સખા ભેખ
જનાઈ ॥ સન્માન કરીલે પ્રાણપ્રારી ॥ તૈરે પ્રયાગુ સંગ

હિંદોળા. (છાપન)

ગુલામો ॥ ટકે ॥ સુની વચન રૂમી રમકે ॥ નવ વધુ લયેરે

બાલાઈ ॥ મીલી ભટહાસ હિંદોળે ॥ ગુલે ખરેદત મ-

માઈ ॥ ખીજ વધુ ઓર સુરખધુ મીલી ॥ રીઝી લેત

બાલાઈ ॥ સુખ દેત નંદા નંદન ॥ રસીક રસ હેત લેત ॥

બાલાઈ ॥ પૂરણા.

વિમલ હિંદોળેનારે ॥ માંડી ગુલત સીતારામ ॥ ટકે ॥

પુર અવધી નીકર હિંદોળેના હર ॥ બાધો રસ્યો રેવન બ-

નાઈ ॥ મહુઓર કુટકલ ધોતમે ॥ નવ મુની માણેકે લાઈ

॥ મહાતીનીલ ફરીક પાનોજ વિદુમ ॥ હરિ વિદિધિ બહુ ભાઈ ॥

હિંદીના. (છપ્પન)

નરે નાગરેનુરે પુર ને અધિક છબી ॥ વરણ કવિ કહે કૌંઈ
॥ ટેકે ॥ રચી ખંભા કુંચનકે ઉભી ॥ વિશ્વકરમા રચાર બનાઈ ॥
શ્રી ખંડ મોડી ખચીત મણિ ગણા ॥ બહુત ઘંડી ચારી ॥
ગજ મુક્ત દામ અનેકે ગુમક ॥ નંગ વિવિધ જોલોરંગ ॥
મઠો ગુલે રધુવર બનકી ॥ મહેમરી ગુલાયે સંગા ॥ ટેકે ॥
વાપીત ડાગગુર કુંદ નિરમળ ॥ સુભગ સુંદર ગેર ॥
મલં પારિખતક ફૂલાદિ જોલોતર ॥ કલ્પપાદ પચોર ॥
ડમર હંસ અલી રસુકપીકમત ॥ જોલત ચાત્રક મોર ॥
પાવ મરૂતિ ઘનધોર સુર મીલી ॥ ખીલી દાદર સુર ॥ ટેકે ॥

હિંદોળા (છપન)

કુરુત જાંસેવી સુધ નૃપ દરીરથ પરમ ઉદાર ॥ લાકે પ્રગટ

ભયે ભડત હિત ॥ શ્રી રામ ^{વર} અવતારે ॥ મિરગુજીવી મુગલ ॥

કિશોરી ॥ મુગામુગ કુરો નિત્ય વિહારે ॥ પરી દેત ખેમ

અસીસ કૃપિ સખ ॥ સંતજન કિનારે ॥  પૂરણ.

જગત હિંદોળેના ॥ માંદો ભુલેત હી સખ કોઈ ॥ રોકે

પાપ પુન ખંભજ દોઉ ॥ મેર માયા માણ ॥ મોહ મરેવા

લોભ ભમરા ॥ કામ કીલે સુઠામ ॥ સુન અશુભ વિમિ-

ત દાંડી ॥ ગ્રહીતે દૌ પ્રાણ ॥ કરમ પટોલી જોડ કૈ કરો ॥

કોણ મુલે આન ॥ મુલે વિરમો મહેપ મુલે ॥ મુલે

હિંદોળા (છપ્પન)

સુરજ મંદ્ર ॥ ગુલે નારદ સારદારે ॥ ગુલે શીષુકુંદ
॥ દશાવાર આયા સગુણ હોયે ॥ ગુલે હૈ ગોવિન્દ ॥
છનડ ઉમે છનડ નીમે ॥ રેવર્ગ ભૂતળ મઈ ॥ મોર
ભર્મ હિંદોળેનારે ॥ સનડ નાહૈ કરાપી ॥ ગુલત
ગુલત કુલ્ય પિતે ॥ તોરુ ન છાંડત આસ ॥ સુર-
દાસ ગોપાલ કૌતડ ॥ મસુર મુગ ચીમકો - ॥ પૂરણ

— હિંદીના. [કાફી]

તુલે નવલ જિહારી પ્યારી ॥ લાલ તુલાવન આઈ ॥

ટેકે ॥ સો રંગ હિંદીજો લાલકો રે ॥ મૈરી મુગલ મહારી

॥ તુલાવે સખ ચલાલાની ॥ તહાં જોઈ કુંપર કાનાઈ ॥

માણી કુંમરકે ખંભ મનોહર ॥ પિદુમ દાંડો સુહારી ॥

પંચરંગી દોરી પાટકી ॥ તરાં પટોલી પાંચે નડાઈ ॥ બરન-

કે બરનકે ફૂલને ॥ મરાં મોતી મનમુમ બનાઈ ॥ માનુ-

ની ગાવે મોદરુ ॥ તરાં બામં અનંત બધાઈ ॥ મોહી

રહી સુર સુંદરીરે ॥ તરાં કુસુમની વરખા કરાઈ ॥ શીખા

દેખી દેખીરે ॥ તરાં કૃષ્ણદાસે બલમઈ ॥ પૂરણ.

હિંદોળા [કાફી]

જુલન હે પ્રિય પિયારી હિંદોળે ॥ જુલન હે પ્રિયા પ્યારી
॥ તેરે ચરાણ કમળ પરવારી ॥ નંદ નંદની ભ્રીખભાજ
નંદની ॥ મૈરે બની અતિ ભારી ॥ કુંજ ભવનમાં રચ્યો
હિંદોળો ॥ ફૂલનકી ફૂલવાણી ॥ ફૂલનકી શરીર પાધ
સામકે ॥ ફૂલનકી બની સારી ॥ સર વસતે સરચરી
જુલાવત ॥ દેત પરસેર ગારી ॥ નાચેત ગાવત કુરત
કુલુટપ ॥ ખેલ મચ્યો અતિ ભારી ॥ કહીએ કધુ કરાં કર-
ત ન આવે ॥ નીજ જનેકે સુખકારી ॥ સુરદાસ પ્રભુ કી
છબી નીરખત ॥ કામ રહ્યો હે ભારી ॥ પૂરજી

હિંદોળા. (કુનકો)

ભકિત હિંદોળે સંતજન ગુણે ॥ સતગુરે શબ્દ કા

દેત હે ગોલા ॥ કરત સુનત હરદામાં ફૂલે ॥ જ્ઞાન વૈરા-

ગ દોઉ ખંભ મનોહરે ॥ રામનામકી દોરી લગાઈ ॥ શી-

લ સંતોષ ચિયાર વિષેકહી ॥ દાંડી ચાર અમુલ સોફાઈ

ધારે ગંભાર કી પટોળી બિરાજે ॥ પ્રેમપતિતકી મુની

જડીહે ॥ આતમ અનુભવ વિજ્ઞાન પ્રકાસી ॥ દોરા-

માણેકે શીલા બનીહે ॥ સત સંગત મીલી ને કાંઈ

ગુણે ॥ કામ ક્રોધ લોભ મદ નસાવઈ ॥ કરેલ કબીરા સો-

લો જન નિર્મલ ॥ અંતકાળ પરમ પદ પાવઈ ॥ પૂરણ ॥

હિંદોળા - [કુનડો]

ભકત હિંદોળા પરમ સુખ પાને ॥ વેદ પુરાણ શાસ્ત્ર
શ્રેષ્ઠી કર્ત ॥ સજ સંતન મીલી લાયો હે વિચારી ॥
વિચારી દોઢ ખંભ મનોહર ॥ દોરી પ્રેમ પ્રાત
સૌ લાઈ ॥ સામ દામ ઔર સંતો સહી ખમ્યા ॥
દાંડી ચાર એ પરમ સોફઈ ॥ ચાંદી દોરે સમકાદિકુ-
તુલે ॥ શંકર તુલે અતિ અનુરાગી ॥ કુચ્છ સુકુમ્ભિ વ્યાસ
પ્રણાદ દુષસે ॥ નારદ તુલે પરમ ખડે ભાગી ॥ અનંત
કોટી સંત પ્રેમ સુ તુલે ॥ તુલત આનંદ ઉર ન સમાયે ॥
કુલેત કુજારા હિંદોળે તુલત ॥ જન્મ મરણ ભવદુઃખ નશાઈ
પુરણી ॥

નિશ્ચય ત્યાવ ॥ મોવલોડું અંતરે ગતે ॥ નર પદ્યાં નિરખા.

હુ ॥ પ્રેમદા પાછા નવ ફરે ॥ ને તલક્ષણ લખશે પ્રાણ.

॥ માત ॥ ત્યારે હસીને જોલ્યા જુદુરાય ॥ અખળા મન

આનંદ પાય ॥ તરાં માંડળ રાસ રચારી ॥ લેનો શીલા

કુળી નવ મર્છ ॥ સુખ પામ્યા વિવિધ વિલાસ ॥

પછી રમવાનિ માંડ્યો રાશી ॥ રી ॥ ખી ॥ અખળા મન

ઐકીઐકી ગમે ॥ મધ્યે નાપિ નિરંતર ॥ બહુ ઘટખં

પ્રાતિ ભાસાયો ॥ એમ જબ વિયોગે મંદ ॥ ૨૫ ॥

બહુ રૂપ ધરું લેણીવારે ॥ તેની સંખ્યાનો નવ પાર ॥

તેની શોભા તો ફરી નવ મર્ષ ॥ જેમ સાગર લહેર સમાઈ ॥

કુદારો જબ ફીજ્યો ॥ મુખે જપ્યો રામ ॥

અવર રાગ સખ દેવતા ॥ મારે કુદારો ભગવાન ॥

શોભા તો શી બજડી કંઠું ને ॥ ફરેલાં ન આવે પાર ॥

રૂપ ધરું રાધા માધવે ॥ તેનો વિસ્તાર શણગાર ॥

હરિનું નવ ધનસ્યામ ખિરાજે ॥ રમામા વેદ

બરહુદી ભારી ॥ હરિને પિતાંજર તન સોલે ॥ તલં
લીલા અમર મન મોલે ॥ હરિને મરહો તો નીપુર વાયે ॥
રચામા ઝાંઝરનો ઝમઝરે ॥ હરિને અંગે બાહુડલી
વિશાળ ॥ રચામા કુરેરે કરહુ રંગ લાલ ॥ હરિને ઉર
લેકે બનમાળ ॥ રચામા મુગરદામ પરિપાલા ॥ હરિના
અંબુજ લોચન રાતા ॥ રચામા મુગનદાહી મદમાતા ॥
હરિને કાને તે કુંડળ લટકે ॥ તેના ઝાલ અનુપમ ઝાંઝે ॥
હરિને મોર સંક્રિડા માપે ॥ રચામા સોજકુલ રસ સુંપે ॥

નાખ રાખ સિંદુર તે રાખા અપાર ॥ ફીધો સંકળ

પવન વિતેલાર ॥ હરિના ચરણ કમળ પર વારી ॥ જઈ

રામભગત બલિહારી ॥ રાખી ॥ એકે એકે ગોપી બાચ ॥

બાચ માધવ ॥ એમ રમીયો રાસ પિહાર ॥ હાથ મેડી હરિ

સંગે રમે ॥ મહિષા સુત્ર લણી પહેરે હાર ॥ ૫૧ ॥ મહિષા

સુત્ર લણી પહેરે હાર ॥ એમ રમીયો તે રાસ પિહાર

રાખના મન હાખ અપાર ॥ તણ વરતી ન્યન્યકાર

લાજ્ય વાજે બહુ રંગ ॥ ઉપજે તણ તો બહુ રંગ ॥

તારાં ધુધાલડો ધમકારે ॥ પાંચે જાપુરનો ઝમકારે ॥ હરિનું

હરખીલ વદન નિરંતરે ॥ મહો ઉચો પુનેમનો મંદ

તારાં કાંકણ ચુકી ખલેડું ॥ રોખાલડી અનુપમ ઝલકે ॥

હરિ સાથે તો ભમરી ખાઈ ॥ તેનો ઉલટ મંગે ન મારી

રેયામા તનમાં પઈ લેણીવારે ॥ નરી દેલની રીકિલ લ-

ગારે ॥ તારાં ચોળીના કુછ ખંધ છૂટે ॥ તેના હારે અનો.

પમજૂરે ॥ પૂર્યા મુકતા તે રૂપના હારે ॥ છૂર્યા પરદા

ભુખાણના પરિધાન ॥ ભૂમિ પઈ ફનકે સમાજ ॥

તણાં નારી પામી લોભાન ॥ નમે જળની સંગાથે

મોજા ॥ તેની વ્રણેની વેદના પામી ॥ પરિપ્રાપ્ત સાધે

લેટ પામી ॥ આજ પુન્દાવંદ આનંદ સાગર

કાલે રાં આગળ લખવામાં આવ્યો છે.

શામળાઓ રંગી રાસ રાસે ॥ ૧ ॥ વેદ રૂપે હરિ અવતર્યા ॥ ને ગોપી

કા રૂપે મળ્યા ॥ નખે શેડા આણતા ॥ મારી બાજક બુદ્ધિ

અમળા ॥ ગાયત્રી જસોદા થયા ॥ વેદ તણી જે માત

અંદા સરવે ગોવાળીયા ॥ હરિ અવતર્યા સાક્ષાત ॥

અમર લોકે ઈચ્છા કરે ॥ ધન પુન્દાવંદ નારે ॥ આપણ

મે નરિ સરજ્યા ॥ જે હરિ સંગે કરતાં વિલાસ ॥ ૨૫૧ ॥

હરિસુ કરતા વિવિધ વિલાસ ॥ તરં રજની કીધી ખર માસ ॥

॥ હરિ વંશ મધુરો વાય ॥ તરં સુરભી જુહા નવ ખાય ॥

ધાર પાણીનો જમુનાના નીર ॥ ગૌવરચન પાવે નીર ॥

તરં ખગ મૃગ પંખી નેર ॥ સર્વે સંકિત પદા મન લેર ॥

તરં ચંદ્ર વિમાનનું ચાલે ॥ ગતિ ગાળીયો પદ નવ લાલે ॥

તરં કામ રસો કરમેડ ॥ દેખે પાખ્યો દેખા ત્રીભુવન ॥

દીગમુઠ ॥ હરિ આગળ લયો લેર ॥ એવું સુલું તે અહુત ॥

જ્ઞાન મૂની જનનાં છુટ્યાં દયાળ ॥ તપે બેઠા તે આસન

વારી ॥ મરોદેવની તો છૂટી તાળી ॥ સુનકાદિ સમાધિ છૂટી

તરાં કાપ તણી ગત તૂટી ॥ અંત્રાદિ તો સુરોનર દેવ ॥ તેનો

બેવા આવે તતખેવ ॥ સુરનારી કુસુમના વધાવે ॥ તેનો

બેવા હરિને રે આવે ॥ દેવતાએ તો માંડયો રાશી ॥ સુરનારી

વિવિધ વિલાસ ॥ સુર તરીયા તોરણ જાળકારે ॥ પાંખું ચ

વાળે રણકારે ॥ તરાં અદ્ભૂત ઓરણ્ય વાળ ॥ બેણી

મળીયાં તે વેદુંડરણ ॥ તેના શીખ મળ્યા એવું ઠામ ॥

રાસ મંડળ ગીરીવર રચ્યો ॥ દીયો ગોપનકો રતુખદાન ॥

રાધા રસીકને સંગે ભઈ ॥ તખ ભયે હરિ અંતરધ્યાન ॥

॥ ૫ ॥ તખ ભયે હરિ અંતરધ્યાન ॥ ગુણ સાગર રૂપ

નિધાન ॥ ખુવંતી ભવંતી વન કોલે ॥ મુખે શ્યામ શ્યામ

કુસી બોલે ॥ કોઈ કુદમકો બાત ન બુઝે ॥ શ્યામ તારૂણી

અંગન મુખે ॥ ૬ ॥ રીયાકે સંગ એકાંત ભઈ ॥ સૌ વિલ-

સૌ રાધાનાર ॥ ખાંધન ચઢન પ્રભુ સૌ કીયે ॥ તખ તખૂને

ગયારે મોરારી ॥ ૭ ॥ તખ તખૂને ગયારે મોરારી ॥

હું તો આપ સંગાથે હારી ॥ મેં તો ખનરે કીયો મોરારી ॥

તે તો અલ્પ ભઈ જુદાઈ ॥ ૧૧ ॥ વૃન્દાવંદમાં વીફૂલો ॥

પામ્યો અંતરદયાન ॥ ગોપી સર્વે ઘેલી પઈ ॥ મુખે સરોવર

પાળ ॥ ગોપી વેળ પાન ખીજી મુખે ॥ સ્વામ સ્વામ કરી રૂપે

ખીજખાખા તો મારંગ પેખે ॥ નરનારીનાં પગલાં દેખે ॥ ધન

ધન હો સંધાનારે ॥ જેણે વરા કીધારે મોરારે ॥ ૧૨ ॥ ધન

ધન સંધાનારને ॥ જેણે ત્રીકમ લીધા માથે ॥ હરિ પિના

કુટી કિમ રહ્યે ॥ ચાલો ખેતી ખેવાને જમ્યે ॥ ખેયા

પૃન્દાવંદ મોઝારે ॥ નલી દેખુ નંદકુમાર ॥ નલિ દેખુ નંદ
કુમારને ॥ વળી પિસારે સરવે સાથે ॥ દયાન ધરો શ્રી કૃષ્ણ-
જું ॥ જેમ સાથે પ્રીતનો નાથ ॥ ત્યે દયાંતો દયાન ધરું
સરવે સાથે ॥ સખા કુલંદી વૈકુંઠનાથ ॥ તરાં નમનપે
પ્રીતબાળા ॥ ઉનમે કુરંગાલી માળ ॥ ॥ ॥ નમમાળા
ઉનમે કુરંગાલી ॥ તરાં દયાન ધરું સરવે નારે ॥ સાથે હવાં
રાધિકા ॥ તેણી મન આણ્યો અલંકાર ॥ ॥ ॥ રાધા ગર્વભર્યા
અતિ ખોલે ॥ નારી નલિ કંઈ મુજને તોલે ॥ હરિમે પિસારી
સર્વે નારે મારે વશ થયારે સરવે મોરારે ॥ રાધા મનમાં

તો એવું આણું ॥ ત્રીકુમ્ભ તો ત્રેવડ મણું ॥ માધવજી

મેલ્યાં રોતાં ॥ રાધા હોંડે પૃન્દાવંદ મેલાં ॥ હોંડે વન

વન રોધતાં ॥ શ્રી પૃન્દાવંદ મોઝારે ॥ વાડી વેલ સરયે

મેઘ વળ્યા ॥ હવે ખુએ સરોવર પાળ ॥ ગર્વ ખણી ગોરી

તાણાં ॥ હરિ ભયે અંતર્યામી ॥ એધાણી ખેતી પંખના રે ॥

નયણે છુટ્યાં નીરરે ॥ "પંખીડો"

પંખીડો નિલાવતી રે ॥ ખેતી પ્રીતમનાં પગલાં ॥

મનસા ઘેલડી રે ॥ ભરતી લડસડતાં ડગલાં ॥ માંદા મુરજ

નિલાવતી હો ॥ ખણે વનખરતી હસણી રે હો ॥ શુદ્ધ ખુદ્ધ

વિસરી હો ॥ પ્રભુ મારા એ તારી ફરહો ॥ રેયામા મોહુ
ટોળે મળી હો ॥ હોંડે મારગોડે મેલી ॥ નવાણે લોનીયું
ઝરે હો ॥ ચતુરા વડે ચાર લોહની ॥ આણે આણે મારગોડે
હો ॥ આપ્યા લક્ષ મોયાસી પાર ॥ મેળન મળણું રે હો
માણે ભુધરે ભેર ફરે ॥ મે હર નર મળે રે હો ॥ મારા
પાપા પ્રાણ તમું ॥ સૌંદર સંસાર મળી રે હો ॥ મનરુ કીધો
મોહુ વિમાર ॥ આપણો સૌં પલંગ જઈએ રે હો ॥ જ્યાં હોઈ
જાગર હોઈ નંદકુમાર ॥ સખી સૌં તણાવ્યો રે હો ॥ જ્યાં
હોઈ જળ જમુનાના નીર ॥ તણાં હરિ ખેસતાં રે હો ॥ જમતાં

પંખીડો નીરાખતારો = મેલા પીતાંબર પગલાં =

મદનસા ઘેલડો = તારતા લડસડતા પગલાં =

ચો દશ નીરાખતારો = અપ્પે વનચૂટારો =

રુદ્ધ બુદ્ધિવિસતારો = પ્રભુ મારા તે તારી ફરમા =

રચામા રચામને હો = રીંડે માર ગડો જોતો =

નયપ્રે નીર જરે હો = પતુરા ચારવડે જોરતા =

સ્વામા સુરુ મહારો = મનસે મીથો એક વીચાર =

~~માલો મરુ મહારો~~

માલો સખા તારાં જાએ હો = જરાં ફંચ રમતા વંદુક માર =

જોતાં સુરુ તારાં ગાયાર = જરાં છે જલ જમુનાનું કાર =

અરી રીબેસ તારો = જમતા તાંડુલ કર ખેખાર =

વાતાંવાંસખા હો = ગોખાકાં ગાતાં સરખે ગીત =

તે ફેમ લીસડું હો = પ્રભુ મારા પૂર્વ જનમના પ્રાત =

જાતલોં જાપણું હો = જોખર ભુધર ભેર ફરેસ =

જોરની નજ મહો હો = મારા પાપા પ્રાણ તમુરા =

ધીરો સામખા હો = ધરતાં ધાળખી આલો વેસ =

ફેડા પુષ્પ તારો = ફરો મને મૃગ્ય તાર ગોઉપદેસ =

આપમે આપમે મારાડે હો = આપ્પા લખ મોયીશી મણી =

મનુષ્યા ફેર ધરણી = પ્રભુ મારા આવા ગણ નીવાર =
 પુણ્યું પેલા ધુમને રો = ફરો મુને નાગર ફેરી લાખ =
 ધોર દેવનો સુખામી મધ્યોરો = તે છે દીવ નહોરે દયાળ = ૫૬ પુરણ
 યત યત જોઈતા હો = જોતા પદાનહો. એ ધારા =
 ડગ મગ ડોલતા હો = ઘોલતા મુખી મનની સમ =
 હું કાદર તાલો = નારા રખે લીલા થઈને નિરાશ =
 મૂછી પામતારે = નરરના નળ દેખે નીરવાપા =
 અલના આપોરતારે = અહ્યું મેદા તજશે પ્રાપ્ત =
 સખા મેસમમી યતારો = આપણો સરમાએ રાસ યાજાસ =
 રા એ ને કડુરે = લાલા આમરતા તેડાળ વાર =
 એક થઈ પુત્રારે = એક થઈ ફારા નાહું જામ =
 લેરે ને રજે ધતારે = રરતા પ્રાપ્ત પદવ તેડાળ વાર =
 વાચ નો પંડોખાસોરે = લખને ઉડં તાઆપારા =
 એક મળ રોલતારે = લાંચતા સહ ઉપહડે રાફ =
 પુદ્ગલો ને લતારે = તરતા ન મેલા અશુભ લાપ =
 અથ પદ અરતા હો = ફરતા દાવા નહું પાવ =
 પરવળ લોખતારે = રરતા પંડુ નહું અભાવ =
 વંશ વગડતારે = ફરતા અન્ધોન્ધે ગાવ =

રાસા રાસનાર = નાન પોતે પાપ ભાગી વાળ =
બેરની બાકીનારે = વિવત્તા ભંડે પાત મોખર =
અવાય એતલા રે = વગડા માં મેલા ગયા બાજરાજ =

રાખી

કુટુમ્બ અરીજ રોખાએ માયો = બેરે બા ખોળામાળ =
એત ભવ જેના પુતનારે = એત ભવ રે ગોપાલ =
સાલ

એતે ભવ રે પુતના લાભારી = તેહને દુષ્ટ પુતના માત્ર =
એતે ભવ મુદ્દાએ માયો = તેહને ભવ માંવત રી ભાવો =
એતે ભવ દામોદર દાસ = તેહને જ મુલા અમુલ માત્ર =
પદ

રજા ના આજીવારે = રાજના તરેખે માયો આજ =
આપકા એતારે = વગડા માં મેલા ગયા બાજરાજ =
અમે અપરાધીનારે = વરેલા સારી કરો મુગાદી =
આપકા તરેખે = અપમુલા રાસા અગાધા મત્ર =
મંદઅભાગીનારે = ગાદી અભાગી મત્ર માં મીરા =
ભાલદીના માત્ર = અમે પાતિતો પાપવ =

સર પતિ પેપા સોરે = માંડી વૃષ્ટિ અખંડી પાર =
ગો પદીન ક દાર = રસમે ઠગા પોતે પગપાર =

દાવરના પકારે = આસાડ ગોપા ગો ગોવાલ =

તેર સંભારમેરે = વરેના સપા ફરેકે દયાલ =

પ્રાપ્ત પુરવત રે = રસમે સંભારી તે પાલી વાર =

નન દાણા પગારે = અલભા પામ વરપદપાર =

પ્રેર દેવને સવાળા મલોરે = મારા જલ્દ પાડાપાર =

સાપા

અલભા મન આનંદ પામે = પામ પદ નારવાળા =

જે રસમે સરગે ન મ્હાં = નન દાણા સાલ્યા પાણા =

પાલ

સાલ્યા પાણા જલ્દ તે પગપાર = અલભા મન રસપાર =

વરાં વરલો નર નર માર = રસ રસાપો નાસવિરાર =

એન રંગ ભારી રસ પાણિ રાણા = રસમે મનંદ મ્હાં =

રસ રસ મ્હાં વાળા પામે = રસમે મ્હાં મ્હાં =

સે પરજના રસ રસ પાર = મ્હાં મ્હાં મ્હાં મ્હાં =

તે પાસે પદ અસ્થિર ન = રૂપરૂં રૂં તે વળે પાસે ન =
રૂં ન + ન + રૂં + રૂં = રૂં ન ન ન ન ન ન રૂં =

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં = રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં =
રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં રૂં

“ ឆ្នាំ ២០១៩ ” ១

ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ — ៣៩

ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩, ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០.

ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ — ៣៩

ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩, ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩.

ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩, ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ — ៣៩

ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩, ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩.

ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩, ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ — ៣៩

ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩, ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩

ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩, ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ ខែ ១០ ឆ្នាំ ២០១៩ — ៣៩

៣៩

៣៩

៣៩

કાલેરો

એક એકો ગોપી ગોપી બીચ માધવ ॥ કરગાદી મંત્ર
જી માંહે રમે ॥ તા ધઈ તા ધઈ તાજ મીલાવે ॥ રા-
ગ રાગણી સમેરે સમે ॥ આજે વૃન્દાવંદ હરખ્યા
મુરીનર દેવ મુનીજન ॥ પુષ્પવૃષ્ટી કરી મરણિ
નમે ॥ લાણે નરસૈયો ધન પ્રિજનારી જેને કાજે મેગી
દેદ દમે ॥ આજે અવૃન્દાવંદ પૂરણ

૨ સાંભળ રે શામળીઆ રે વાંલા તારે મારે
વણી માયા રે જો મૈતા જમવા નરિ આપે
તત્કાણ તજીશ મારી કાયારે સાંભળ રે કપર
નરિ રે મારા મનમાં હેતે હરિના ગુણ ગાહિ રે

કાલેરૈ

વૈશ્વજી જનનો લેખ ધરીને મહેતાને મંદિર ખડું રે
સાંભળે ॥ વિશ્વંભર વિનતી મારી માનો પ્રીત-
પૂરવની રાખો રે ॥ અમો અખખાનો આધાર તમારો
ભક્તિ આધારણ સાખો રે ॥ સાંભળે નાગર
સરવૈ જમવા માગ્યા હાથમાં મંજુ લોરા લાધારે
અંતરખમી અરજ સાંભળો ॥ ન્યાતમાં ઢેસ ફીધારે
સાંભળે ॥ ધરધર નાગર ધુજવા રે લાગ્યા કલે
ની કેમ ફરીશું રે મહેતાને ન્યાત બહાર મૂકા
આપણે સરવૈ પડીશું રે સાંભળે માનમૂકી

કાલિરો

મનાવવા ચાલ્યા મહેતાજ શરણે રાખો રે ભક્તિ

તાણો મોટો રે મહિમા નિતનિત દર્શન આપો રે

સાંભળો રોસ નરિ કંઈ સ્મરના મનમાં મહે-

તાજ જમવાને ચાલ્યો રે માનવાઈ નો સ્વામી

શામળીયો ન્યાતમાં ઠેડા સમાવ્યો રે સાંભળ-પૂરુ.

૩

મહેતા ધરણો ધરને રે ધોર લાજ માટે તમો ગ-

યા મહારાજ નરસૈયાનું રૂપ ધરીને કૃદારો મુકા-

વવા કાજે મહેતા મુનાગઠમાં હરિ જઈ પહોંચ્યા

ગર્ભ ગણીને આપ્યો નાથે વ્યાજ સહિત પાળી-

કાલેરી

ને રે આપું પત્ર લાધો પોતાને હૃદયે મેતાધરણી

ધર = ધરણી ધેર ને ઘેર વહુ એક કુખડી તેને વાહુ

હરિનું નામરે કુરજ કુરીને અજગી રહેને કરીને

ઘેલી કોધી આખે ગામિરે મેતાધરણી તે વહુને

ઘેર પ્રભુજ પંધાર્યા રૂપ પ્રગટ કીધું તે હામે સૌ

કોઈ દેખતાં કરી હકુરાણી, એક પંચ દો કાજ કીધાં

મેતાધરણી તાંજા આવીને અંત્રીક્ષ રહીને, નાંખી

પત્રિકા ખોલા માંય વાર્યું ખત વાંચ્યું જરસૌંઈએ,

રાગ કંદારી કીધો તાંએ મેતાધરણી પૂરણા

કાલેરો

નવલ નોકુંજ નવલ મુગનેની ॥ નવલ નેલ તૈરો લાગા

રહો ॥ મલરે સખા તૈરો નાધ જોલાવે ॥ કયો ન કરત

મેરોરે કલો ॥ નવલ પલપલ આઈ ન સીજે ॥ રાધે

રાધે તૈરો નામ ગાઓ ॥ સુરકે પ્રભુજુ મુ મમ્તુ મુમીજો

માનુની ॥ પહોંચ પ્રેમરસ ખત વલો ॥ નવલ પૂરેણા

✓ રામલજન બિના નહી નિસ તારો ॥ મગ મગ મન

કયો સુતા મગત નગરીમાં ચોર ન જુરે જામ મારેગા

જમ દૂતા રામલજન ॥ ^{કર}જપૂતપ કર કોટી જગન કર

જઈ કાશી કરવત મેલાવ મુઆ પાછે કોઈ મુકિત ન

કાલેરો

પાવે ॥ સૌ મૈગી હે અખધુતા રામલજન મૈગી હો કર
જરા વધાવે અંગ લગાવે વિભુતા દમડી ખાતર
દેલ જલાવે સૌ મૈગી હે જગધુતા રામલજન મકી કે
સુરતા ચઢીરે ગગન પર ॥ કામ કૌંધ ગરદ દેતા ॥
અધર ધરણીએ આસન કીધાં સૌ મૈગી હે અખધુતા
રામલજન ઉંધ્યા સો નર ગયારે મોર્યારી ॥ મ-
ગ્યા સો નર જગ મૃત્યા દારે મૃત્યુ સત ગુરુકે
શરણે અનલે ધરકુ જઈ પોત્યા ॥ રામલજન પૂરણ
- ૧ પોત પોતાનું ધર મણુ મૈઈએ ॥ મણુયા વિના

કાલિરો

કોને કાં રહ્યો આણાઓનખોત્રા ઓશિયાળા ધઈને
પરધેર ઉભા નવ રહ્યો પોતપોતાનું પરણ્યા પણ
પિયુ નજરે ન દીઠા સાસેસરીયાનું સુખ નવ દીઠું
અમૃતતપે લાગે રૂંડું નામ ધણીનું માંદું પોતપોતાનું
કુંવ કાળનો જુવ ભૂલ્યો ભમેછે ઠરી બેઠો નવ ઠામરે
મારગ મેલીયો મારગ ચાલ્યો ન જડ્યું ગામને નામરે
પોતપોતાનું ચાલ્યો તો પ્રાણી લાભજ લેવા ભેદી
દિવસ ભરકાણોરે રહાછોડના સ્વામી સુંદરવર ઘેરના
ઘેર ભરણોરે પોતપોતાનું પૂરાણ

૬

કાલેરો

મનેરે ગમે ગોપીનો વાલો મવર બાજનું મારે કામ-
 શું રે ॥ બાપ તણા સમ ખાઈ કહું છું ॥ નંદલાલ વસે
 તે ગામ વસ્યું ॥ મનેરે ॥ રુદર વર રામજાયા સોજી
 તેની સાથે મારું મન વસ્યું ॥ એને મૂકી બાજને ન-
 જશી ॥ તેનું કામ લેવારે ઘસસ્યું મનેરે ॥ છીલ ધબાલો
 ને છોગાયો ॥ ગોવિન્દ ગુણ લંકારે ॥ નરસોઈના
 રુધામી સંગે રમતાં દેખાડો ભૂતળ આવતારે ॥
 મનેરે ગમે - પૂરણ

રાગ(સામેરી) હિંદીખાતે

રમણ રમે બહાલી ॥ ટેકે ॥ હરિની લીલા લેરે લર-

લાગી રે ॥ તણં બુલે પ્રેમ સોહાગી રે ॥ હરિની લીલા-

કહો નવ મર્છ ॥ રસ સહુરે અધર મુખ પાય ॥ ટેકે ॥ હરિ-

ને પુખ્ત પવિત્ર સોહાવે રે ॥ ગોપી નંદના નંદને ગુલાવે રે-

॥ તણં નરસૈઈથી નીતનીત નાયે રે ॥ શીલા ઓઈ ભકુલ જનરાયે
પૂરણી-

સજની મુખો નથ નિહાળી ॥ વાલી વાય છે વેણ રસા-

ળી ॥ ધુમરડી તે અજણા ધાલે ॥ સુખ સાગરે મોહન મોહન

॥ ~~ટેકે~~ ॥ શીરે મુગટ મણિ સારે ॥ કુલે કુંડળ મેલ અપારે ॥ પન-

માળા તે ઉપર લહેકે ॥ તણં મૌવામંદન બહેકે ॥ ટેકે ॥ શામ-

ળડી તે સોહૈ સંગે ॥ અતિ ઉતર વાધી અંગે ॥ વાલી હુસી હુસી

હિંદોળા. સામેરી

રેડીઆ ભીડે ॥ કામની મન મધ પીડે ॥ ૨૬ ॥ રેડામા સરવે

સન્મુખ ઉભી ॥ શીશુગાર તરં સકળ શોભી ॥ રેડામા સા-

ન કરી કરી ખુબી ॥ ખુબંતી જનના મન ખમીરોહી ॥ ૨૭ ॥ તાલી

તાલ પખાજ ધુધરડી ॥ આગળ નાચે છે નારી રેડી ॥

ઉમંગ્યો રસ કૌતક ભારી ॥ આજંદિલ અખલા નારી

ટે ॥ ધુમરડી ને ધાલે લાંબી ॥ પાયે ખલકે કુલાંને કાંબી-

લેને નાદે ને ગુફુરે બાજે ॥ પડછંડે પૃથ્વી ગાજે ॥ ૨૮ ॥

વાલી મરલકડાં કરી બોલે ॥ લેમાં આવી હાંચે હિંદો-

ળે ॥ વાલાને વાલેરી લાગે ॥ માનમૂડી સખા પાયે લાગે ॥ ૨૯ ॥

હિંદીયા સામેરી

નરસૈયો રસમાં માલો ॥ ગોપીવરના ગુણલા ગાલો ॥

લેતો પામ્યા મરાફા મોટું ॥ હુંતો મરણ કમળ-

મોટે લોટું ॥ પુરાણ

સજની આ શોભા રેડી ॥ સાંમળીયોને સામા મડી ॥

તે તો હુમ હિંદીજે હિંમે ॥ વાલો પ્રેમ મોહ રસ સાંમે

ટેક ॥ પીળી પરવટ સુધરે સોહી ॥ લેહને લેને ચીલુવન

મોહી ॥ વાલો કંઠ બાહુલી દેતો ॥ આલાંગન વાલીને લે-

તો ॥ ટેક ॥ તણ બહુબિધ બામં બાજે ॥ તણ મેધ ધુની

ધરા ગાજે ॥ લીલાં પીલાં તે અપરે મલેડ ॥ નામતાં તે

હિંદીખા. સામેરી

નોપુર ખજીકા ॥ ટેકા ॥ સામા સમ સકળ શાહાગાર ॥

ઉર લેકે મુકતાર ॥ ખુબનમાં ખુબતી મોતીપ લેતો

મધુર સ્વર કરી ગાતી ॥ ટેકા ॥ ગોપીવર કૈલ કરાવે ॥

જમુના તટ સુંદર ભાવે ॥ તરંગ મોર કોડિલા ખોલે ॥

બેતાં નાદ કોઈ એની લોલે ॥ ટેકા ॥ વૃન્દાવંદ બીલસેનાય

લેણે મોહ્યાં તે સુરનરી સર્પ ॥ પ્રભાદિક ભેદ ન મણે ॥

તેની નિરીદિન ગોપી માણે ॥ ટેકા ॥ નરસૈઈયા ફેરી વાણી

ફાણે આપી કરેણ ॥ આણી ॥ જાપોતે ખોતાની કાચી

મહારસમાં લાણી લાધી ॥ પુરણી

2 — ઠિંઠીજા. [સ્વામીશ.]

સજની ઝરમર ઝરમર વરસે ॥ તેમ નાપને નારી
વીલસે ॥ લપટાણી અખળા અંગે ॥ ધુમરડી દાલે રંગે
॥ ટેકે ॥ અખળાએ અંબોડી વાળ્યો ॥ ઊર અંખર અંતર
ટાળ્યો ॥ ચતુરાને તે મીઠી ચળકે ॥ નપજેશર મીઠી
ઝળકે ॥ ટેકે ॥ જેમ વ્યોમ વીજ ચમકે ॥ મધ્યમોર કી-
ડિલા કુટુકે ॥ વાંસલડી તે વાંલો વાયે ॥ તેમ નામેને ગા-
પી ગાયે ॥ ટેકે ॥ સ્વામા કામ તે ધોલી કોલે ॥ મન મોહન
સુહૃંસી કોલે ॥ ગોરૂણ તે ધુધરડી દાણકે ॥ તાજી દેતાં
કોરૂણા ઝળકે ॥ ટેકે ॥ હાંઠોજે હિંચે વનમાળી ॥ વારેવારે

હિંદોળા. સોમરી.

વારણાં વારીરે ~~ન~~ ઘાલે કુંઠે મુકતારાને ॥ મોહ્યાં મુગ-
ટે તે નંદકુમારના ટેકા ॥ એક ઉભા નાથ નિરાળે ॥ એક
માલીને અમર ઢીપે ॥ એક ફૂલી અંગ ન માંચા ॥ એક ભી-
ડે રૂદીયા માંહે ॥ ટેકા ॥ કૃરે દેવ દુહંભી નાદરે ॥ અવાણે મુગુડી
રચામા નાદરે ॥ કૃરે પુષ્પ પૃષ્ઠ અપારરે ॥ મુખ જોલે
ન્ય ન્ય કારરે ॥ ટેકા ॥ નરસૈધ્યાને પ્રેમ ભરાણો ॥ રચામા
સરવે માસે પરાણો ॥ લીલાં શ્રેતાં તરપત ન પાડે ॥
તાલ લઈને પુંઠે ગાડે ॥ પુરણ. ~~પુરણ~~ પુરણ.

સામેરી

તાને મારવારે ॥ તેલો તમને લાગશે લાજ ॥

॥ સામજીયો ॥ પ્રીતલકો ^{બાંધાર} ~~બાંધાર~~ ॥ પ્રભુ પદારી-

એ ॥ પ્રભુ મારા પ્રાણ તણારે આધારે ॥ કાનબાઈ કુ-

રે રે ॥ વટાવાજની વીનતી ॥ માવજ મળમે ઝોહીવાર-

॥ સામજીઓ ॥ પૂરણ. ॥

૧ ॥ મુખાનીને દરોકરે ॥ દરિ મહુયા નહિ ॥ મોસું

પરદારે ॥ રે પર મન ॥ વળી કાંઈ મોયું રે ॥ કામની

કુલનામાં ॥ માયાસુ બાંધ્યું તારું રે મન ॥ મુખાની ॥

પમીને પમાસરે ॥ તે પરપંચે ગયારે ॥ આવા પેલા

સામેરી

સાઠ વાળાંરે દિન ॥ સીતેર સુધારે ॥ કાંઈ સમજ્યો

નહિ ॥ હ્યે રું સાધવા ચાલ્યો રે વન ॥ મુવાની ॥ નય-

હો નવ સુગે હરે ॥ ગણે બહુ નાસિકારે ॥ સુકીને-

રતિનજ થયું તારું નન ॥ દત તો એકુરે ॥ મુખમાં દી-

સે નહિરે ॥ તોએ તું ગોળ્યું રું મારો અન્ન ॥ મુવાની-

ભાચો વિહોણો રે ॥ અવસર નવ સોજાયો રે ॥ મારો

હોસો ॥ હરજના જન ॥ ગોવિન્દના સ્વામી રે ॥ સુખમાં

સંભારમે રે ॥ વાલો મારો પુરો પ્રેમાનંદ ॥ મુવાની

॥ પ્રેમ-॥

પંચમ.

રાતલડી રમીને રે ॥ કુંપ કલાંધી આવી આ ॥ દુરિ બપવં-
લાને બારણે ખેલ ॥ રીસને મઠાવી રે ॥ મુજને સાંભ-
ળે રે ॥ મરમો જરાં ફીધી લોઈ રંગ રેલ ॥ રાતલડી
॥ રાતાં રાતાં નયણારે ॥ અતિ નિકા લેવા રે ॥ રાતી-
દીસે અધર બિંબળી રેખ ॥ મોરીકાંને છુટયાં રે ॥ કુશ
બિખરાઈ ગયાં રે ॥ ઘરથી ધુતારી પતારે ॥ વેશ ॥ રાતલડી
પડેયાં પીતાંબરે રે ॥ કુલાં પ્રભુ પલજ્યા રે ॥ પારડી -
પરોળી પાછી આપે ॥ તમોને રેવાયાં રે ॥ મંદિર શોકને રે
॥ અમદીર આવમે રે કાલ ॥ રાતલડી ॥ કુસુમની મેજે રે

“પંચમ”

પ્રભુ સુની પડીરે ॥ કોણે દીધો તે શા માર ॥ આંદ-
 લીઓને ઉઘ્યોરે ॥ હરણી આપીમો ॥ લણં લગી મેઈ
 વાલાજૂની વાર ॥ રાતલડી ॥ પંચમ આરોપોરે ॥ પહી-
 ઘણો શીરે કરે ॥ એરલે પ્રગટ થયો પરમાત્મા ॥ નરસૈયા-
 ના રવામીરે ॥ વાણે ઘેર આવીયાંરે ॥ વહે ઘણોને
 ઘોડી રહી રાત ॥ રાતલડી ॥ પૂરણ

૭ ટવાસીકાના વાસીરે ॥ અવસરે આવમીરે ॥ રાણી
 રૂકમાણી કેરાંરે કુંપ ॥ દુષ્ટને દુર્યોધનરે ॥ લાગ્યો
 પાપી ખોડવારે ॥ પ્રભુ મારા મોદસ મેઈ તારો પંચમ

“પંચમં”

રોડ તાણીને રે ॥ રૂં રે મુતો રામના રે ॥ આપસ મીડીને

ઉઠો આજ ॥ લક્ષ્મીજી તપાસે રે ॥ પાવક તારા પાવના રે ॥

હું તમે મહેર કરો મરજી ॥ દવારીકા ૧ ॥ હપ્પન કરો ૬ ॥

મદવ તારે રે ॥ સાથે બળીભદ્ર ફેરા રે ભ્રાત ॥ કાળી

નાગ નાટ્યો રે ॥ જરાસંધ જૂતીઓ રે ॥ ફીધી તમે મુઘ

બાની રે રાય ॥ દવારીકા ૧ ॥ નરસિંહ રૂપે રે ॥ ટિરલ્યાં રૂસ

મારીઓ રે ॥ હરિ તમે ઉગાર્યો પ્રલભાદ ॥ ગારને ગરબો

રે ॥ ગજમે ઉગારીઓ ॥ તે બળ ફરં ગયું દીનાનથી ॥

૧ ॥ દવારીકા ૧ ॥ વસમા વેળાએ રે ॥ પાંચે ધામે વીંટલા રે ॥

ધામી મારો છત્રપતિ મહારાજ ॥ અસ્વારીને ફરમીરે
॥ ગરકની ઉપરે રે ॥ નરસૈંઈયો વિજયે વારીવારે ॥

॥ દવારીકા ॥ પૂરણ

હું તો તને વાંકે રે ॥ આતો તું શું કયું રે ॥ હીરો

હીરો ખોયોને ॥ હોયો સંસાર ॥ હૈયાનો ફૂટ્યો રે ॥ આં-

ખે થયો આંધળો ॥ વિચારીને મેલ્યા દીન દયાળ ॥ હું તો

તને વાંકે ॥ મારો સાજો મુરખ રે ॥ બુદ્ધિ નારી કરાં બ-

હા રે ॥ માથે તો ભમતો દીઠો રે કાળ ॥ ગપારાને હાંકે રે ॥

બધાં ગમના રે ॥ વિચારીને મેયું સાર અસાર ॥

હિંદીયા. [કનકો]

ફૂલન હિંદીયો ગુલન રધુરાયે ॥ સંગરમા શોભાત સીયા-
સુંદરી ॥ દામની ઘને જ્યોત દેખાઈ ॥ ફૂલનકે દોઉ ખંભ
સુલગ આનિ ॥ ફૂલન દાંડી લિમિત બનાઈ ॥ ફૂલન
લાલ સુરંગાલી મોરો ॥ બહુ સુરાધ્ય લાલ મન ભાઈ ॥
ફૂલન કી સસારો સીયા તન રાજા ॥ ફૂલનવાર સુમારે-
સુલાઈ ॥ ફૂલનકે પાધ શાષ રધુપરકે ॥ ફૂલનકે પૈય દી-
યે છટકાઈ ॥ પાયરે ફૂલ પાતાંબર પાયરો ॥ પાયરે
મંદન અંગ લગાઈ ॥ ફૂલે અંગદાસે દે બેટા ॥ પુરવા-
સો સીની અનુપમ ગાઈ ॥ પુરણ ॥

હિંદોળા [કનકો]

સુરંગ હિંદોળો સરસ બનાયો ॥ ગુલાલ રામ સીયા-
મોલી દોડે ॥ વ્યહરત આનંદ ઉરે ન સમાયો ॥ કાળી
ઘટા ઘન દામની દમ કંત ॥ રેમગુમ વરખલ મેધ
સીંહાયો ॥ ગારજત ગગન મગન પીઠિયાચુક ॥ મંદ
સુગંધ સમાર લે આયો ॥ ઝોડે ગુલાલત કનકો ગા-
વસ ॥ ઝોડે નામત સુગંધ લગાયો ॥ ઝોડે ડખા કર
ઝોડે ॥ મલુવર લાયે ઝોડે નિહારત ॥ અતિ સુખ પાયો
॥ જયન્ત કર કરત સુશીનર મુનિ ॥ ઈંદ્ર મુદિત નિશાન બમ્બે
દારાહરિ અવિચળ આબેરી ॥ નિગમની આગમ સો પ્રગટ ખલયો
॥ ૫૨ ॥

હિંઢોજા-કુનડો

હિંઢોજો ફૂલનકો ફૂલનકો દોરી ॥ ફૂલે નંદ-

લાલ નવલ કિશોરી ॥ ફૂલનકે ખંભ માત્રુ પટોજી ॥

ફૂલનકો ફૂલનકો દાંડી જરાવ જડીલે ॥ ફૂલી ફૂલી

મો અનિ મોટા દેદે ॥ ફૂલે મદન તનડારે તોરી ॥

ફૂલયો મુધન બન ફૂલેયો ॥ પુન્દાવંદ ફૂલી ફૂલી

જમુના બલત ચાલીરી ॥ કુમન દાસે પ્રભુ ફૂલી ફૂલી

ગુલે ॥ શ્રી નંદલાલ પુન્ન વૃષભાન ॥ કિશોરી ॥

(પુનહી)

હિંદોળા- [માર]

હિંદોળે ગુલત નવલ ખિલારી ॥ હિંદોળે ગુલત નવલ
ખિલારી ॥ તર જમુનાકે પરમ મનોહર ॥ સંગ રોધિકા-
ચારી ॥ દાદુર મોરે ચકોર પપૈયા ॥ સારસ સોરા સોરી-
મધુપમ રાલ કોડિકા કોલપત ॥ અલીગુંથત અલીલારી-
તુરનર જન પુની કુસુમની ખરખત ॥ જલો મુનીવર ધુરો
તારી ॥ એલો લીલો રુખ દેખો ॥ મગજભયે ~~સ~~ માનંદ ખાલિારી
॥ ૫૨ છાં ॥
ગુલત નવલ ગિરધારી હિંદોળે ॥ ખેડે સંઘ પરસ્પર
ભુજધારી ॥ શ્રી ભીખુભાજ કુમારી ॥ મની કંચનકે ખંભ મ-
નોહર ॥ દાંડી ચારે સૌશુર ॥ ત્રિવિધ ભાતકે ખનેહુ ફૂલ-

દિંદોબાઈ માડી

ના ॥ વિદ્યુત ભૂમિ બનાઈ ॥ કુરલ વિલાસે અપને મન
ભાવો ॥ રસીક રાધીકા ચાસી ॥ લલિતા દિકમન ફૂલ-
ગુલાબી ॥ ગાવત ગીત સુધારી ॥ દરપનમાં મુખ દેખી મ-
નોહર ॥ દેવ પરપર તાળી ॥ યાસે છબી સરિલ રહી
મન મૈરે ॥ નંદદાસે બલિહારી ॥ પુરણુ.

ગુલાબ આઈ ગોપી ગુલાબન આઈ ॥ મલો
દિંદોબે દેખત બનમે ॥ અરમે પેંડી છાંઈ ॥ પૈલસ પાત
પાતાબરે સુંદર ॥ સારી સોરંગ સોહાઈ ॥ રયામ રયામા
બરાબર જૈઠે ॥ શૌભા વરાગી ન મઈ ॥ મના કુંચનક

હિંદોળા માર

ખંભ મનોહરે ॥ દાંડી ચારે સોહર્ષ ॥ પરમાનંદ પ્રભુ

જુલે હિંદોળે ॥ ગોપી નુલાવન આર્ષ ॥ પૂરણ

હિંદોળે માર્ષ જુલતે રંગ જોરે ॥ નવન-

ઘરા સોહર્ષ પરંગા ॥ પૌરી પૌરી જુદ તેસે ગાજત-

ઘનઘોરે ॥ રેડ ॥ મની કુંચનકે ખંભ મનોહરે ॥ દાંડી ચારે

જોડોરે ॥ મદન મોહન કોચા છબો પર, રીઝદારન તન

તોરે- ॥

પૂરણ.

પ્રભાત

હતી ॥ જેનો ગવરો, ભરખાર ॥, લેણીરે આપો મોદ
 યોડુડી ॥ એવા મુગદાધાર ॥ એ શું આપેરે મુજને ॥
 કોણ રધુરે રાત્રી ॥ એને કશું દીસે નહિ ॥ કાળા વનરે
 માંદી ॥ રે રે લલ લલ શું કરે ॥ તું શું મણોરે પેર ॥
 ભાલણ પ્રભુ રધુનાથજી ॥ પધારશે દીર ॥ પૂરણ.

૪ વનમર વીરા વધામણી ॥ કોણ દેશથી આવ્યા ॥
 આરે મુદ્દિકા શ્રી રામની ॥ કલોને કયાં પડી લાવ્યા ॥
 આરે મુદ્દિકા મારા નાથની ॥ કોઈને એવા ન
 જડતી ॥ તે તારે રાધી આવી ચડી ॥ મુને કળનથી

પ્રભાત

પડતી ॥ મુખે જોલોની રે જંધવા ॥ માચો કુલોની
 વાત ॥ જ્યાળા ઓલવ મનકી તણી ॥ કુશળ છે
 રધુનાથ ॥ તપે નમેરાં કુમ થયાં ॥ હૈયાં કુઠાગજ
 કીધાં ॥ સીતા તમને સારું થયા ॥ મુખે મુનીવ્રત લી-
 ધાં ॥ મૈગ લીધો રે જૈડ જંધવે ॥ જૈઠાં આસન વારી ॥
 શ્રીપત થયાં સૌ દેખતાં ॥ પીધાં ઉપવીત જાણી ॥
 કુપુર લઈ આપ્યાં કાગળે ॥ મારે વાલે ચિત્તેસારી
 ॥ આજ કાલ રામજી આવશે ॥ તો અબળા ઉગ

પ્રભાત

૨૩૦ ॥ નાથ વિચીત્રી ૨૫૫જી ॥ નારી નિશ્વય
મરશી ॥ પંથ ન્યાયતાં લોચન ગણ્યાં ॥ કરમનો પાર
ન આપ્યો ॥ ભાલણ પ્રભુ રઘુનાથજી ॥ મેલીએ
સંદેશી કરાવ્યો ॥ વનસર ॥ પૂરણ.

૫ હસીને જોલ્યા રઘુમાનજી ॥ માતા આશ્વા
માજી ॥ કહો તો રાવણને રીજીને ॥ કહો તો લંકા
પ્રમણુ ॥ રીધ લિવા મને મોકલ્યો ॥ માતા માન-
મે માંરે ॥ કહું માની મારી માતાજી ॥ કશી ચિન્તા

પ્રભાત

કુલોની

ન કરીએ ॥ સાચે દલે રહીએ સાધવાં ॥ દયાને હારે

નું રે ધરીએ ॥ વિપત પડે મૂકે નરિ ॥ રામનું છે રે રૂડાં ॥

નથી સીતા સાધક થયા ॥ નથી દલના કુંડા ॥

રામ લક્ષ્મણ બેઠે રૂડા છે ॥ સમાચાર છે સારા ॥

સીતાને દુઃખી મૈઈને ॥ આવે આંસુની ધારા ॥ સો

આવે રૂડા રામનું ॥ મહામૈ મૈગ માયા ॥ રામ

રાવણને મારશે ॥ ગુણ ભાતણે ગાયા ॥ રૂરણ.

પ્રભાત

ક સીતા વિયોગે શ્રી રામનું ॥ લક્ષ્મણને પૂછે ॥
હું હનુમાન આવ્યા નહિ ॥ મો કારણ શું છે ॥ અર્ધ
કરી અહિં આવી ગયા ॥ હમણાં હું આણું ॥ સ્વર્ગ
ટાણું પાતાળની ॥ ખજર પામ્યાં હું લાણું ॥ મે
મનકી જડશે નહિ ॥ તો શી ગત ધારી ॥ લોકોન
લાંછન લાગશે ॥ વિશ્વમાં કેમ રહેવાસે ॥ યાપાકું
ધર્મને શું વલવલે ॥ કંઈ કરશે અપાર ॥ અવિ-
ષ્યમાં હશે તે ધર્મ રહેશે ॥ વિશ્વ માનમે નાથ ॥

“પ્રત્યાત”

અન્યો અન્ય, એમ જોડીયા ॥ લક્ષ્મણ રઘુવીર ॥
તે સમે હનુમાન આવીયા ॥ બળીયા મરાધારે ॥
શીખ નમાવી જોડીયા ॥ સાંભળે, મૌરારી ॥ શી-
ઘ સીતાની હું લાવીયો ॥ લંકા પરબળી ॥ હરખ ॥
હવો શ્રી રામને ॥ સૈન્ય તત્પર ફીદી ॥ રામે તે
સૈન્યા મોકલી ॥ બળીયા મરાભારી ॥ ત્યાલણ
પ્રભુ રઘુનાથજી ॥ સૈન્યા પાર ઉતારી ॥ પૂરણ ॥

૧ દિંદોજા કાલિરા.

હોર દિંદોજો નવરંગો સજની ॥ તરો ગુલે શ્રી
વર્તમરાયે ॥ માલો દેલી ખેવાને રે જઈએ ॥ આ-
સુખ શોભા કહી નવ ખય ॥ ટેક ॥ નવરંગ કનક ખંભ
દોઉ સુંદર ॥ નવરંગ દાંડી મારે સુદાઈ ॥ નવરંગ મોર-
ડો તડાયા ગાદી ॥ નવરંગ મોતીનોં ખુમક સહી
॥ ટેક ॥ નવલ લાલ નવરંગી રાધા નવરંગી ખુવંતી ॥
ટોજે રે વાય ॥ નવરંગ મોરે કળા કરી નામે ॥ નવરંગ-
જમુના લહેરે ખય ॥ નવરંગ પુષ્પ વૃષ્ટી પ્રીત ઉપર ॥
ઈશ્વરિંક તરો દુદંભી વાય ॥ નવરંગ ભડત તણા મન
મોહ ॥ માધુદાસ ઉમંગી જશ ગાય ॥ પુરણ

૨ હિંદીના - [કાલેરો]

હિંદીને હિંદીરે સજની ॥ સુદર નંદ કુમાર રે ॥ સં-
 જો જુલે સખી રાધિકા ॥ રૂપ તણી ભંડાર રે ॥ ટેક ॥
 રત્ન જડિત જાજર પર સીદે ॥ સોના કેરી છાંડીરે ॥
 ચાલો ખેવાને રે જઈએ ॥ ઘરનાં કારજ છાંડીરે ॥ ટેક ॥
 મારી પાસ મનુરા સખીરે ॥ ધુમણ ઘાલે નાસી રે ॥
 મંગળ ગાયે માનુનીરે ॥ મોહ્યા મદન મોરારી ॥ ટેક ॥
 જમુના પુર સીદા મણી ॥ જંસી જરની છાંચારે ॥ વા-
 નાંખે સૌ જીજની જાણા ॥ કુરમાં વીંઝણી સાલી-
 રે ॥ જાણા જાહે ફંક વળાયે ॥ ટમને આવે ભોર રે ॥
 શ્રી હરિ હૈત કરીનેરે આપો ॥ મુજ તણાં લંબીજ રે ॥ ટેક ॥

- પ્રભાત-પંચવટી

સીતા માતા રે લાલ્યા ॥ કપર કરી સીતા હુડી ॥

લઈ ગયો લંકાપાત રાય ॥ રામ લક્ષ્મણ બેઠે રીધ-

તાં ॥ સુગ્રીવ પાસે મઈ ॥ સુગ્રીવ મનમાં હુણીયા ॥

ધન સાજનો દન ॥ ભાલણ પ્રભુ રઘુનાથ ॥ મહ્યા

બુગાવન ॥ પંચવટી- ॥ પૂરણ

૨ કુંક કીધું મારા કંઈ ॥ સીતાને રીધ લાલ્યા ॥

સીતાના રવામી શ્રી રામજી ॥ ચો દાસે રે આલ્યા ॥

॥ સુગ્રીવ સરખા રે બંધવા ॥ જેને લક્ષ્મણ ભાઈ ॥

લંકા લેરી દિપસ ચારમાં ॥ પૂરશી રામ કુવાઈ ॥

પ્રભાત [પંચવટી]

આજ સખી રેવરનું પયું ॥ મણે તત્કાલ મગી

૬૫ આલ્યું રઘુનાથનું ॥ લેણે લંકારે ભાંગી ॥ દુષ્ટ

મતિ કોપે મઠ્યારે ॥ શીવ નામરે લોધાં ॥ ભાલાણ

પ્રભુ રઘુનાથનું ॥ સૈન્ય સજરે કોધી ॥ પૂરણ.

૩ સુખે તો રાજ સર્ચા નીર ॥ એવી બુદ્ધ ઉપાય

॥ વંશ જશીરે પ્રિયા તારેરી ॥ લાલ્યો ઘેન પરાઈ ॥ સ્વર્ગ

મૃત્યુ પાતાળમાં ॥ જીતનાં હેરે નામ ॥ પતિતને પા

વન કૌરે ॥ એવા છે ભગવાન ॥ સ્વામી સમ સીતા

9

પ્રગટે શ્રી મી કૃષ્ણા જેનેક કુમારી ॥ નુલત દોડી મીલી

સુખિકારી ॥ અનીલારે ફોલુક દેખા સુર મુના ધાયે ॥ સખ

લખ ભવન ભવન લે આયે ॥ રોકે ॥ ભવન ભવન લે

આયે સુરનરે ॥ સરસ શીલા મન વરે ॥ મનકી મુ

જગત પતિકો ॥ દેલ મેટા હુસીહુસી ॥ રોકે ॥ લખીત લીલા-

કુરત અદ્ભુત ॥ બાહલી નવરંગ પ્રિયા ॥ સકલ જન પુર

પ્રેમ પુલકિત ॥ નીરખત અતિ હરખ લખયા ॥ મિરહા

જવો પદ મેરી ॥ મુગમુગ પદત દે નરનારી ॥ કૃષ્ણાદાસ

ખિલાસે બાલસે ॥ રાધુજ જનક કુમારી ॥ પુરહા.

પાત્રાત [પંચવટી]

હુની હોરે ગુલન અવધ ૧૦. ને તત્પ્રાણ મગી

લા જનક કુમારી ॥ હુની હોરે શોભા સાધુ મુખકી સોવા-

પરસ્પર હસન કવલ ધરે ગ્રીવા ॥ ૨૬ ॥ પરસ્પર હસન ધરે

ગ્રીવા ॥ લાતે શોભા અતિ બની ॥ નવલ ધનસો નેલ

ધરીકે ॥ લપટાઈ રહી માનુની દામની ॥ ૨૭ ॥ તેસી હી નકલ-

કુલ આભુખણ ॥ શાખરૂની લને પુરકી કુની ॥ વસન અંગ

અનુપ અદભુત ॥ રાજત અતિ શીભુવન દાહી ॥ ૨૮ ॥ અગર

અજાલ ગુલાલ કુમેકુમે ॥ શીરકે નૌતમ નારી ॥ ફૂલગ દાસ

જિલારે સુંદર ॥ ગુલન અવધ જિહારી ॥ પુરગુરી

૧

પ્રગટે શ્રી મ્મી કૃષ્ણ મોરારે ॥ ભકત હૈત કારણે ॥

મધુરા લાયો અપતારે ॥ ગોકુળ ગુણે પારણે ॥

માણમી બુદ્ધવારે ॥ વદ ભાદરકી કરી ॥
મહી માખણની છ

જન્મ લાયો શુભ ઘડી ॥
॥ ઉજ્જા પુષ્પની રે ॥ નીતનીત ધ અવતરે
રિ અવતરે

પ્રભુને ફરીને રે ॥ પ્રભુને પોઠાવતી રે ॥ કૌમળ ક ધરે

ભી દેર ॥ કુલમને ॥ ગુમાન ન ધરીએ રે ॥ ધૈર્ય ગોષીકા

રે ॥ ભુકો જવ કીમ્મએ અંરકારે ॥ મોરા મોરા મુનીરે

૥ લે સરપે વહી ॥ ગયા રે ॥ લોએ જરી પામ્યા એનો પાવ

પાત્રાત [પંચવટી]

હની હોંરે ગુલન અવધ ૧૦ નો તત્કાલ મગી

લા જનક કુમારી ॥ દનીહોંરે શોભા સાધુ સુખકો સાવા-

પરસ્પર હસલ કવલ ધરે ગીવા ॥ ૨૬ ॥ ... ભમપારે

ગીવા ॥ લાલે શોભા

૨ રેનેહીરે ॥ અમં ધેરે આવીએ રે ॥

ધરોડે ॥ ભમ

૨૮ - ગારા મન તણીરે જાત ॥ લટકતાં લાલરે ॥ દેખું

તુને આવતો રે ॥ તુજ ભરી પ્રીતોએ જાય ॥ સામજીકો

૧ કોડ કામનીઓના રે ॥ મુખ પીડવા રે ॥ સભા-

માંહે આવો મલરાજ ॥ માંડલિક કોપ્યો રે ॥ મહે-

૧

પ્રગટે શ્રી મ્હે કૃષ્ણ મોરારે ॥ ભકત હૃત કારણે ॥

મયુરા લાયો અવતારે ॥ ગોકુળ નુલે પારણે ॥

લિપિ આપટમી બુધવારે ॥ વદ ભાદરકી કરી ॥

મેરિણ્ણિ નક્ષત્ર અર્ધ રાત ॥ જન્મે લાયો રુત્ર ઘડી

ઘન દેવકી વાસુદેવ ॥ તરાં હીરે ^{અવતારે} ~~મ્હે~~ ॥

ઘન જસોદા બાબાનંદ ॥ મારે ઘેર પાવ ઘેરે ॥

તિરુ પુરે ભયોલે આનંદ ॥ સુરનાર મુનિ નેને કીરે ॥

દુહંભી બાજત નિશાન ॥ સુમન વરાલા કીરે ॥

પ્રિયવાસી ઘરત કપરી ॥ ગૌરસ ભર લાવણી ॥

દધી કાદવ નંદ દેવાર ॥ સો કીચ મચાવણી ॥ ૪

વાજલ લાલ મુદંગ ॥ મંગ વૈણ વાંસળી ॥

નાયલ ગોપી ગોવાળ ॥ ગોવિન્દ ગુણ સોયરે ॥ ૬

જસોમતી માર પૈરાય ॥ સો નવરંગ ગોવાલની ॥

મુંદર વદન વિલોડી ॥ મુકિત ભયે ભામળી ॥ ૭

શંકર ધરતરિ દયાન ॥ સો ગોદ ખેલાવણી ॥

જાહ્નુ વાંચત વેદ ॥ સો પારણી જુલાવણી ॥

શ્રી જળ ભદ્રાકૃત વીર ॥ અમુર કુળ ખંડના ॥

ભકત વત્સલ પ્રતિપાળ ॥ મદ્ય કુળ મંડના ॥ ૯

સામેરી

આંદે ઓધવ વીરોને વજાવીરે જીજિવતા વજી

ઓધવ આપ્યા મધુરા મોમરે જીજિવતાની પ્રીત

પ્રકાશતા આલે આંસુડાની ધારે ઓધવ ભક્ત.

વત્સલરે ભુદરજી મુણીરે જીજમાં છે એકે તમારી

આશી જન ગણજના નાધીરે આખી મળ્યાંરે

સધારી પ્રેમજનની પાસે ઓધવ.

આંખડલી નો માજીરે વટાલા મારો વહી ગયો

રે હવે કેમ જુવું મોરીરે માત મોરને મુગરીરે હરિ-

ને મોહમણીરે કુંડળ શીભા કહી નવ ભઈ આંખડલી

"સામેરી"

હું અને ઉભીરે ॥ આપણે આંગણે રે ॥ બાઈ મેં મનાં
દોઢાં કાન ॥ પેલક ન મેળવો રે ॥ બાઈ મને તણં પયોરે
॥ વાલે મારે ફીધી નેનની સાન ॥ આંખલકી ॥ વોણાતી
વાયરે ॥ વનમાં લેકીયારે ॥ હરિ હમો મેલ્યાં ઘરનાં કામ
વાલો મારો રમે રે ॥ આંખ મીયામણાં રે ॥ હરિ તણં પયો
અંતરદયાન ॥ આંખલકી ॥ હમોને સાહેલીરે ॥ ખેવા
નીસર્યો રે ॥ ખેયું ખેયું લૂન્દાવંદ મોમરે ॥ નરસૈઈયાનો
સ્વામીરે ॥ ખેવા પ્રેમસુરે ॥ ધનધન આહીરનો અવ-
તારે ॥ આંખલકી ॥ ૫ પૂરણી

મારે તો ઘરેણું સાયું રે ॥ સાયું નંદજૂના લાલા ॥

કૌઈને બેની ॥ કૌઈને બંધુ ॥ કૌઈને મેની ઢાળ ॥

કૌઈને તો સોનાના સાંકળા ॥ કૌઈને મોતીની

માળા ॥ નંદજૂ ॥ કૌઈને હુમી કૌઈ નેક ઘોડા ॥

કૌઈને સુખપાલ ॥ મારે આજી સદા એવું ॥ વરા-

લાજૂના વરાલ ॥ નંદજૂના ॥ મીરાં બાઈ કહે પ્રભુ

ગારદર લાલ ॥ લમોને નીરખી પુંતો રે ૫૪ ન્યાલ ॥

પૂરણ

૧

"બિભાસં"

આયે મોરે અંગના ॥ બલી ફીની ભોરે બયો હરિ ॥

॥ આયે મોરે ॥ કપાળે કિશરીયો દીકો ॥ મુખકો તંબોલ

દીકો ॥ સખીમોનો રંગ લાગ્યો ॥ પાઠ ખુંચી કુંગના

॥ આયે મોરે ॥ દીપકકી જ્યોત ગઈ ॥ મંદ ગયે મંદના

॥ આજકી રેમ પ્રિયા ॥ કલં ફીનો રંગના ॥ આયે મો

રે ॥ મુખકેથી સાંચું ખોલી ॥ હૈયાનો કપર ખોલો ॥

॥ રીવ ભર કહે વાંકુ ॥ કહેતો હૈ ગોપાંગના ॥ આયે પ્રેરણા ॥

પ્રભાત

ઘેર પાણી ॥ સુખદુઃખ ॥ સગજશ રીઠ વેવારીયા ॥

મંગાવતી રાણી ॥ કુવર કુલેયો વધેરીઓ ॥ નય-

હો ન આણ્યાં પાણી ॥ સુખદુઃખ ॥ રીવમ્મ સ-

રખા સતી ॥ નહિ ॥ જૈને પારવતી રાણી ॥ ત્રીજવા-

યા ભીલડી ચક્રી ॥ તપમાં ખામી ગણાણી ॥ હનુમાન-

સરખો મરાજતી ॥ જૈને વજ્ર કુસીટી ॥ મહુડુ

રાજ્ય આપશે ॥ આપ્યો તૈલ કમોલો ॥ સુખદુઃખ ॥

પ્રભાત [દેશજીર]

દુઃખ પડ્યું સરવં દેવને ॥ સમર્થ અંતર્યામી ॥

ભંડૂત વત્સલ ભુદરો ॥ મહેતા નર સૌંદરના સેવામી-

॥ સુખદુઃખ ॥ પૂરણ ॥

૧ પ્રાતઃસમૈ રધુવીર જગાવે ॥ કૌશલ્યા મા

તારી ॥ ઉઠી લાલમૃ ભોર ભયોલે ॥ મુનીજન મન

લિતકારી ॥ પ્રાતસમૈ ॥ બ્રહ્માદિઠ ઈશિદિઠ દેવતા

॥ સુનકાદિઠ મુનોચારી ॥ વાણી વેદે વિમળ જ્ઞા-

11 ભારતના જાતીય મંત્ર,,

કૃષ્ણકૃષ્ણસામંત્ય ફિરકે =

જન + રાજા નાં જો રહ્યા = રેખા

રાજાને પુછે રાજાને રાજા રાજા =

અં દો આપત ફિરકા

ફિરકાના રાજા જન લેવાયો =

ફરો ફરો રાજા ~~જન~~ જન + રાજા = ૧

રાજાનાં રાજા રાજા રાજા =

અં પોષા + અં પાંશ =

રાજા ફરો રાજા દો જન લેવાયો =

પુરો રાજા રાજા પાંશ = જન + રાજા = ૨

ફરો ફરો રાજા રાજા =

અં રાજાનાં પાંશ =

પાંશ પાંશ મધ્ય દો પાંશ =

પાંશ પાંશ પાંશ પાંશ = જન + રાજા = ૩

જન રાજાનાં પાંશ પાંશ પાંશ =

રાજા રાજા મધ્ય પાંશ =

પાંશ પાંશ પાંશ પાંશ પાંશ પાંશ =

પાંશ પાંશ પાંશ પાંશ પાંશ પાંશ = જન + રાજા = ૪

ફરો ફરો રાજા રાજા પાંશ =

જો પાંશ રાજા પાંશ પાંશ =

પાંશ રાજા રાજા પાંશ પાંશ =

જન પાંશ જન પાંશ પાંશ પાંશ = જન + રાજા = ૫

કુલ્યાણ

ભાતભાત બનરાઈ શું કહીએ તિલમિલિમિ વાંકી
નામ ધરાવે મંદનકૌ મોકે બાસ લગતેહ મંદનહોત
જેર નહી લાજ સંતસમાગમ નૌકા રૂપ કહીએ સંત
સંગત વામે ને કીઈ બેઠે આઈ ઓર ઉપાય નહી
તરવેકુ સુંદર કાકી રામ દુવાઈ સંતસમાગમ પ્રચણ
૩ હરિ કૌ ભજન કર હો મન પ્યારે પ્રભુકૌ ભજન
એક રસ તુમ ક્યૌ આલસાને શીસ મહુરુ મુખ સમર-
પ નહી હારે હરિકૌ ભજન મોકે શરણ પાતિત ઘર પાપે
ગુનકા કુબજ વ્યાસ ઓધારે અધમ તરે અધિકા

“કુલ-યાગ”

ભજન સૈ હરિ સમરે અધ^મજમે હરિકો અમમૈલ

મુલ નામ ઓધારે જલ કુખત ગંગ ગહે ઉગારે

પરસુરામ એસો સમરથ ઠાકોરે બનચર લીલ પુતના

તારી હરિકૌલજન પ્રસાદ.

✓ તરિ નાવ લઈ આવરે તુમ તીરનાવ તુમ-

કો જોલાવે રઘુનાથ ગોસંઘયા તુમ પર ફોનોંડોભા-

વરે તીરનાવ તુમારી નૌકા જીત ચલતહૈ સલીતા

પારે લગાવેરે દીન ખણી તોયે દયા મે કરતહૈ

મતહી તુલ્યો એસો દાવરે તીરનાવ ફીનીરે ફીરયા

નર કાલેકુ રેત ॥ અમેલ ॥ નર કાલેકુ રેત અમેલ ॥ નેને
 ઘડી રામ જિના ખીતે ॥ જેમ કાગદ લખી રેતરે ॥ નર-
 કાલેકુ ॥ સંત સંગત તે કબહુ ન ફીની ॥ ફીયો વીખે શું હેત
 ॥ જોરજોર મુરખ સમમયો ॥ કેશ ભયો શીર શ્વેસ ॥ નર-
 કાલેકુ ॥ મેરી મેરી કરતાં જન્મ શીરાયો ॥ રાહુ ગ્રસોજે-
 સે કેત ॥ જુલસીદાસે રામભજપ્રાણી ॥ ભક્તિ અપની
 દેત ॥ નર કાલેકુ ॥ પૂરણ
 રામ જન જિસરો હો અમા ॥ રામજન ॥ ગાભી
 વાસમાં ભક્તિ કબુલી ॥ જાહેર આવી તે કા ફીયા
 ॥ રામજન ॥

સારંગ

મલોલલામાં બેઠે મોજ નીત કરતાં ॥ મોજમે સા-
 હેલીયાં ॥ પલમે છાંડ મલે ઠકરાઈ ॥ વેદે ખોડિં ના કહી-
 આ ॥ રામજન ॥ જખતેરો પંથી પંથ મલે ગો ॥ સંગ ન
 સાથ કો લોયા ॥ કહેત કહીરા રામ ભમે પ્રાણી ॥ તન-
 મન હરખસુ અરપીયા ॥ રામજન ॥ પુરુષ

૫ રામ સનેહી માવહી ॥ જખરામ ॥ તનમન મંગલ
 હોત પરમ સુખ ॥ આનંદ અંગે ન માવહી ॥ જખરામ
 અધિક ઓરછવ મગન મન મેરો ॥ મૌદસ મોડ
 પુરાવહી ॥ બલબલ ખડિ આ ગાડિં ન કબડુ ॥

સારંગ

પ્રેમ મગન ગુણ ગાયલી ॥ જનરામ ॥ સકળ સોહાગ
પરાગ સુંદરકો ॥ મોહન રૂપ દેખાવલી ॥ જનરાય જન
બુગદોશ દયા કરી ॥ પદકા ખોલ ખેલાવણી ॥ જનરાય
૬ રામકો નીત કીજે ॥ સુમરણ ॥ નિરમળ નિરમળ
પ્રેમહીર રસ ॥ સંતસંગત મીલી પીજે ॥ સુમરણ ॥ મુઠીર
માયા ॥ મોહ પીખે રસ ॥ આમન તે તાં કીજે ॥ હરદકમલમાં
નિશીદિન હીર હીર ॥ એહો ચિલંબ જ કીજે ॥ સુમરણ ॥
તનમનધન સેજ મનસા વાયે ॥ રામસુમરપણ કીજે ॥
કુહલ કુજીર ઓર નહિ માગુ ॥ ચરણ કમલ દંત દીજે ॥
સુમરણ ॥ પૂરણ

१ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ਧਰੀਓ ਰੇ ॥ ਭੀਨੇਰੀ ॥ ਦੁਪਦ ਸੁਧਾਡੀ ਲਭਮ
 ਰੇ ਰਾਖੀ ॥ ਘੋਰੀ ਫਾਨ ਭਰੀ ॥ ਭੀਨੇਰੀ ॥ ਘੋਰ ਪਦਾਰਥ ਫੀਧੀ
 ਫੇ ਸੁਧਾਮਾ ॥ ਲਾਂਭੁਲ ਮੁਖਮਾਂ ਧਰੀਓ ॥ ਸਾਂਝੀਧ ਫੀ ਸੁਧ ਆਨ
 ਫੀਧੀਫੇ ॥ ਚਿਥਾ ਪਾਠ ਪਛੀਓ ॥ ਭੀਨੇਰੀ ॥ ਲੀਨੇ ਰੇ ਫੀਨੇ ਧੁਮ
 ਫੀਰਿਫਾਨਾ ॥ ਮੀਸੀ ਕਸੁਨਾ ਸੀਰੇ ॥ ਸੁਧੀਧੀ ਫੀਰ ਕਠਾਫਾ ਫੀਧੀ
 ਫੀਧੀ ॥ ਜਨਮਫੀ ਅੰਧ ਫੀਧੀ ॥ ਭੀਨੇਰੀ ॥ ਪੂਰਾਫੀ

२ ਮੰਦਿਰ ਫੀਧੀ ਫੀਰੇ ਰੇ ॥ ਸੁਧਾਮਾਫੀਧੀ ॥ ਕਠਾਫੀ ਮੀ ਗਫੀ ਮੀਰੀ
 ਫੀਧੀਧੀ ॥ ਫੀਧੀਧੀ ਮੀਧੀਧੀ ॥ ਸੁਧਾਮਾਫੀਧੀ ॥ ਪਹੀਲੇ ਰੇ
 ਪਹੀਰੇ ਫੀਰਿਫਾਨਾ ॥ ਫੀਧੀਧੀ ਫੀਰੀਧੀਧੀ ॥ ਫੀਧੀਧੀ ਰੇ

सारंग

संतन की दासी अस्सेर तीरथ मेरा संतने
भराणो डोटी गंगा डोटी काशी संतरु मोहे
लजे संतनडु रे सेवे सोही परम पद पावे
उहेत कबीरा संतनडो महिमा श्री पति श्री
भुज गावे रे संतरु पूराण

કલ્યાણ

૧૫૭ ધોઈ નાવ પધારો રે રામજી પગધોઈ

ઉડ ગઈ શાલ્યા કાષ્ટકો કેતી તુમહી મનમાં બોચારો

રામજી પગધોઈ કટીબોરે નીરતી રહે જેરો આગે-

કોસ બોચારો રે ચિમ્બજીવન કે જીવતર મોહુ

મોહુ રંક ક્યો કુરમારો રામજી પગધોઈ ઝોડસુ તત્ત

ઝોહી પદ રજમેં નાહી ન દોષ તુમારો રે અગ્રદાસ

ઉતરાઈ દીનો નોકા સહિત કુલ તાયરે રામજી પગધોઈ

૨૨૫

MORAK

૨ સંત સમાગમ કીજે રે ભાઈ રં. સમાગમ

મહા સંત સમાગમ કીજે રે ભાઈ રં. સમાગમ

વિજાગડી

તો જે જે રાખે રસાળ ॥ ટેક ॥ અંદર અંતર આવી

તો ઈશ ઉભા આવી મુજે ॥ ટાંચે જલો મુજે દેવ મોરાર

હોરાને છોડી રે

હોરાને છોડી રે મુજે સન્મુખ રી ॥ જી ગઈ કૌશલ્યદાસ-પૂરણ

૨ દેખલો વાસુદેવ હરિ મુખ દેખલી ॥ કૌટી કામ

સ્વરૂપ સુંદર ॥ કાંઈ ન મણો ભેવ ॥ ટેક ॥ નેક નાર ભુ-

ખ ચાર આયુધ ॥ નીરખા લે નર લીધે ॥ અજગુ મજ

પરતીત નાંહી ॥ નંદ ગરે લે મઈ ॥ ટેક ॥ મોકે પીલા પાલા-

જડે તાળા ॥ નહીં ન મારગ ભેવ ॥ નીરા અંધારી વાજ

મમકે ॥ સઘન વરસે મેલ ॥ ટેક ॥ મોકે પ્રાણ મુજે પરત

વિહારગાડો

પોરોરૂ ॥ હુવા મુકલ ધવારૂ ॥ બંધન બેઠો સર્વે છુટી ॥ બરો

ઝોલ વિચારૂ ॥ ટેકે ॥ જાતર તાલ પખાવત બાજે ॥ ઝો

ર બાજે કરતાલ ॥ દેવકી દીર કૃષ્ણ પ્રગટે ॥ કુંસકો હે

કૃષ્ણ ॥ ટેકે ॥ સોખ આગે સંગ પીછે ॥ વરત જમુના પુર

નાસોડા લૌ નીરૂ આયો ॥ પાર પેલો દૂર ॥ ટેકે ॥ ગોદ

લે અંલકાર કોનો ॥ નંદી પાયો ભેવ ॥ ^{૧૨} ~~સેસી~~ જમુના

પાર દોનો ॥ ઉતરે વાસુદેવ ॥ ટેકે ॥ બાવાનંદ સુ મનોહર

કોમ્પે ॥ સુનો કહે વાસુદેવ ॥ કહેલ કજારા મુગ જની અપનો ॥

કોમ્પે હરજકી સેવ ॥ પુરણ 

વાતલડીને કુરનારે ॥ વાણુક વહી ગયું ॥ રજનીના
 સા સા કંડુ રંગ ॥ મંદિરે જવાનું રે ॥ મારે અસુરે ધયું રે
 ન જુલું
 ॥ નમું કાંઈ સામળીયાનો સંગ ॥ વાતલડી ॥ રતનારી
 રાધારે ॥ મોલન મરા માણી રે ॥ કોમળ કુંજ મોખરે
 ॥ સજનીને રજની રે ॥ સંગવળી ત્રીલોચી રે ॥ પ્રેમ-
 લાગો ન આવે પાર ॥ વાતલડી ॥ મંદિરોએતી મારે રે
 ॥ મરીડાં વલોવવા રે ॥ હીંડુ તે હરમૂની સંગાત ॥ રામ-
 કૃષ્ણ પ્રભુ રે ॥ લારા રંગમાં રે ॥ રત રત કંડુ રુખની
 વાત ॥ વાતલડી ॥ પ્રસૂતિ

"સામેરી"

સુખનારે સિંદુરે ॥ સજ્જો પહો ગયાં રે ॥ દુઃખના

દરિયા આંધ્યા પુરે ॥ અમો અલબેલાં રે ॥ કેમ રહે એ-

કલાં રે ॥ હરિ હમો દુઃખીયા વિસાર્યા દુરે ॥ સુખના ॥

પ્રભુજને ખતાં રે ॥ મારે કંઈ નહું ઉગર્યું રે ॥ વહેની મા-

રી સરવર્ગ પહોને મય ॥ પાલવને ગરી રે ॥ પ્રભુજને રા-

ખતાં રે ॥ એવે બેની હાથે ધરે શું યાય ॥ સુખના ॥ પ્રીત

નવ ખણી રે ॥ પાઈ એછો પીયુકે રે ॥ ધરી ગયો નાન-

ખણી નેહ ॥ રનોગની સાંકળ રે ॥ સામજી પીડી ગયો રે

એમ છો ગાળ હીધો છેટ ॥ સુખના ॥ ગૌરી જન

દેશીકે પ્રભાત

ગાવે ॥ રધુકુળ જશ વિસ્તારી ॥ પ્રાતસમૈ ॥ બંદી

જન ગાંધર્વ ગુણ ગાવે ॥ નાયત દે દે તાળી ॥

સૌન્યા સારિત શીવધ્વારે ॥ કહે ॥ હોત કોલાલ

ભારી ॥ પ્રાતસમૈ ॥ ભરત રાત્રુદ્ધ સમર છત્ર ભાસે ॥

જનક સુતા ભાસે ॥ ભારી ॥ મેવા પાન ભાસે કુર

લક્ષ્મણ ॥ ભર કુંચનકી ધાળી ॥ પ્રાતસમૈ ॥ પ્રાયા-

વચન ઉઠે રધુનંદન ॥ જોન ન પલક ઉઘડી ॥ ચિત.

વૃત્ત અભે કીયે હે ॥ સરસર મુક્તિ ભયે નર.

નારી ॥ કુરી સ્નાન દાન નૃપ દીનો ॥ ગાઉ ગજ તો

રંગ સમારે ॥ જે જે કાર કરત જન માધુ ॥ તન

મન ધન બાલિહારી ॥ પ્રાતસમે ॥ પૂરાણ ॥

જઈ ગઢ વીંદી રે ગોપાળ ॥ સોખી ॥ હરિ માયાનું બળ

મુખે ॥ ગોપીનાં મણે મર્મ ॥ પ્રેમદા પરસંગે રમે રે ॥

જે કરતી ગાલનાં કામ ॥ મુવંતી મુખ બહુ મળ્યું ॥ તે દેખી

ને વિજનાર ॥ ગોરુપમાં સૌ કુશળ છે ॥ તમો વન આ

વ્યા કોણ કામ ॥ મધુ નિશ ॥ ગઈ માનુવી ॥ તમને ઘટે

ના ઝોલ ॥ પીયુ પોતાના પરેલરી ॥ વન નિસેરવા તે

કોણ કામ ॥ અંગ દરિદ્ર ને રોગીઓ ॥ નેદીપ રોય ભર

ધારે ॥ પતિપ્રતા છાંડે નહિ ॥ જે હોઈ કુળવન્તી નાર

॥ જામની ખુશો લોપન વિષે ॥ ધર્મ તમારો ઔર ॥ જઈ

સ્વામીની સેવા કરો ॥ સાધન સધળા તેર ॥

૫૬. હારે તમે કેમરે આઘ્યા પ્રજનાર ॥ મંદિરે

પરલયા રે ॥ હારે પરલયા રે નાનેરાં જાણ પ્રજની

સુંદરીઓ ॥ મધરે નિશાએ રૂડાં ॥ મંદિર તજીને ॥

આઘ્યાં છે વનડાં મોઝારે રે ॥ ઝોક ઝોક પહેરે ને ॥

આરોગ્યે નર સંગે નહીં જાય ॥ આરોગ્યે નર સંગે ॥ ઇયમભોગે ઇતિ સેરે
 ભંગ ॥ નાના લાકે ફરે રંગે ॥ નહીં જાય ॥ હજારે ભેગા આપ સદાય
 રે ॥ જાનને દુર્લભ રે ઉત્તમ ॥ પાવણે નરદ મુખ લાય ॥ રસ ભા
 લાય રંગ ॥ નહીં જાય ॥ ભાગ્યભાગ્યે ભેગા જાય ॥ ગુન જીરે નહીં
 આજીર ॥ અંતરના અંતરના ॥ રસભાગ્યે નર જાય ॥ નહીં જાય ॥
 આરત સારે જંદાઈ આજીરે ॥ જુર જાયે નર નર ॥ સત્સંગે નર
 મળે દીનકર ॥ ગાવે દાસ જાય ॥ નહીં જાય આરોગ્યે નર સંગે ॥

મારૂં

માલેગો લોડાયા સૌ હસી કરી જોલે પેરાણ મન
કસી મારેમન મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધર માલેગો ચિન્તા
શિર કસી મારેમન પૂરણ

નામને વારી દેવા તારા નામને વારી નામ દેવનું
છાપડું છાપુ ગુણકને તારી દેવા તારા પ્રભુલાદને
કાજે યંભ દીકાયા કીડાઓ ઉતારી દેવા તારા
સાગર ઉપર પાજ લંધાવી સૈન્યા ઉતારી દેવા તારા
જાઈ મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ નવસાગર તારા
દેવા તારા પૂરણ.

તુમ સરખા હમ કોઈએ નવદીકા ॥ તણ ભોવન ખેયાં
 મોલન ॥ દિર રે ભૂજી ઘરધંધો રે ભૂજી કામકાજ ખોયાં
 મરણી ॥ નરસૈઈના સવાની સંગે રમતાં તનમન મિત
 કોઈ મોલન ॥ પૂરણ ॥

વિઠ્ઠલ રસો રે વસી મારે મન વિઠ્ઠલ રસો રે વસી
 ઓસડાયાં સૌ દૂર કરો રે સીદને પાખો રે ઘસી
 મારે મન ॥ કાનુડી કાળા હો નાગ છે રે રૂદાયામાં
 હો રે હંસી મારે મન ગોવિન્દ સાધી હો ગોઠડી રે
 રૂઢેર વે સર સી મારે મન ॥ મારાં કહે પ્રભુ ગીરધર

ટિંઢીયા- [સામેરી]

કાલારે જવલ નારે મીલી ગાયે ॥ વેલો તાન લસંગ.

જઢાયે ॥ અનીલારે જહુ જોધિ જામં જાજે ॥ દુની સુની

મધવાફી છબી લાજે ॥ ટેકે ॥ લાજે મધવા ફોટી રતિપીત

॥ ગાન સુની ગાંધર્વ સબે ॥ નારદ સારદ સેસ શંકર

॥ તાન સુની મોહીત લખે ॥ ટેકે ॥ ફોટી નાયત ફોટી ગા-

વત ॥ નારદ વાણ ॥ જમયે ॥ કનક પુખ્ત અનુપ મુકુત

॥ મુદિત સુરવર ખાયે ॥ ટેકે ॥ યુગલ મેરી નારખા શીભા ॥

માતપિતા સુખ પાયે ॥ કૃષ્ણદાસ પુનીત હરિ મુણ ॥

નવલ નારી મીલી ગાયે ॥ પુરણ 

૧

હિંદોળી [મેવાડી]

આજનો હિંદોળી રે ॥ અતિ રણીયામણો ॥ તર

તુલે નંદનો કુમાર ॥ સંગે ને તુલવે રે ॥ રાધા સુંદરી ॥

રાય ભ્રીપુલાનની કુમાર ॥ ટેક ॥ કનકના ખંભરે ટો ॥ બે

હોરે જડયા ॥ દાંડી સોહુ સુંદર માર ॥ પંચને પારોમરે

ટો ॥ અતિ જખલે ॥ ફરતી મોતીનારે તુલ ॥ ટેક ॥ તુલખન-

આર્થ રે ટો ॥ પ્રાજની સુંદરી ॥ તેને શોભે સોગે રાણગારે ॥

રૂમ તુમ કરતાં રે ટો ॥ સરવે નીસરી ॥ હંસ ગવનનીરે નાર ॥

ટક ॥ વાળં તને વાજે રે ટો ॥ ખરુ વિધ વિધના ॥ લેખન

જન ગાયે માર ॥ સુરજર મુનીરે ટો ॥ સરવે મોલી રસા ॥ ખો-

પુછ્યો પ્રેમી જેને

૪ મેલી નવ મરી રે ॥ મી

કંડું છું વાવેવારે ॥ અળગા નવ રહેશો રે

ઘડી રે ॥ પ્રભુ તમો સુંદર રાજકુમાર ॥ મેલી નવ ॥ અ

કરીને રે ॥ એમ નવ માલીએ રે ॥ હવે મારો થોડો થોડો

જુવ થાય ॥ કેમ કરી રહીએ રે ॥ હીરે હમો એકલાં રે ॥

સુગુ મંદિરી ઉ ખાવા થાય ॥ મેલી નવ ॥ સગુને સનેહી રે

કુવારે આવીરે ॥ આ

૧ ॥ જમો મારા આત્માના આધાર

રાજનારે ॥ રસીયા નાપમૂ રે ॥ વાલા તમ

વિના કૈમ રહેવાય ॥ મોલીનય ॥ ૧૧ ॥ ૧૧ ॥

૨ ॥ કુજમને કહેમી રે ॥ ઓધવ ઓટાનું રે ॥ ફીર ફીરો

લાદ્યો તારે રાપી ॥ જતન કરીને રે ॥ તોને તું મળવજે

૩ ॥ કંટું રીખામણની ઓઠ વાળ ॥ કુજમને ॥ પ્રથમ

શ્રી પતિ શીખ ગણેશ ॥ શિવરદા ગુણ આમેરે ॥

શી મુખ મુંબત જસોદા ॥ મોહિત આનંદ ભરે ॥ ૧૦

શ્રીનંદલાલ ગોપાલ ॥ અરણ્ય પ્રીત લાવહીં ॥

હરિજન મંગલ ૩૫ ॥ ગોવિંદ ગુણ ગાવહીં.

જાન અખા જા આઠમે ને બુદ્ધિવાર રે
પ્રગટ્યા છે જા પ્રાણ આધાર રે પૂરણ ॥
પહેરો બેની શોભાતા ચાલગાર રે
જાણું છે નંદ તણે દરબાર રે
નંદજીના ભાગ્ય તણે નરિ પાર રે
ધન ધન જસોદાજીમાળા રે
પુત્રનાનો શમુખ નીરખો છે દલાહી રે
અપો તો પુત્ર વળેતા સુખ દીધાં રે
વિપ્ર ને તો દાન ધણેરા દીધાં રે
ત્યાં તો સોઈ તરીયા લોચણ લંધાવો રે
લાભાજીને વિલેકે પધાવો રે
એવી છે દાસ હરિ ભરૂના વાણી રે
તેને તમે રાખો શાખો ને આણી રે

કુરુણ

૧ વધાર્થ

નીરખ્યો નંદ કુમાર ॥ નેન ભરી નીરખ્યો નંદ કુમાર ॥
 જસોભત કુખ મંદ્રમા પ્રગટયા ॥ આ ખીજકો ઉલ-
 યારી ॥ નેનભરી ॥ બંધન ખયો રે આજ કોઉ સો
 તે ॥ અરેના લગાઈ ॥ અપઅપના સબ લેખ ધરીકે લા-
 યો ॥ સખે શાશુગાર ॥ નેનભરી ॥ દુરદ દુરુ બદાઈ આ-
 શિખ કુમકુમ ॥ મંડિતા ફરોને હો દવાર ॥ પૂ. યો યોડે
 વિવિધ મુકતમાણા ॥ ગાયો મંગલ ચાર ॥ નેનભરી ॥
 સો વેદ ધૂની ફરત મહામુનિ ॥ હોત નક્ષત્ર ખિયાર ॥
 ઉદીયો રે પુંજ પુંજ કે શામળો ॥ સકળ સિદ્ધિ દાતાર ॥

વધાર્ક

॥ નેનભરી ॥ ગોડુપ વધુ નીરખી આનંદિત ॥ સુંદર તાકીરે

મારે ॥ દાસ ચતુભુજ પ્રભુ શરણે ગયા ॥ ગીરધર પ્રાણ

આધાર ॥ નેનભરી ॥ પ્રરણ

૧ ગ્વાલ દેત હેરી હેરી રે ॥ ઘેરઘેર ગ્વાલ દેત

તાલ પખાજ ઝાંઝરી રે બાજે ॥ ઠોલ ઢઠામણ ભેરી રે

આજે ગ્વાલ ॥ ગુરત લૂટત ખાત મિઠાઈ ॥ કીઉ ન કીઉ

આ ફેરી ॥ ઉન્મત ગ્વાલ ફીરત મદમાતિ ॥ બીજ બીજતા

સબ ઘેરી ॥ ઘેરઘેર તોરણ દંખ પતાકા માખા ॥ સખહી

શણગારે શેરી ॥ નેને કુલન કલત પરમાનંદ ॥ પ્રગટયો કુંસકો

બેરી ॥ ઘેરઘેર ॥ પ્રરણ

વધાર્જી

વધાર્જી કો દીન નીકો રે ॥ આજે વધાર્જી કો દીન નીકો ॥

નંદ દરેહુડી જસોમતિ મેયા ॥ લાલ બાવતો ખડો ॥ આજે

પંચે રાજદ ધુની બામં બાજત ॥ ગ્રેઠે ગ્રેઠે યે આયો રાકો

મંગળ કપરી લીયે બ્રીજસુંદરી ॥ ગ્વાલ બનાવત છોડો ॥

આજે ॥ દેત આશિષ સંકળ ગોપીજન ॥ જવો કોટી વરસ

પરમાનંદ દામકો ઠાકોર ॥ ગોપ ભલેખ મુગદીસો ॥ આજ

પુરહી.

લુમ પડી નંદ રીઝાયો રે ॥ ઠાકો લુમ પડી ॥

વધાર્થ

માગીરે માગી અબ મોજ પ્રગટ લઈ ॥ મેતરે મન
 ભાચો રે ॥ લુમપડી ॥ તેરી ઢાડોનકું સોનાકો જે હીર ॥
 ઘરણું સરસ ઘડાઈ ॥ સોતી રાખ ગવારો ઘરણું ॥ જસોમતિ
 કુંપ હે નાચો ॥ લુમપડી ॥ નંદસુ વાગો અપકુંરે અંગકો
 ઢાડોનકું રે પહેરાયો ॥ જરકસી પાઘ જરાવકો પરકો ॥
 ઢાડી કટી જવ બંધાયો ॥ લુમપડી ॥ મુરકી માળા ઓર
 મુદિકા ॥ નીકરી બસા જશ મયો ॥ દીની ધેન અરધોરો
 ધુમરી ॥ ઓર ભંડારે પુરાયો ॥ લુમપડી ॥ મેરો ભાગ

વધાર્થ

ભાગ આ બ્રીજકો ॥ જબ ભુમ મયન આયો ॥ સુરદાસ

જન આપને પ્રભુકો ॥ આનંદ સુજશ સુનાયો રે ॥

ભુમપડી ॥ પૂરણ ॥

આજશ્રી ગોકુળમેરે આનંદ ॥ અરધ નિશા

ભઈ મોહન પ્રગટે ॥ ધન વામત હે મેલ ॥ આજશ્રી

બંદીજન સખ નીકર બોલાયો ॥ દાન દેત હે નંદ ॥ કૃષ્ણ-

દાસકો આશા પુરી ॥ શ્રી ગોકુળકે મંદ ॥ પૂરણ ॥

આજ ગલ નંદન ॥ મલરકે વધાર્થ ॥ આજે પ્રાત

સમે મોહન મુખ નીરખત ॥ ફોટી મંદ હબી પાર્થ ॥

વધાર્થ

આજે ॥ મળી પ્રીત નાગરી મંગળ ॥ ગાવત નંદલુપન-

મેં આઈ ॥ દેત આશિષ જલો જસીમતિ સુત ॥

કોટી વરખ કનાઈ ॥ આજે ॥ નીત આનંદ ભયોરે

વૃન્દાવંદ ॥ ઉપમા કરી ન થય ॥ સુરદાસ ધનધન નંદ

રાની ॥ દેખત નયન ~~સસસઈ~~ ॥ પુરણી ॥

નંદ વધાર્થ દીખે ગવાલન ॥ નંદ ॥ તુમરે આયે

રયામ મનોહર ॥ ગોફુન કે પ્રતિપાન ॥ નંદ વધાર્થ ॥

ગોપીનકુ ॥ જલુ લુખ ન દીજે ॥ વિપ્રને દીજે ગાય-

ગોફુન મંડળ માયા મોહ છત્ર ॥ કુમળ નેન પ્રાજરાય ॥

"વધાર્થ"

નંદવધાર્થ = નાયટી ગોપી ઓર સખ ગવાલ,

ગાવટી ગીત રસાળ, પરમાનંદ પ્રભુ તુમ મિરહા-

જાવો, નંદ ગોપકે જાણ, નંદવધાર્થ. પૂરણ.

૧ "સામેરી"

ગોડુજીઠિને ગામરે અતિ રજીઆમાણું રે તલં મારા
વાલામૃનો વાસે ગોડુજીઠિં. ખીજ પિનતા સરપે
ટોળે મળીરે ^{આવી} રંગભરે રમવા રાસે. ગોડુજીઠિ. જમુ-
નામૃને તીરેરે વાલો મારો આવીયો રે, વાયે છે
બેણ રસાળ, શ્રવાણો તો સુણીરે, સરપે સંયસીરે
રોતાં મેલ્યાં નાનૈરાં જાળ, ગોડુજીઠિં એકએક પલેરે
રે અતિ ઉતાવળાં રે અવળાં સવળાં ધર્યાં રીણગારે
સાન્મુખ જઈને, સૌં ઉભાં રહ્યાં, નયકે નારાયા
નંદકુમાર, વિધવિધ કૃરાં રે, વામં વાગલાં રે.

ગોપીકા ગાઈ ગીત રસાળ રાસમંડળે વાળે મારા
 આદર્યાં તણં થઈ નામૈ મદન ગોપાળ ગોકુળાં
 નીરને અજવાળીરે, શરદની રાત કીરે, સુંદર ઉત્તમ
 આસી માસ, નરસૌંઈવાળા રવામીરે મુનને તણં રે મલ્યો
 મંડ્યો મુનને-
 રે, વાળે મારા પુરી મનકાની આશા ગોકુળાં પૂરણા-

૨ ઝોળખીને લેમે રે અનુભવી આત્મા જાળ-
 જાળ મેલી જામું રે કામ મોટપણું મુકી રે પડેતું
 પાદમાં હૈંડે ધરમું હરિનું દયાળ ઝોળખી
 ફરીતો ફરીતે રે મનસા દેહ મળવી નથી પ્રાણી

સામેરી

તું માની લેજે નિરધાર દીન દીન આયુરે
 ઓછું અપાય છે રે પ્રાણી તને જતાં ન ભાગે
 પારે ઓળખીને મગન પછને રે ગગનમાં ગાજે
 જે રે નથી તારે કાયર પયાનું કામ, તનમન અર-
 પારે, રણમાં તું જજે રે, ^{જજે રે} મીની બાઈ શુરાની સં-
 ગ્રામ ઓળખી : દળવું ને આપે રે ગલવું જ્ઞાનમાં
 મજા દે તારો મન અભામાન.
 રે રણછોડ કહે છે રે પર ઉપકાર મેં રે એવાં
 એવાં ફોરતન ધરમે રે કાન. ઓળખી

"સામેરી"

ઝોધવ ફેલેમે રે વાલાજૂની વિનતીરે ॥ સમી
સજળા તાણી દાગ ॥ હમારીને વીરારે ॥ પ્રભુજૂના
પ્રાણ છોરે ॥ સદારો વળી શામળીયાની પાસે ॥
ઝોધવ વિખડાં દઈને રે વાલા મારા ના જઈએ
દુઃખ દેખાડી દીનદયાળ જીવંતીને જીવારે અહીંમા
ઝાલમે રે લેમે હરિ સુંદરીની સંભાળ ઝોધવ
દુઃખના તો ડુંગરે મસ્તક માલે રે વાલા વિના
હોળી રહે હૈયા માંહે દુઃખના સાગર માંહે રે
વાલા હું તો ડુખી મરૂં રે આવી ગાલ્યો બળવંતા

હિંદોળા. [કાલેરો]

હરિજન હરખે કિરતન ગાયો ॥ આનંદ ઉર ન સમા-

ચારે ॥ અંગતણા ઉપરાણાં આપ્યાં ॥ રીઝયાં સૈ

ત્રીભુવન રાયે ॥ ૮૩ ॥ અંત્રીક્ષયા મુની નારદ આ-

ચાર ॥ લીલા જોવા આવી રે ॥ રૈમવજનની દુપાયો-

ગીતે ॥ ગાયો ગમધર દારો રે ॥ મુરારી ॥

૩ પરમ સુખુરો જુલે તું નાથે હમારો ॥ રાધાજની સંગે રે

॥ વરુણ અંગો અંગની શીભા ॥ વાડે કીટી જન રે ॥ ૮૪ ॥

શ્રાવણ માસે પરમ સુખકારી ॥ જરમરે જરમરે વરસે મેઢુ-

રે ॥ દાદુરે મોરે પપૈયા જોલે ॥ ઉપજત અતિ સ્નેહુરે

॥ ૮૫ ॥ આજ મેં અદ્ભુત કીતક દોહું ॥ હીમતા હરિ હમાયારે-

હિંદોળા- [કૃત્તિરો]

રેયામ સન્મુખ દષ્ટ કરીને ॥ પ્રીછાં બેઠિ રસાયારે ॥ ટેકા ॥

રેયામ સુભંગને રાધા ગોરી ॥ સોરંગ હિંદોળે બુલેરે ॥

જુમજુમ ધુમણ ઘાલે ^{સખી} રો ॥ લેમલેમ નરસૈઈયો ફૂલેરે ॥ ટેકા ॥

જગજ્જ્વન જસોદાના કુંપર ॥ હુરખ હિંદોળે હીં-

ચેરે ॥ સંગે સૌહૃદ્ ભીખુભાન નંદની ॥ રનેહલણી રુસ

સાયેરે ॥ ટેકા ॥ ખીજ મુંબતી ચોપાસે ઉભી ॥ દષ્ટ ત્વરી-

ને નારખેરે ॥ અતિ પ્રેમ કરી લેત તમામણાં ॥ મારુજેક ॥

મોતી વરખેરે ॥ ટેકા ॥ હિંદોળા નીરે શોભા સુંદર ॥

કુહૈતાં પાર ન આવેરે ॥ શંકર પ્રભુ ગીરવરધારી કી ॥

અપમા કવિ કોની લાયેરે ॥ ટેકા ॥ પુરજી ॥

હિંદીયા. (કાલિરા.)

માજે રે સખી અદભૂત રીતે ॥ હરિ હિંદીયે જુ-
લે રે ॥ ધન માંખડી જે સુખ નોરણે ॥ રીવ બ્રહ્માજને
ભુલે રે ॥ ટેક ॥ મુવંતી જન ધુમરડી ધાલે ॥ જે જે દુની
મુખ જોલે રે ॥ ચાર મુકુતી સત સ્વર્ગલણાં સુખ ॥ ન
આવે ~~મોની~~ લોલે રે ॥ દેવ દેવ પુરુષ ॥ શ્રાવણ પરમા
રૂપ સૌંદ ॥ લહેરી રંગ નકોરે રે ॥ શંકર પ્રભુની ભીલા-
દેખી ॥ મુનીજનના મન કોલે રે ॥ દેવ ॥ પુરુષ

હિંદીયે મુલે નંદનાનંદન ॥ સંગ લાડકો ભી-
પ્રભાન કુમાર ॥ નવમેખન નવનવ લે રંગ ॥ નવલ-
નવલ સૌ પ્રાજનાર ॥ ટેક ॥ નવલ હિંદીયે નવરંગ મોતી ॥

દિંદોજા. કિલેસી

નનનવ ભુખણ નવલે રંગ ॥ સકળ સીંગારસા ॥ જે મુગ

નયની ॥ નવરંગ ચોખી સોદે અંગ ॥ ટેક ॥ નવલ વરખા
દાસી

રેતુ સુંદર સોદે ॥ ગરમર ગરમર વરસે મેહ ॥ ગજ

ગામની દામની અતિ અમોકે ॥ નવરંગ ગારધર નવલે

મેહ ॥ ટેક ॥ નવલુન્દાવંદ નવ ખીજલીલા ॥ નવલ-

નવલ ગોપી હરિની પાસ ॥ નરસૈઈયો કહે નિશાદિન મેહ-

સુંખ ॥ શું કીજે જઈ વૈકુંઠવાસ- ॥ પૂરણી

લાડસાડતી ને લાડકી ગોપી ॥ માગ રિસંદુરે સારી-

રે ॥ આંખાની ડાળે દિંદોજો બાંધ્યો ॥ ખુલાવે મદ મન

મારીરે ॥ ટેક ॥ ચોખી ચરણ ચંપાવરણી ॥ લાલ પટોળી

હિંદોળા - [મ કાલેરો]

પહેરી રે ॥ નાગ નગોદરે જાલ ગુમાણ ॥ બીચે મોતી-
ની શેરી રે ॥ ટેક ॥ રાતે દાંતે આડ ફેરવેની ॥ લીલવર ટે-
લકી સાહી રે ॥ નરસૈયા સ્વામીને વાલી ॥ રેદીયા સાથે
ભાડી રે ॥ ટેક ॥ પુરણ ॥

આજ હોરે હિંદોળે જોડા ॥ મોહન મંગળ કાંચી રે ॥
ચામ ભાગ વૃષ ભાનનંદની ॥ સંગ સકલ પ્રીતનારી રે
॥ ટેક ॥ કુંવર ભંજન રત્ન મણિ રામજીત ॥ મોડી ચંદન સારી રે
॥ હોરે મોતી જડિત ગુમાળા ॥ દાંડી ચારે સમારી રે ॥ ટેક ॥
ગાદી લકીયા સુભગ શોભાતા ॥ કુંભવનયન ગારદાસી રે ॥
॥ સુંદરતા સાગરે સમાજાયો ॥ કોટી કામ છજી વારી રે ॥ ટેક ॥

હિંદીયા- [સામેરી]

આમં બાજે જ અલિરંગ રાજે ॥ ગાયે ગોપ કુમારી રે ॥

નવલલાલ લાડલી ઉપરે ॥ પ્રીતમ પ્રેમ બલિહારી રે મધુર ॥

૧ સજની જઈએ રે જસં જમુના જહાં ખેલ-

કરે કાન ॥ સજની જઈએ રે જમુના ॥ ટેક ॥ હીં ઢોળો

બાંધ્યો હીર દોરી રે ॥ શામળાયો ને શ્યામ ગોરી રે ॥

હિંદીયો તે બેઠે જણ બેઠાં ॥ હોલસાવે સખા સૌ હેઠાં ॥ ટેક ॥

ધુમરડો દાલે બ્રીજનારી રે ॥ તણં ડરપે લાડ કુમારી રે

॥ બાંહે ગાઈને અંગોઅંગ બીડે ॥ માનુની મન મધ પીડે

॥ ટેક ॥ એકે રૂપ રસાળો ગાયે ॥ બામવેણ મધુર સ્વરે

અર્થે વાંચે રે ॥ તાણં તાલ મૃદંગ જડ તાગી ॥ બામે

“પુંચમ”

॥ હુંતો તને ॥ મનસા જન્મ રે ॥ મેલ્યો ને ધુળમાં રે ॥ હંસા

ઉપર ધાલી મેને હમ ॥ જહ્યો તને તારે રે ॥ આડો

રોની આખીયો રે ॥ તારી માને કુખે ન દીધો ડામ ॥ હુંતો

સગાંને સબંધો રે ॥ રજુડાડ્યા સૌ મળ્યા રે ॥ તરવા

મીડમના સંભાળ ॥ ભયંતો તને ભાગે રે ॥ મરપર માન

જે રે ॥ હવે હુંતો ગાફિલ રહીશ ગમારે ॥ હુંતો ॥ ડરાપણ

કોળ્યું રે ॥ નવારથ સાધમાં રે ॥ પરમારથની ન મહુત પેર

॥ રેણુછોડ કરે છે રે ॥ રાંડના તુને તજે રે ॥ વહી ગયું

ભજનની દીન લેવ ॥ હુંતો તને વારું રે ॥ પૂરણું

"પંચમ"

નરિ જોહું રાવે રે રાજ ॥ નરિ જોહું ॥ મન માને તેની
રેસાહુભેલો રે ॥ રાધે રેસાહુ મેલો ॥ રમસે અ-
જોલા ॥ સાના લેશો હૈયુ ખોલીને ખોલો રે ॥ રાધે
તે રમને રું એવા દીઠા ॥ ઉઠે હુમારો તોલ ॥ રાજેના
પ્રભુ અંતર મમી ॥ હવે ન જોલાયું જોલશે જો ॥ રાધે-પુરુષ
દીવેલ ન પુરકું રે કુશિકા ખાંડતારે ॥ પ્રાણીને કીધું
એવું રે કામ ॥ આદરને કરતાં રે ॥ આયુસ વરી ગયું રે
॥ સુખમાં તો સમયાં નરિ શ્રી રામ ॥ મનુષ્ય જનમરે

“પંચમ”

મણા માણી જડ્યો રે ॥ ભજવાને સત્ય શ્રી સારંગ પ્રાણી-
॥ વહોરજન હોરી રે ॥ કાચ કુધીરજી રે ॥ કુલાયે વળી સૌમાં
મણી સુભાગ ॥ દીવેલન ॥ મણાં લગી વહેતો રે ॥ ગાનર
ગાંડકી ॥ ત્યાં લગી સૌ કોઈ કરતું હેત ॥ દીરણી વેળા
જો રે ॥ સંગી એક રામ છે ॥ ચિત્તમાં મેલી શકાયતો મેલ ॥
ઉંચાને કીટે રે ॥ ભાઈ શું દોડતો રે ॥ આગળતો આવે-
છે મણા સરણ ॥ રામકૃષ્ણ પ્રભુ રે ॥ સાચાં મેલમે ॥
તે જુને પ્રભુ રામશી ॥ શરણ ॥ દીવેલ ॥ પૂરણ.

૧ મુઠા અજોલા નાથ ॥ આવો મારા મુઠા ॥ રી
રી વખાવીને સૈજ ક્રોધું ॥ પધરાયું લીલા પીળા
પાર ॥ આવો મારા ॥ લરીયા તોરણ દવારે બંધાયું
મંગળ ગવડાયું સારી રીત ॥ આવો મારા ॥ રાજીના
પ્રભુ અંતરમમા ॥ પ્રગટ થયો પ્રભાત ॥ આવો ॥ રૂરૂગ

૨ રીને હીંડી ભમતા ॥ ભુદરજ રીને હીંડી ભમતા
મન માન્યા દદા માખણ આલુ ॥ રીને નધી મ્મ-
તારે ॥ ભુદરજ ॥ વૃંદાવંદને મારગ મતાં ॥ ગોપીઓ
ને દમતાં રે ॥ ભુદરજ ॥

દેવગાંધર પૂજા

રાજેના પ્રભુ અંતરમ્મી ॥ ધીર આવી રમતાં રે ॥ મુદ્રક.

॥ પ્રરણા ॥

૩. ભુલી છું મીતીનો લાર રે ॥ જમુનાને તારે ॥ ભુલી
છું મીતીનો લાર ॥ એક મીતી રે મારું ॥ લાખ લખે રું
પૌરણું સોનાને તારે ॥ જમુનાને તારે ॥ જેક જેકાણી મારી
॥ સઘળે સંતાપે ॥ દીયરીયો પાડે પોકાર રે ॥ જમુનાને તારે
સાસુ લમારી સઘળે સંતાપે ॥ જાણાદીયો દેશે ગાળે
જમુનાને ॥ બલે મહ્યા મહેતા નરસૌંઈના સ્વામી
જાણુ ઉતાર્યા પાર રે ॥ જમુનાને તારે ॥ પ્રરણા ॥

પ્રભાત. [પંચવટી]

૧. પંચવટીમાં જઈ રસા ॥ પાયા ગંગાની તીરે ॥ કુંદ
મૂળ ફૂલ લાવીયા ॥ લાલ્યા લક્ષ્મણ વીર ॥ લાલ
વચ્ચેને રે ત્યાં ગયો ॥ વસીયા વનવાસે ॥ કુરમ વસે
આ દેર છે ॥ કુમ કાઠો સુવાસે ॥ એક ઘડીના દિવસે
થયારે ॥ દિવસે થયારે વસે ॥ એક વસે કુમ કાઠો
એ ॥ દીની આલ્યા રે મરણ ॥ વનકુળ ઓઢણ પેરણ
વપો રાટયા રે ભોમ ॥ લક્ષ્મણ દોષ ન દીખ્યે
રે રે રે કુરમના ભોગ ॥ એકીનો વેષ રાવેણો ધર્મ
રે રે રે કાગ વિવાસે ॥ પાળભરી રોગ વનકુળ ॥